...O XII — Núm. 4480 | Buenos Aires, Sábado 28 Marzo de 1925 | PORTE PAGO

Crítica

5a Edición | 24 Págs EN TRES SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

...oy

...Justo, radical, y ...avier, demócrata, ...dos santos de ...as equilibradas. ...uguay visto des... ...rte América.

Pocas veces se ha asistido con mayor in... a una elección política como a las incidencias, realmente dramáticas, que ha tenido la elección de Córdoba. La tensión nerviosa, exteriorizada en todas las conversaciones y en todos los comentarios, ha terminado hoy. La noche vino a traer un compás de espera. ¡Bendita idea la de los señores de la Escrutadora de Córdoba de no vaciar de una vez el terrible secreto de las urnas! ¡Qué noche le han obsequiado al señor Irigoyen!

Con todo, con haber decrecido con el día las expectativas, las apuestas han seguido. Para un buen irigoyenista 233 votos en contra, no eran nada al comenzar el día y para el demócrata o democratizante la ventaja obtenida era ya definitiva. Nada más lógico y natural que seguir cruzando apuestas.

Si un match sensacional entre dos caballos nos apasiona, ¿cómo no enloquecer de emoción ante la más reñida de las carreras?

Los colosos del periodismo matutino no se aventuran a hacer predicciones sobre el resultado de la elección. Al leer sus comentarios de hoy no le queda al lector más que la evidente convicción de que si no ganan los radicales irigoyenistas ocuparán el segundo puesto inmediato y viceversa. Es todo lo que puede sacarse en claro de tan trascendental discreción en hacer profecías aventuradas...

San Javier y San Justo han estado en reñida lucha, esta vez. Bueno es tener en cuenta estas complicaciones políticas de la corte celestial. San Justo se inclina por el señor Irigoyen; San Javier, por los demócratas. El match fué emocionante y "draw". La victoria respectiva de uno y otro en sus departamentos contribuyó a equilibrar más los resultados del escrutinio. Son dos santos de fuerzas equilibradas: no significan nada.

Loco lindo, el de Pilar, que se encarama a una locomotora de un tren de pasajeros y la pone en movimiento! El loco viajaba en el tren internacional, procedente del Paraguay y después de asustar a los conductores de la máquina se quedó dueño del campo... y de las vidas de quienes viajaban en el tren. Esta forma de locura, obsesión por las locomotoras, es vieja ya. Marinetti, el futurista italiano, por ejemplo...

Los dos representantes del Uruguay a la selección panamericana de boxeo que debe realizarse en Estados Unidos, Silva y Gómez, son de color honesto, vale decir, negros como la tinta, como el carbón o como el alma del que traicionó al pobrecito Mocoroa... Han hecho my mal en el Uruguay de mandar tan oscura representación a un país blanco. Los yanquis, que nos conocen tan poco, van a creeer que el Uruguay es algo así como esa república de Liberia en la que todo el mundo es negro retinto.

Las patillas de Lópes Silva. — López Silva, el hombre de las formidables patillas y de los sainetes imposibles de olvidar, solía repetir esta anécdota:

—Jamás oí una maldición tan espeluznante como la que me echó un andaluz.

Tanto insistió el hombre que concluí por darle un puesto de tramoyista en mi compañía. Pero, tan torpemente y a destiempo bajaba el telón el pobre hombre, que una noche, enfadado, di orden de que le despidieran.

El hombre vino a verme para que lo readmitiera, y ante mi actitud inflexible, me fulminó con una mirada de odio, al tiempo que me decía:

—Premita Dios que esas patiyas que tienes te crezcan pa entro!...

Es interesante saber lo que dispone la ley en el caso de los hermanos gemelos y el servicio militar. El juez federal de La Plata ha tenido que romperse la cabeza para fallar. Enrique Díaz se presentó a la justicia pidiendo la excepción por cuanto su gemelo servía ya en el ejército. El juez decreta que, para estos efectos, los hermanos gemelos tienen exactamente la misma edad y como basta que uno de ellos preste sus servicios, la demanda de Díaz era extemporánea e inútil.

En Ayacucho se están realizando corridas de toros, con fines benéficos. Anotamos el dato para el Dr. Albarracín, implacable enemigo de estas mojigangas tauromáquicas. Así le damos al doctor Albarracín, tan amigo de los animales, la oportunidad deseada de poder protestar nuevamente en una enérgica nota llena de conceptos emocionantes.

Efemérides del día. — 1378. Muere Pedro Roger Beaufort, papa que gobernó la iglesia católica con el nombre de Gregorio XI.

Sobrino del papa Clemente VI, fué elegido en Aviñón, ciudad francesa, donde se habían establecido seis papas antes que él. Decidió volver a Roma, y así lo hizo, poniendo fin a lo que los historiadores eclesiásticos llaman la "cautividad de Babilonia", que duró 75 años.

Santa Catalina de Sena, toscana y Santa Brígida, sueca, dos espléndidos ejemplares de , fueron a Aviñón y convencieron al papa de que debía volver a Roma.

Catalina se había casado en éxtasis con Jesús, recibiendo de manos de tan divino esposo el anillo nupcial y mereciendo el insigne honor de amamantar a la virgen María.

Raimundo de Capua, confesor de Catalina, presenció la mayor parte de sus milagros. "He sido testigo, dice el grave varón, de que fué transformada en hombre, con su barbita, y aquella figura en que fué súbitamente cambiada era la del propio Jesús.

En cuanto a Santa Brígida le llevó al papa varias cartas que ella había escrito por inspiración y mandato de un ángel.

Gregorio XI no pudo resistir al doble ruego de las vírgenes y se fué a Roma, donde murió al año siguiente.

Lo malo es que a su muerte estalló el famoso cisma de Aviñón, que le dió al cristianismo un par de papas legítimos e infalibles: uno en Roma y otro en Aviñón.

Flaco servicio le hicieron las dos santas a la iglesia!

El Coliseo se inaugura estta noche... ¡como estadio de box! Los aficionados al Arte, al Arte con mayúscula se cubren la cabeza, en un gesto de vergüenza y de dolor. Allí, donde han desfilado las más altas celebridades del arte mundial y del "bel canto", donde se ha palidecido de emoción ante el "Tristán e Isolda" o la divina voz de Rosa Raisa, unos púgiles semidesnudos y semisalvajes cambiarán tortas científicas y wings violentos.

—Pero es que el Coliseo antes de ser teatro era circo...

—Tiene razón "Ritorniamo all'antico"...

(Continúa en la página 3.)

IRIGOYEN perdió CORDOBA: CARCANO 46135; SORIA 45902

La mayoría que dió la victoria es sólo de 233 votos

El candidato triunfante tendrá una legislatura adversa

En el escrutinio del departamento Unión, la sensación llegó a su mayor grado, pues, como se sabía ya de antemano, allí se resolvería la elección.

CORDOBA, 28 (10.37). — La junta se reunió a las 10 empezando a escrutar las mesas del departamento Unión.

Hasta la hora que despacho el telegrama se han escrutado 16 mesas con el siguiente resultado:

Demócratas, 673; Personalistas, 304; Alvearistas, 269.

25 MESAS—

Han arrojado los cómputos que van a continuación:

Personalistas, 1256; Demócratas, 1093; Alvearistas, 456.

En Escalante: Demócratas, 108; Alvearistas, 23; Personalistas, 18.

San Marcos: Personalistas, 218; Demócratas, 125; Alvearistas 101

CUARTO INTERMEDIO—

La junta escrutadora ha pasado a cuarto intermedio, al cabo del cual, continuará el escrutinio de las 40 mesas que faltan del departamento de Unión. El cuarto intermedio durará 15 o 20 minutos.

RESULTADOS PARCIALES—

CORDOBA, 28 (11.29). — He aquí los resultados de 34 mesas:

Personalistas, 1758; Demócratas, 1458; Alvearistas, 642.

Los demócratas continúan a la cabeza con 580 votos de ventaja.

En San Martín: Personalistas, 190; Demócratas, 176; Alvearistas, 4.

TRIUNFA LA LISTA PERSONALISTA DE DIPUTADOS—

La lista de diputados de los personalistas, saldrá íntegra de las urnas y tendrá que gobernar con ella la fórmula Cárcano-Paz si llegara a triunfar. Este ya es inevitable por el coeficiente que arrojan los cómputos a favor de los personalistas.

INTERES POR LA 6a. EDICION DE "CRITICA"—

Reina un gran interés por conocer la 6a. edición de ayer de CRITICA; este gran esfuerzo informativo ha causado dentro del recinto una extraordinaria admiración. En los departamentos se desconocen en general los últimos cómputos totales, por cuanto la radiotelefonía no funciona con regularidad.

SITUACION DE LOS PARTIDOS DESPUES DE LAS 34 MESAS ESCRUTADAS EN UNION—

Demócratas, 45.121; Personalistas, 44.533; Alvearistas, 13946

Diferencia a favor de los demócratas, 588 votos.

REANUDACION DEL ESCRUTINIO—

Después del cuarto intermedio, a la terminación del escrutinio de 34 mesas, se volvió a reanudar éste, a las 12 y 20 minutos.

RESULTADO DE 40 MESAS—

Los resultados de 40 mesas han arrojado los siguientes cómputos.

Personalistas, 2044; Demócratas, 1639; Alvearistas, 741.

POSICION DE LOS PARTIDOS—

Demócratas, 45.302; Personalistas, 44.817; Alvearistas, 14.485.

Diferencia a favor de los demócratas: 485 votos.

50 MESAS DE LA UNION—

Han llegado los resultados del escrutinio de 50 mesas con los siguientes cocientes:

Personalistas, 2573; Demócratas, 2050; Alvearistas, 973; Socialistas, 78; Comunistas, 37; En blanco, 104.

56 MESAS DE LA UNION—

Han dado estos resultados:

Personalistas, 2899; Demócratas, 2286; Alvearistas, 1132.

POSICION FINAL DE LOS PARTIDOS—

Demócratas, 46.135; Personalistas, 45.902; Alvearistas, 15.003

La elección fué ganada por 233 votos a favor de los demócratas.

LOS RESULTADOS DEL ESCRUTINIO EN LA CASA DE GOBIERNO—

La expectativa provocada por los resultados del escrutinio, era ésta mayor intensa en los círculos de la casa de gobierno.

La oficina telegráfica que el ministerio tiene instalada en el despacho de la subsecretaría del ministerio del interior, retrasmitía casi al instante las cifras consignadas. Por estas, la demanda crecía y los delegados de las demás dependencias, avisaban telefónicamente.

El ministro del interior presente en su despacho desde temprano, no quiso formular declaraciones sobre el comicio, entendiendo que las circunstancias podían dar motivo a que se interpretaran equivocadamente sus manifestaciones.

TOTALES GENERALES DE LA UNION—

CORDOBA, 28. (Urgente).— Ha terminado el escrutinio. Los totales generales de este departamento son los siguientes:

Demócratas, 2.472; Personalistas, 3.127; Alvearistas, 1.255;.

TOTALES GENERALES DE LA PROVINCIA—

Los totales generales de la provincia (dato oficial) para gobernador y vice, son los siguientes:

Demócratas, 46.135; Personalistas, 45.904; Alvearistas, 14.564.

Lista de diputados:

Demócratas, 45.708; Personalistas, 45.842; Alvearistas, 14.316; Socialistas, 1.040; Comunistas, 911; En blanco, 1.959.

Los demócratas han ganado la elección a gobernador por 233 votos, en cambio, los personalistas ganaron para diputados por 164 votos, lo que quiere decir que la mayoría de diputados corresponden a los personalistas.

EN CORDOBA SE ORGANIZO UNA MANIFESTACION HASTA LA CASA DEL DR. SORIA

CORDOBA, 28. (Urgente). —A las 13.35 horas, el entusiasmo partidario es formidable.

Los diarios aun repletos de público tiran bombas, cada dos minutos, sembrando la alarma en el público.

Desde el diario "La Voz del Interior", ha salido una manifestación que se dirige a la casa del doctor Benito Soria a los gritos de: ¡Viva el doctor Hipólito Irigoyen!

Mandaré más detalles, oportunamente.

MANIFESTACION DEMOCRATA DISUELTA—

A las 15 horas, en la calle Suipacha, frente al diario "La Fronda", ha sido disuelta una manifestación demócrata de más de 400 personas, por carecer del permiso debido.

La policía tenía hoy orden de no permitir ninguna clase de manifestaciones, antipeludista o peludista.

Los ánimos están enardecidos y esa es la medida más prudente que se puede tomar.

Un final bastante reñido... (Por TABORDA)



GALLO. — ¡Bravo Ramón, dásela a ese "maleta" para que se vaya a Temperley!...

La "noche triste" de D. Hipólito Irigoyen

La expectativa en estas elecciones ha sido, en realidad, enorme. Algo que jamás se ha sentido desde que la ley electoral es ley. Algo que seguramente escapó a toda previsión posible por parte de Indalecio Gómez o de Sáenz Peña. Contemplar anoche la Avenida de Mayo, era asistir al espectáculo imponente de una multitud en ansiedad.

Cada telegrama que llegaba, cada cifra anotada en un pizarrón, encontraba eco inmediato en el corazón anhelante de la multitud.

—¡Me parece estar en los días de la guerra!

—¡Qué guerra ni qué ocho cuartos! ¿Cuándo se ha sentido esa inquietud por algo que nos afecta en carne propia, por una elección en la que está pendiente, de unos cuantos votos, todo el destino político de una gran país? ¿Cuándo?

REGOCIJEMOSNOS...—

Hay motivos para alegrarse. Con el último voto que salió de las ánforas cordobesas, terminó este estado de fiebre en que ha vivido la República toda. Pero, a la expectativa debe suceder una alegría íntima y noble. Vencedores y vencidos no deben acordarse sino de una cosa: de que son argentinos, y la alegría está ahí, en poder mostrar este hermosísimo ejemplo de lucha cívica, esta elección en que dos fuerzas colosales de opinión política se van disputando el terreno palmo a palmo, voto a voto. En toda la historia política de la América latina, y difícilmente en la de Norte América, modelo ideal de democracias, se ha asistido a un proceso electoral de interés dramático tan intenso y tan decisivo.

El orgullo que debe exteriorizarse en la satisfacción patriótica, no debe fincarse en la ley que preside estos comicios—las leyes siempre son buenas en todas partes—sino en que podemos presentarnos ante el mundo como un pueblo en el que no es un vano e inalcanzable ideal el de la serenidad en las luchas democráticas.

ANOCHE...—

En Buenos Aires todo el mundo ha estado de acuerdo en afirmar que la Junta Escrutadora de Córdoba tuvo una pésima idea al retirarse a descansar, dejando en las urnas el importante secreto que debían revelar las de la Unión. Si la Junta se hubiera decidido a trabajar unas horas más, no habríamos vivido, en cambio, esas horas de expectativa inenarrables.

La ansiedad pública se ha prolongado toda la mañana de hoy, acentuándose hasta el último momento. Era digno de comentar que anoche, después de la cena, todo el mundo se había echado a la calle en demanda de noticias, esperando nuestra 6.a edición, que alcanzó una venta insospechada, la mejor comprobación de esa expectativa del público.

En los cafés, en los entreactos de los teatros, CRITICA 6.a hizo una invasión triunfal, trayendo las noticias del repunte demócrata por 888 votos de ventaja.

EN LA MAÑANA—

¿Y qué decir de la ansiedad en la mañana de hoy, del interés con que se ha asistido a la llegada sucesiva de telegramas indicando la progresiva disminución de la ventaja demócrata obtenida anoche?

Esta elección de Córdoba quedará por muchos años en el recuerdo. Ha tenido la rara virtud de interesar no sólo ya al mundo mundillo de los políticos y de quienes se interesan por la política, sino al país entero, hasta a los que están convencidos—y están en lo cierto—de que es mejor negocio trabajar que meterse en política.

!Por fin ha pasado ya la fiebre colectiva! Ahora, para comentar los resultados, les toca hablar a los profetas, a los videntes, a los políticos. Los otros, volverán a trabajar, como si nada hubiera pasado.

¿Y LA CAMARA CORDOBESA?—

Esta elección trae consigo un verdadero problema para la composición de la Cámara cordobesa, por el equilibrio de fuerzas políticas integradas en su seno. El ideal de todo gobernante, provincial o nacional, de contar con un Parlamento ciegamente adicto y con una mayoría aplastante, se desvanece esta vez, y el resultado habría sido el mismo, triunfando unos u otros. La Cámara cordobesa va a tener tan absoluto equilibrio de fuerzas principales, que las accesorias, las de minoría, son las que, siendo el fiel de la balanza política, tendrán la singular virtud de inclinarla al lado que quieran.

NO HA HABIDO INCIDENTES—

Hay que dejar constancia de que los libros de policía no registran incidentes motivados por la exaltación de los ánimos en estos momentos emocionantes por los que ha atravesado la capital.

La multitud comentaba, en religioso silencio; uno que otro, más aficionado a las matemáticas, sacaba un papel y un lápiz, y hacía sumas, restas y cuentas.

Asistimos a estas escenas, frente a las pizarras del cuartel general del irigoyenismo, en la Avenida de Mayo.

Un exaltado rompe la calma con un grito estentóreo

¡Viva el doctor Hipólito Irigoyen!

Y otro señor, encarándosele, grita:

!Viva el partido Demócrata!

Los rivales se miran un instante, miden sus fuerzas respectivas, comprenden la inutilidad de pegarse unos cuantos golpes y... se marcha cada cual por su lado.

¡Se ha salvado el principio del orden en las grandes luchas democráticas!...

LA NOCHE TRISTE—

Hernán Cortés, al conquistar Méjico, tuvo su noche triste. El Conquistador, alma de acero, lloró, dicen, con las lágrimas más viriles y más dignas de los ojos de un hombre. ¿Alguien se ha puesto a pensar en lo que ha sido la noche de ayer para un político y para un luchador del temple de don Hipólito Irigoyen?

El luchador infatigable, el maestro de ardides políticos, en quien la fantasía popular vé garras de león y mañas de zorro, debe haber pasado una noche triste, como la de Hernán Cortés.

¡Triste, pero bella!

FUGA DE POLITICOS

Se ha dado el caso extraordinario, aparte del ya extraordinario de las elecciones, de no poder dar con un político en el momento esencial, en que la opinión de los hombres públicos, era más necesaria.

Los políticos más eminentes se han fugado de la capital, obedeciendo o no a la prudencia, ante la indecisión y ante las fluctuaciones del escrutinio.

Unos se han marchado a Córdoba, otros tomaron las de Villadiego, aquellos de más allá, abandonaron la capital en tren de póstumo veraneo.

Lo que más choca a nuestra curiosidad de periodistas, es que los hombres públicos no tengan la virtud de la sinceridad y se despojen de banderismos y parcialidades, adoptando una actitud valiente y leal, frente a cualquier emergencia.

Y a eso, sin duda, obedece la fuga de los políticos...

"Nosotros restaremos mil votos al irigoyenismo"

"UNION, AÑADE EL Dr. AMUCHASTEGUI, ES UN DEPARTAMENTO POBLADO POR GENTE DE INDEPENDENCIA ECONOMICA INCORRUPTIBLE"

Presión irigoyenista

Hemos creído oportuno, antes de la terminación del escrutinio de Córdoba, conocer la opinión de este conspicuo miembro del alvearismo y a tal fin le requirimos su parecer al respecto en la breve entrevista que nos concedió esta mañana, antes de haber comenzado la Junta Electoral sus tareas.

A nuestra pregunta: ¿Quién cree que ganará la elección, doctor? — nos ha contestado:

—Todas las probabilidades del triunfo están de parte de los demócratas, pues nosotros les restaremos en Unión muchísimos votos a los peludistas, aunque a ellos les parezca lo contrario.

—¿Qué razones abonan esa su creencia, señor diputado?

—Una muy especial y que para nosotros tiene enorme importancia. Habrán podido observar todos los elementos imparciales, que el resultado del escrutinio les ha sido fatal a los irigoyenistas y la Unión, siendo uno de ellos, no desmentirá una verdad tan grande y de tan hondo espíritu moral.

—¿Y eso, a qué puede atribuirse?

—Tiene una explicación muy sencilla y que se la voy a exponer a ustedes. Yo estuve quince días antes de efectuarse el acto comicial en esos departamentos en jira de propaganda. Me fué dable apreciar entonces dos cosas: primera: que esos departamentos y el de Unión muy en particular, están habitados por pequeños estancieros, chacareros y comerciantes, elementos que sin ser ricos, disfrutan una relativa independencia económica. Tienen muy arraigadas sus convicciones políticas y son honestos políticamente hablando, lo que quiere decir que en su ánimo no se ha podido dejar sentir la plata ni la presión irigoyenista. Unos son demócratas, y muchísimos, me consta positivamente, son radicales que responden a la presidencia honrada y espiritu genuinamente radical verdadero del doctor Alvear.

—¿...?

—A eso que ustedes me querían preguntar, iba ahora a contestarles: Los irigoyenistas no obtendrán apenas mayoría sobre los demócratas: sus fuerzas están equilibradas y nosotros, los verdaderos radicales, obtendremos 1000 votos, más tal vez.

Después de una corta pausa continúa diciendo el doctor Amuchástegui:

—Si nosotros hubiéramos hecho en toda la provincia de Córdoba la debida propaganda, otra hubiese sido la suerte de nuestros candidatos. Digan ustedes que nosotros, los radicales puros, los que respondemos al probo ciudadano y primer magistrado de la República Argentina, somos un poco indolentes. Ya ustedes saben, porque CRITICA, con su espíritu liberal e imparcial, lo ha dicho sin ambajes de nuestra pasividad en la acción propagandista. A la jira por Córdoba yo fuí tan solo de todos los diputados de nuestro partido, siendo que allí debimos concurrir todos llenos de bríos, con fe en nuestros ideales y sin vacilaciones de ninguna especie.

—Una última pregunta, doctor: ¿Cuál sería su pálpito del resultado final de la elección?

—Apenas a una hora de saberlo, casi no valiera la pena de decirlo: Pueden decir ustedes, que aquel que obtenga el triunfo, demócratas o irigoyenistas, no lo obtendrá por más de 400 o 500 votos.

UNA NOTICIA POR RADIO

Con motivo de la transmisión diaria del boletín de CRITICA al público de Mar del Plata, nuestras oficinas están directamente unidas a L. O. X., la estación de Radio Cultura que funciona en Palermo.

Aprovechando esta excelente oportunidad, CRITICA transmitió esta mañana todos los detalles y el resultado final de las emocionantes alternativas del escrutinio de las elecciones de Córdoba, acrecentando la ansiedad reinante por conocer los primeros cómputos del departamento de Unión, llamado a definir las posiciones de demócratas e irigoyenistas.

El resultado final fué dado segundos después de legar a nuestra redacción, interrumpiendo por breves instantes la audición de Radio Cultura.

En esta forma, todo el país pudo enterarse de esta ntícia de sensacional importancia como si hubiera estado en el recinto mismo donde se escrutaban las últimas mesas.

"El triunfo demócrata es la muerte del personalismo"

"EL GRUPO A QUE PERTENEZCO, AGREGA EL DIPUTADO PINTO, SERA SIEMPRE DE OPOSICION AL IRIGOYENISMO"

Poder sobrenatural

Hemos entrevistado al doctor Manuel Pinto (hijo), diputado antipersonalista, quien se ha manifestado de acuerdo con el normal desarrollo del acto eleccionario de Córdoba, al que atribuye una gran significación y una trascendencia importante para el futuro de nuestra política nacional.

—Hemos ido a la lucha sin esperanzas de éxito y sólo por oponer un obstáculo al triunfo del irigoyenismo. Si los demócratas triunfan, ello será debido a la actuación de nuestro partido, que ha restado al irigoyenismo una cantidad de votos suficientes para determinar un amplio triunfo.

—¿Cree usted que el triunfo de los demócratas puede influir en la futura actuación política del señor Irigoyen?

—Sí; el triunfo de los demócratas significará la desaparición de ese partido, que es la última expresión del caudillismo. Si el señor Irigoyen, que puesto en esta lucha toda su fuerza moral y material, fracasa, sus prestigios de sér sobrenatural quedarán tan mal parados que dejará de ser una potencia política para representar a un grupo de montoneros... El partido del señor Irigoyen es absurdo e inconcebible: carece de lo más elemental: ideales, programas, cohesión orgánica...; es un partido que quiere el gobierno por el gobierno; su derrota importa el triunfo de los partic|os con orientación sociológica definida. El grupo a que pertenezco será siempre de oposición al irigoyenismo, porque está formado por hombres que repudian el personalismo, el exitismo y la vaciedad intelectual que caracterizan a aquéllos



PEQUEÑAS DELICIAS DE LAS ELECCIONES CORDOBESAS

Llegó frente a la Casa de Gobierno una manifestación que pedía la renuncia del Dr. Gallo

FUE DISUELTA POR LA POLICIA. — HERIDOS Y CONTUSOS

Se improvisa una manifestación irigoyenista—

Pocos momentos después de conocerse los resultados definitivos del escrutinio se improvisó esta tarde en la avenida de Mayo, una numerosa manifestación de elementos irigoyenistas que habían presenciado el desarrollo de los cómputos frente a las pizarras de los diarios, desde esa arteria.

La beligerancia de los manifestantes—

A través de sus manifestaciones, los componentes de la numerosa columna, exteriorizaron claramente el desagrado que les había producido la inesperada cifra del escrutinio. La poca diferencia de votos por que ha triunfado el partido demócrata contribuyó sin duda para hacer menos inconsolable y más ardorosa la protesta.

En los balcones de "La Epoca", Uno de los oradores que se turnaron durante varias horas, haciendo derroche de oratoria, "u lo que sea";

Los manifestantes, que resolvieron de primera intención, dirigirse a la Casa de Gobierno, con el propósito de exteriorizar su desagrado a la política del ministro del Interior, enarbolaban la bandera nacional y la del parque.

Frente ya a la Casa Rosada, prorrumpieron en gritos hostiles contra el doctor Gallo y el ministro de la Guerra, a quienes sindicaban como responsables inmediatos de la pérdida de Córdoba.

Refiriéndose al ministro del Interior lo culparon de ser quien ha entregado la situación de Córdoba a los enemigos tradicionales del partido.

Desde una tribuna que se improvisó los oradores que la ocuparon, se expresaron asimismo, en idénticos términos.

De no ser la actitud de la policía que procedió de inmediato a desalojar a los manifestantes de la plaza de Mayo, éstos que aumentaban numéricamente, hubieran continuado formulando protestas.

Frent eal comité personalista.

Desde los balcones del comité personalista, dirigieron la palabra al numeroso público estacionado allí, el diputado nacional doctor Bard y el señor Manrique.

Ambos oradores fueron implacables para el actual gobierno y especialmente para el ministro del Interior, a quien califican de haber inspirado la acción derrotista que realizaron, según se dice, los mantenedores de la fórmula Bas-Quinteros.

Hubo varios heridos—

La manifestación después de conocer los resultados de la elección en Córdoba, fué organizada por ambos bandos, es decir, por personalistas y antipersonalistas.

Los gritos hostiles por parte de los personalistas, dirigidos a las personas que vitoreaban el triunfo demócrata, dieron lugar por repetidas veces, a que la guardia de seguridad del escuadrón cargara contra los manifestantes, principalmente contra la manifestación personalista, cuyos componentes lanzaban gritos hostiles contra los demócratas y el Dr. Cárcano, reciente electo gobernador.

La policía logró dispersar a los manifestantes, quienes se refugiaron en las casas de comercio los unos y los otros desaparecieron.

Es extraordinaria la excitación que reina en la provincia de Córdoba.

CORDOBA, 23. (10.35) — Ha comenzado ante la expectativa que es de suponer, el escrutinio del departamento final, depósito de esperanzas y amarguras, definición terminante de este pleito político, que tanto ha apasionado a todo el país.

El escrutinio se ha iniciado a las 10 en punto. La lluvia es torrencial. Las calles están inundadas y los tranvías han quedado estacionados en las calles, debido a un desperfecto de la usina. Las calles, por lo tanto, permanecen desiertas y el público no ha podido acercarse a las pizarras de los diarios, a pesar del intenso interés que despierta el último combate.

Los teléfonos son los que realizan toda la labor informativa y en todas partes la campanilla es un sonido grato que anuncia, como el reloj las horas, los votos favorables o adversos.

En las últimas horas de la noche ha corrido el rumor por toda la ciudad, en la que latía un verdadero e inusitado entusiasmo cívico, de que se producirían disturbios. El rumor cundió tan rápidamente y con visos de tal verosimilitud, que el gobierno concentró todas las fuerzas provinciales en los cuarteles a fin de repeler cualquier amago de desorden.

Más tarde, se habló de un movimiento subversivo que debía estallar por la mañana, pero lugo se comprobó que fué un "canard" demócrata, para inquietar a la población, que se halla en un estado de nerviosidad inconcebible.

La guardia de la Leigslatura ha sido reforzada por temor a que se produzca una chispa que encienda los ánimos y estalle.

Los radicales personalistas, a pesar de los votos adversos que los han despojado de la delantera, confían aún en el triunfo, pero uno de los síntomas de su desencanto lo dá el hecho de que hayan disminuído las apuestas y de que ahora sólo confíen en la Providencia o en alguna espiritista del anStón de Micheo, que interceda ante el señor de los cielos por el triunfo de sus huestes desalentadas.

Cárcano, el hombre del 90..



ha resumido para algunos radicales "el hombre" de 1925

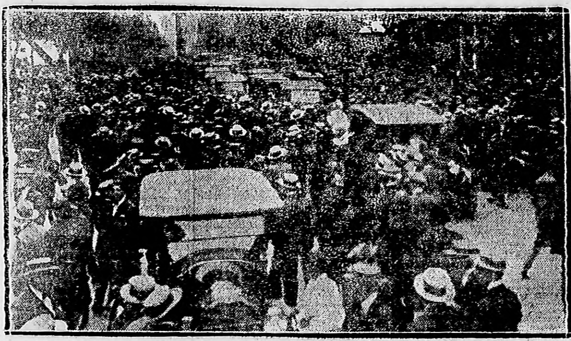
Los comunistas están satisfechos por el resultado obtenido

Conversamos con el señor Pedro Romo, miembro del comité ejecutivo del Partido Comunista, quien nos dió sus impresiones sobre el resultado de las elecciones cordobesas.

—Creo que en esta cuestión hay tres aspectos importantes. Primero, la manifiesta derrota del alvearismo, lo cual revelaría que ese partido, cuyos puntos de contacto con los conservadores son múltiples, no tiene sino vida ficticia: lo que tiene de nuevo, pertenece ya a los conservadores. Segundo: la disminución de electores socialistas; de 1871 votos obtenidos en 1922 han descendido a 927 votos. Tercero, el progreso nuestro. De 370 votos sacados en la última elección, pasamos a 850; hemos duplicado con exceso.

—¿Y qué piensa de la derrota personalista?

—Si el departamento Unión confirma el fracaso irigoyenista, hay que decir que ese partido sufre un fuerte golpe que puede repercutir en futuras elecciones. Para nosotros, el hecho tiene una importancia relativa: tanto los radicales de diversa denominación cuanto los conservadores y demócratas sostienen los intereses opuestos a los del proletariado: no podemos abrigar, pues, sino repudio para esos partidos. De nuestra parte tratamos de esclarecer la conciencia política de la masa obrera, a la que deseamos arrancar de la influencia burguesa. Y en ese camino, como lo demuestra el progreso obtenido en Córdoba, marchamos con éxito.



La manifestación en marcha hacia la casa de gobierno. El público profiere gritos unánimes contra el ministro Gallo, a quien el personalismo, — gracías su método Ollendorf inexplicable, — atribuyen la derrota de Córdoba

Frente a los balcones de la Casa Rosada. El escuadrón de seguridad está por cargar...

En la Casa de Gobierno y en los Ministerios

Viaje del ministro de Obras Públicas

Se ausentó para su establecimiento de San Ignacio, el ministro de Obras Públicas.

El doctor Ortíz regresará el lunes próximo.

Caja Nacional de Jubilaciones de Ferroviarios

Se encuentran en ésta los miembros del directorio de la Caja de Empresas Particulares, de Montevideo, señores John Miller, Luis E Pérez Herrera y el contador de la misma institución, señor Edmundo Narancio.

El objeto de su viaje, que es el estudio de reparticiones similares, ha sido motivo de especial atención de parte de la Caja Ferroviaria, las que han tenido ocasión de invitarlos especialmente a la sesión celebrada el 25 del corriente por el directorio, interiorizándoles, además, de todo el movimiento de la casa, mecanismo de la ley, cálculos estadísticos y todo lo relacionado con la misión que se les encomendó.

Justicia militar

El Consejo de Guerra permanente para jefes y oficiales del ejército, ha fijado el 7 de abril próximo, a las 9, para ver y fallar en acuerdo extraordinario la causa seguida contra el teniente Osvaldo Atilio Silva.

Hiciéronse promociones en la administración de Impuestos Internos

Por el ministerio de Hacienda se dió hoy el siguiente decreto:

Visto el pedido de licencia que antecede y atento lo propuesto, el presidente de la Nación Argentina, decreta:

Art. 1.o — Concédese seis meses de licencia, sin goce de sueldo y sin viático, al inspector de 5.a de la administración General de Impuestos Internos, don Arístides Aragón y nómbrase en su reemplazo interinamente y mientras dure su ausencia, al auxiliar principal, de zona, don Luis Astoloa, en su lugar al auxiliar 1.o de despacho, don Carlos Gesino, en vez de éste ,al auxiliar del mismo, don Alfredo Isola, en su reemplazo al ayudante principal de contaduría, don Ricardo F. Pereira, en su substitución al escribiente de secretaría don Raimundo Landin y para ocupar este puesto, al selador interino, don Pedro Guerra en su lugar a Aaron Goldin.

Art. 2.o — Comuníquese, etc.

Tesorería Gral. de la Nación

Pago de sueldos y jornales

Por sueldos y jornales al personal de la administración nacional se efectuaron las siguientes entregas de fondos: a la dirección de arsenales de guerra, 92.687 pesos para jornales y gastos de enero; al ministerio de Relaciones Exteriores, 100 000 pesos para gastos y sueldos por el 2o. trimestre del año en curso del personal diplomático y consular acreditado en el extranjero.

Letra rescatada

Se rescató del F. C. C. A. una letra por 100 000 pesos subscripta por el gobierno con vencimiento en la fecha.

Pagos varios

Por concepto diversos se efectuaron los siguientes pagos en la tesorería general: A. Emmanuelli, $ 22.317 pesos por suministros a la policía; ingeniero Marseillan, 31.676 pesos por trabajos efectuados en el cuartel de la base naval del Puerto Belgrano; a Kaufman y Katz, 23.609 pesos por hierro y ñejes para el ministerio de Agricultura; S. A. Braceras, 40.550 por uniformes a la policía; Peuser Ltda., 31.263 pesos por suministros a varias reparticiones.

Un cuadro de Quinquela Martín para el Centro Naval

En acuerdo de ministros el Poder Ejecutivo ha resuelto adquirir en la suma de $ 6.000, un cuadro del pintor argentino Benito Quinquela Martín.

Esa obra de arte se destinará a uno de los salones del Centro Naval, con cuyo objeto ha sido adquirida.



Frente a "La Epoca", el público amenaza dirígirse en manifestación a la casa de gobierno. El escuadrón de seguridad rodea los grupos para evitar que se forme la columna

¡Que linda lluvia, la de hoy!

Ha bajado la temperatura

Esperábamos ya estas gotas santas que nos han llegado como por encanto.

Después del ajetreo a que nos hemos visto abocados con las dichosas elecciones corbobesas, la lluvia de hoy ha sido algo así como un maná que nos ha venido a salvar de la gran agitación reinante.

Porque, a decir verdad, entre los gritos de los irigoyenistas y las aseveraciones que sobre el triunfo lanzaban al aire los demócratas, y la atmósfera pesada del día, estábamos casi reducidos a temperatura.

El "mercurio" corría por nuestras venas y después de aclarar el triunfo de la elección, vienen, como recompensa, estas gotas de agua que son maravillosas.

La gente está tan conforme con la Unión como con el resultado de las elecciones cordobesas.

¿Causas? ¿Motivos?

El público vivió momentos de agitación hasta que se descifró el enigma; después, todo pasó, como pasan las nubes y las sombras: por eso es que estamos contentos con estas gotas de agua que son tan sabrosas como cualquier manjar exquisito.

La lluvia empezó a las 5 de la tarde—

El día de hoy permaneció nublado y, según los informes de la oficina Meteorológica, debía de llovar en la capital, pero las nubes se contuvieron y recién descargaron su furia a las 5 de la tarde.

¿Será, acaso, que el divino señor, estaba esperando la derrota del "genio argentino" para descargar sobre sus espaldas las furias celestiales de todos los "falaces y descreídos"?

Pero la lluvia era necesaria y por ello la recogemos con júbilo, como ha sido acogida por el público en general, que deseaba estas gotitas para que se refrescara el tiempo.

La atmósfera continúa cargada y según el pronóstico, lloverá toda la noche y mañana, tanto en la capital, como en las provincias.

Hasta la hora de cerrar esta edición la cantidad de agua caída era insignificante no alcanzando a un milímetro, en la capital.

En las provincias ignoránse hasta el momento la cantidad de agua que ha caído.

Las lluvias—

Han caído lluvias en las provincias de Buenos Aires, Entre Ríos, Santa Fe, Córdoba, San Luis, La Rioja, Mendoza, Pampa Central, Río Negro y Neuquén.

Hoy sigue el tiempo nublado e instable en general, prevaleciendo vientos moderados del Este.

Para mañana se pronostica tiempo nublado con lluvias en las provincias

Temperatura máxima: 21.8

La temperatura ha bajado, excepto en las provincias del Noroeste. Se halla bajo la normal en el Sud de Buenos Aires, sobre la normal en las provincias del Norte y más o menos normal en las demás regiones.

En la capital la máxima fué de 21.8 a las 14 horas.

El centro de esta presión se halla al Sud de Buenos Aires y se ha desarrollado un centro de baja presión sobre La Rioja y San Juan.

Para mañana se anuncia poco cambio de temperatura.

—Durante las últimas 24 horas se han consumido en la capital 626.965 metros cúbicos de agua.

HAN CIRCULADO AYER EN LA REPUBLICA, 210.630 EJEMPLARES DE "CRITICA"

Hemos logrado batir en el día de ayer el primer record de venta del año.

No es un misterio para nuestros lectores y avisadores — que día a día son más numerosos — la importancia de la tirada de las tres ediciones de CRITICA.

Al revelar las cifras de nuestro tiraje de ayer no hacemos más que cumplir con un deber periodístico, que hemos sido los primeros en implantar.

Es una satisfacción que merece el lector y el avisador y que el verdadero periodismo moderno impone.

Las cifras que más abajo publicamos da una pauta del interés enorme que ha despertado la elección cordobesa y del arraigo de CRITICA entre la masa lectora, no ya de la capital, sino de toda la República. Podrá juzgar el avisador, el más interesado en esta clase de publicaciones, la potencia de CRITICA como órgano de publicidad.

Edición por edición son estas las cifras del tiraje registrado el día de ayer:

TERCERA EDICION . .	11.084 ejemplares
CUARTA EDICION . .	59.872 "
QUINTA EDICION . .	104.712 "
SEXTA EDICION . . .	34.962 "
TOTAL GENERAL . .	210.630 "

Como en anteriores ocasiones están a disposición de los interesados nuestros libros que comprueban la veracidad de las cifras que exponemos.

Esta mañana fué colocada la piedra fundamental del nuevo edificio del A. H. de Crónicos de Ituzaingó

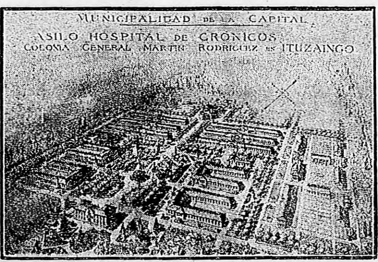
Asistió al acto el ministro de Relaciones Exteriores en representación del Presidente de la República

Como informamos detalladamente en nuestra 5a. edición de ayer, esta mañana se realizó la ceremonia oficial de la colocación de la piedra fundamental del nuevo edificio del Asilo--Hospital de Crónicos General Rodríguez, situado en el vecino pueblo de Ituzaingó.

En un tren especial de la empresa del F. C. O. partieron de la estación Once los invitados especiales y autoridades, notándose la presencia del señor ministro de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Gallardo, quien asistía en representación del presidente de la República, pues éste declinó en el citado funcionario la participación de las autoridades nacionales en el acto oficial.

mos, señores, que era el más digno monumento para la memoria del insigne maestro dedicarle estos pabellones donde podrán mitigarse muchos dolores y aliviarse algunas miserias.

No podemos dejar de señalar que estos terrenos, que ese hermoso parque con árboles añejos, que ofrece la alegría de los más variados matices, bajo cuya sombra fresca encontrarán consuelo tantos infortunios, fueron adquiridos con una clara misión de gobierno para el mismo objeto a que hoy se les destina, por el intendente doctor Joaquín de Anchorena. Las construcciones que extienden, son obra del doctor Llambías, durante la administración sanitaria del doctor del Solar y a ellas contribuyó un generoso donativo del Jockey Club.



Proyecto de las obras que se efectuarán en el hospital General Martino Rodríguez, de Ituzaingó

El director del Asilo, doctor Urdapilleta, atendió a los que concurrieron a la ceremonia, la que se realizó una vez que la banda municipal dejó oir los acordes de nuestro himno nacional. El intendente municipal, doctor Noel, en su carácter de jefe de la comuna y de principal propulsor de las obras hospitalarias que se vienen realizando, pronunció el discurso oficial, el que transcribimos a continuación y que mereció los plácemes de todos los presentes.

Terminado el mismo, la concurrencia visitó detenidamente el amplio parque en que se halla instalado dicho asilo-hospital, y todos por igual hicieron llegar sus felicitaciones al director del mismo, doctor Urdapilleta, quien no ha escatimado esfuerzo para el mejor desempeño de la obra sana y de protección social que se realiza en dicho lugar.

La concurrencia—

Asistieron al acto, además del doctor Gallardo y Noel, los doctores Zubizarreta, Bortagaray, Ravignani, Barrera Nicholson, Ramos Mejía y numerosos señores concejales, como así también invitados especiales.

El discurso del intendente—

Nuestro lord mayor pronunció las siguientes palabras, al invitar al doctor Gallardo, quien llevaba la representación del presidente de la República, para que colocara la primera piedra:

Excelentísimo señor ministro de Relaciones Exteriores y Culto. Señores:

Vamos a dejar hoy colocada la piedra fundamental del Asilo de Crónicos Martín Rodríguez, que es una de las obras hospitalarias proyectadas respondiendo a un vasto plan de conjunto detenidamente estudiado.

Cuando nos hicimos cargo de la intendencia municipal, avocamos, como es natural, el estudio de los diversos problemas que reclaman solución. Surgió, como uno de los más apremiantes, el hospitalario, y por ello fué que al pedir autorización al H. Concejo para contratar un empréstito, afectamos la importante suma de quince millones de pesos para ese objeto. Aceptada por aquel honorable cuerpo la iniciativa, se puso el D. E. inmediatamente en acción y están hoy terminados los estudios y planos del hospital Salaberri, Nueva Pompeya, Ramos Mejía y Tornú y las reformas del Alvear, Alvarez y Pirovano, como también muy adelantada la construcción completa del Rawson, el viejo y tradicional establecimiento que fundara el primer intendente de Buenos Aires, don Torcuato de Alvear.

La obra que hoy nos ocupa, aun cuando entra en el plan general mencionado, como antes dije, obedece a una ordenanza especial motivada por el homenaje que la ciudad quiso rendir al gran benefactor de la humanidad que fué Pasteur.

En ocasión de celebrarse el centenario del gran sabio se constituyó una comisión formada por los señores concejales doctor Virgilio Tedín Uriburu, Julio Iribarne, costas, Ventre, Giménez, el entonces director de la Asistencia Pública, Dr. Fermín Rodríguez y el que habla. Creí-

La necesidad de un establecimiento de esta índole era de mucho tiempo atrás sentida y ya en 1907 el intendente don Carlos Torcuato de Alvear lo advirtió e hizo construir el edificio que actualmente ocupa el hospital Alvear.

La política sanitaria que seguimos en lo que se refiere a construcciones, consiste en aumentar la capacidad de nuestros establecimientos hospitalarios insuficientes hasta ahora para la salubridad de la vida urbana, como lo demuestra el estudio sereno de la estadística, si se descomponen meditadamente las cifras.

Deseamos ponerlas en condiciones de cuidar con verdadera eficacia de la salud pública orientando nuestra acción, con la experiencia recogida y conformándola a los estudios modernos emanados de higienistas y estudiosos contemporáneos que en diversas naciones han decidado su inteligencia a estos problemas que tanto preocupan a la humanidad.

Deseamos ponerles en condiciones de cuidar con verdadera eficacia de la salud pública orientando nuestra acción, con la experiencia recogida y conformándola a los estudios modernos emanados de higienistas y estudiosos contemporáneos que en diversas naciones han dedicado su inteligencia a estos problemas que tanto preocupan a la humanidad.

Al propio tiempo, se ha tenido muy en cuenta la economía de las inversiones necesarias, economía que buscamos sin perjudicar en lo más mínimo la calidad de materiales que se emplean, la higiene y comodidad de los enfermos, así como las conveniencias científicas e higiénicas de diverso orden, pero se han podido realizar, suprimiendo detales de lujo o puramente ornamentales, a pesar de lo cual puede observarse en los proyectos que la belleza se ha conseguido con una arquitectura sencilla, merced a la nitidez de la línea y la policromía que alegra la composición, con sus tejas rojas, blancas paredes y maderámen pintado en acertados tonos.

Por ello, debemos felicitar a la comisión técnica, que ha realizado con indiscutible talento estos proyectos ,así como al doctor Zubizarreta que colaboró con ellos con su reconocida competencia y sin medir tiempo ni fatigas.

Obtenemos, señores, que este establecimiento sólo costará dos millones cuatrocientos mil pesos, es decir dos mil cuatrocientos pesos por cama, lo que significa menos de la mitad de los establecimientos hasta ahora construídos en la república.

Antes de mucho, veremos, pues, en este pueblo, que por feliz coincidencia lleva un nombre inscripto glorioso en las páginas belas de la historia argentina, por la espada brillante de un prócer victorioso, este asilo que cremos tan util para los servicios sanitarios de la ciudad de Buenos Aires, cuyo gobierno, tengo el alto honor de presidir.

Excelentísimo señor ministro de Relaciones Exteriores y Culto: al agradar, en nombre de la municipalidad vuestra presencia aquí, distinción que nos alienta en la labor que realizamos, me permite invitaros a colocar en nombre del Excelentísimo señor presidente de la Nación a quien representáis en este acto la primera piedra de estos edificios y pueda así comenzar una obra que llenará tan ultas y amplias finalidades sociales.

MATEO BANKS, EL AUTOR DE LOS OCHO CRIMENES DEL AZUL ESTA EN EL D. DE POLICIA

Sera llevado a la Penitenciaría Nacional para lueg ose rtrasladado a Ushuaïa

ENTREVISTADO POR UN REDACTOR DE "CRITICA" INSISTE EN MANIFESTAR QUE ES INOCENTE



Mateo Bank, el autor de los crímenes del Azul, que ha sido conducido hoy a la penitenciaría

Por disposiciones de la Cámara tercera de Apelaciones de la Provincia de Buenos iAres, hoy fué trasladado a esta capital Mateo Banks, condenado por ese tribunal a sufrir la pena de reclusión perpetua en el presidio de Usuhaia, por estar probado que fué el autor de los ocho crímenes consumados en las estancias La Buena Suerte y El Trebol, en el pueblo de Parisch, partido de Azul.

Como recordarán nuestros lectores, Banks mató a balazos de escopeta a sus hermanos Miguel, Dionisio y Ana María Banks, a su cuñada Josefa Dillon de Banks, a sus sobrinas Cecilia y Sara Banks y a los peones Juan Gaitán y Claudio Loiza.

La Cámara de Apelaciones de La Plata lo condenó en tercera instancia, a sufrir la pena señalada; pero apelada esa sentencia al Tribunal Superior, dió lugar a que se pensara por un momento en la inocencia que aquél discutía. Sin embargo, se confirmó la sentencia anterior y por ello Mateo Banks será llevado primeramente a la Penitenciaría Nacional y luego al presidio, por cuanto la condena impuesta así lo establece.

Esta tarde uno de nuestros redactores consiguió entrevistarse con Banks en las oficinas de la Sección Seguridad Personal, donde pasará algunas horas, hasta que sea conducido. Banks tuvo algunas palabras altas para los diarios, a quienes sindicó como instigadores de su condena e insistió en que era absolutamente inocente, al extremo que llegó a impresionar a varias personas allí presentes, que, probablemente, no conozcan detalles de los horrendos crímenes que aquél consumara en las estancias mencionadas, el 19 de abril de 1923.

Dijo también que él era una especie de doctor Dreyfus argentino, cosa que lograría probar con el tiempo. Se mantiene tranquilo y hasta nos aseguró que dentro de poco tiempo podrá estar en libertad porque "soy inocente — nos dijo — y los inocentes no pueden estar en la cárcel. "Respecto a su familia va a ser tres años que no ve a ninguno de sus miembros y ello lo tiene un poco preocupado, por más que espera la llegada de uno de sus hijos para despedirlo.

Como sabemos que proximamente habrá una remesa para Tierra del Fuego, no sería difícil que en ella sea llevado Banks dado el temor que existe con respecto a su seguridad. Aun Banks conserva sus inclinaciones religiosas y lleva sobre su pecho un crucifico de plata el mismo que usaba cuando el crimen.

Banks nos encomendó irónicamente cariñosos saludos para la prensa en general, a la que "le debo—dice—mi desgracía". Tuvo también malos recuerdos para la policía de la provincia.

A la hora de cerrar la presente edición Mateo Banks, bajo segura custodia, e[illegible] trasladado a la penitenciaría.

Los partidos de tennis disputados hoy

Continuaron en el C. A. San Isidro los concursos abiertos con ventaja

Con los campeonatos y concursos organizados por el Club Atlético San Isidro y el Belgrano Athletic Club, puede dárseppor inaugurada la temporada de tennis del corriente año.

En pocas oportunidades se ha podido notar un entusiasmo tan inusitado en las canchas de tennis y, en más contadas aún, una inscripción tan numerosa en los concursos con ventaja.

Nuestros mejores jugadores se entrenan en forma activa, con el objeto de hacerse acreedores al título de honor otorgado por la Asociación Argentina de Lawn Tennis al jugador que se destaque en los campeonatos organizados por los clubs antes mencionados, aparte de los organizados por el Buenos Aires Lawn Tennis Club, Tennis Club Argentino y Hurlingham Club.

En este sentido, uno de los aficionados que con más entusiasmo se entrena es el caballeresco jugador Guillermo Robson, de cuyas aptitudes nos hemos ocupado en varias oportunidades. Es, en efecto, el único de los campeones que se ha anotado en el campeonato organizado por el C. A. S. I. que, teniendo en cuenta la relativa capacidad de los contrarios, fuera de toda duda haorá de adjudicárselo.

Belgrano Athletic Club—

En las canchas de este club se iniciaron en la tarde de hoy los partidos correspondientes a los concursos con ventaja internos.

Este ha alcanzado en años anteriores exito auspicioso no sólo por la cantidad de los inscriptos, sinó por la calidad de los mismos, ya que es de todos conocido el plantel de grandes jugadores con que cuenta esta entidad, entre ellos Boyd, Robson, Morea, Caminos y otros.

Re aquí que los partidos anunciados para hoy fueran esperados con mucho interés que, dicho sea de paso, se trasuntó en la afluencia de público a las canchas situadas en Superí y Pino.

Los resultados de los encuentros realizados, fueron los siguientes:

E. Yarwood venció a C. Mace por 6-4 y 6-1; A. H. Forrester a E. Bigelow por 6-3 y 6-5, y H. L. Charles a J. I. Boam y J. W. Buckton, por 6-3 y 6-3; señorita y señor Wilson a señora de Marfort y J. de Meyier, por 6-5 y 6-3; W. Stocks a P. Schmiegelow, por 6-3 y 6-4; B. B. Perkins a G. L. Boyd, por 6-4 y 6-5; H. Winson a L. G. Howe, por w-0; señora S. S. Mackinnon y B. Serensen a señora y señor Maitland, por w-0.

El torneo continuará mañana, iniciándose el campeonato de acuerdo al siguiente programa de partidos:

En el Belgrano A. Club se iniciaron los campeonatos y concursos internos

A las 9: J. J. Boam v. R. E. Paine, J. W. Buckton v. A. Labourdette, A. Mymicopulo v. J. A. Wilson y B. B. Perkins v. T B. Scott; a las 10: L Lenton v. L. A. Caldwell, J de Meyier v. H. W. Morral, miss V. Lewis y A. H. Forrester v. miss G. T. Serstevens y W. N. Scott, y J. B. Perkins v. R. P. Cowper Coles; a las 11: A. H. B. Perkins y C. P. Simpson v. C. B Caminos y R Macrae, W Robson v. M. Candegabe, L. M. Williams v. F. H. Maitland y C. Morea v. W. Stocks; a las 14: J. Perkins y C. Mace v. H. Gould y R. H. Thompson, L. A. Sormani v. A. G Charles, D. B. Parsons v. F. F. Tribe, R. J. Mackinnon v. J. H. Cowper Coles, y A. B. Dickson v. T. B. Scott; a las 15: J. de Meyier y A. Zappa v. G. L. Boyd y C. E. Palmer, W S. Mc Hardy y A. H. Forrester v. E. Bigelow y T. H. Maitlan, miss E. G. Vignoles v. miss C. Santa Coloma, miss M. Gould v. Mrs. B. Mackinnon, y miss Ada Mackinnon v. Mrs. J. Cattaneo; a las 16: mis T. Meoli y W. A. King v. Mrs. y Mr. W. Stocks, R. A. Talbot y W. A. Scott v. V. Casey y T. J. Couche, miss P. Serstevens v. miss Marta Mihura, miss N. O'Callaghan v. Mrs. S. S. Mackinnon, Mrs. E. Mackinnon v. miss Inés Wilson y G. R. Williams v. E. M. Daza

Club Atlético San Isidro—

La concurrencia de sinnúmero de niñas de la localidad, torna sumamente agradables las reuniones deportivas en esta prestigiosa institución.

Por otra parte, entre los partidos anunciados para hoy figuraban algunos en los que actuarían aficionados de excelentes condiciones para la práctica de este deporte, tales M. Millán, González Saavedra, Neill, etc., y además la proximidad de la finalización del torneo ha influído poderosamente en el interés del público que, con ese motivo, acude en mayor cantidad a los courts de esta entidad.

Los encuentros realizados, dos se destacaron por el empeño de los jugadores y las características reñidas del mismo. En uno de ellos, E. Matozzi y C. Grassi vencieron a A. Stevart y P. Hassett, por 6-1, 3-6 y 6-3. Otro de los matches disputados en forma lucida fué el que sostuvieron N. Hogg contra G. Pirán, al finalizar el cual el aficionado nombrado en primer término derrotó a su contrincante por 6-5, 4-6 y 6-4.

Los demás resultados fueron los que a continuación detallamos:

Señoritas J. Klappembach y E. Gallo, derrotaron a las señoritas C. Paysee y L. Hawkins, por 6-4 y 6-4; señorita J. Clemens a la señorita A. Feeney, por 6-1 y 6-3; señora de Waugh a la señorita L. Nocetti, por 6-1 y 6-2.

El torneo y los campeonatos continuarán mañana a las 9 horas.

Una gran crisis disgrega el oficialismo santafecino. El gobernador Aldao se ha entregado incondicionalmente a los turbios manejos del caudillo Cepeda

En breve existirán cuatro partidos radicale s en dicha provincia

El oficialismo santafecino pasa por un grave trance. El gobernador Aldao, que en sus primeros meses combatiera con energía las tentativas absorcionistas del cascarudo caudillo de Constitución, el vicegobernador Cepeda, acaba de entregársele cual un manso corderillo.

Ministros cepedistas—

La última crisis ministerial fué resuelta en favor del señor Cepeda, que impuso al gobernador los tres ministros. Para dejar bien palpable su sello y la constancia de la entrega, el señor Cepeda llevóse a Santa Fe como ministro de Hacienda a un obscuro médico de un pueblito de campo, desconocido en el mundo de la política y de la medicina, pero que le responde como un esclavo: es el doctor Félix Roca.

Gobierna el régimen—

Aunque eso del "régimen" y la "causa" es invención peludista, que ya está mandada guardar, es bueno hacer constar que en Santa Fe, los radicales han desaparecido de los puestos públicos. El partido radical está nominalmente en el poder. La larga parentela oligárquica del señor Aldao, ha acaparado las más altas posiciones. Cuando el señor Cepeda estaba peleado con Aldao, le llevó al presidente de la República una lista de sesenta parientes del gobernador que habían sido ubicados por éste en los primeros cuatro meses de gobierno.

Hacia el desbande—

Las tendencias peludistas del señor Aldao contuvieron durante algún tiempo a los caballeristas y antillistas, que esperaban que el gobernador se decidiera definitivamente por el "jefe máximo". Pero influencias extrañas lo llevaron por otro camino y estos elementos acaban de segregarse del oficialismo para formar un nuevo partido.

Los radicales opositores, que responden a la jefatura del doctor Menchaca, se han lanzado también a la lucha, y combaten reciamente los procedimientos del gobierno.

Otra grave disidencia punta ya en el oficialismo. Numerosos amigos del doctor Mosca han sido desalojados de sus puestos, y cuando regrese éste de Mendoza, le exigirán que se defina en contra del gobierno. Los señores Lehman, Gómez Celle, Francioni, Mendieta y otros, que cuentan con algunos elementos, acompañarán a los mosquistas. Si el doctor Mosca, usando de sus procedimientos aceitosos, no se decide a enfrentarse a Aldao, corre el riesgo de que se produzca un desbande general de sus amigos, que se irán unos a engrosar los radicales constituyentes y otros a los irigoyenistas.

Mientras tanto el señor Cepeda...—

Aprovecha la situación, ubica hasta a sus sirvientes y remueve en toda la Provincia, y se prepara para lo que pueda ocurrir. Si puede, llegará hasta la zancadilla del juicio político al gobernador.

Hasta hace algunos meses, se decía irigoyenista y ha reprochado públicamente al gobernador Aldao que antes de las elecciones municipales de la capital federal se definiera en favor de la política presidencial. Según él, lo prudente habría sido esperar los resultados de las elecciones cordobesas.

Cuál es la tendencia del oficialismo santafesino—

Aparentemente, el oficialismo está con la política presidencial. Por lo menos, así se creía mientras gobernaba el señor Aldao. Pero ahora que gobierna el señor Cepeda, ni alvearistas ni irigoyenistas pueden saber lo que será mañana el oficialismo de esta Provincia.

Hace cincuenta años que el señor Cepeda viene acompañando al éxito, dejando al amigo de hoy, para aliarse con el enemigo de ayer. Su política consiste en flotar, flotar siempre, y en este asunto de la disidencia del radicalismo nacional el señor Cepeda estará con los triunfadores cualquiera que ellos sean. En todos los naufragios políticos, siempre se ha visto al caudillo Cepeda salvarse con la ropa... cuando perecían sus compañeros.

La situación económica y financeira de Polonia

EXPOSICION DEL MINISTRO DE INDUSTRIAS Y COMERCIO

Con motivo de algunas apreciaciones públicas sobre las condiciones actuales de la economía y de la finanza polacas, y a fin de esclarecer el juicio del lector a este respecto, el cónsul general de Polonia en ésta nos remite el siguiente resumen de un discurso recientemente pronunciado por el ministro de Industrias y Comercio, doctor José Kedron:

"A pesar de que atravesamos por una crisis económica y de que el número de desocupados ha crecido en las últimas semanas, podemos afirmar que el porvenir ofrece perspectivas de bienestar. El año pasado introducimos una nueva tarifa aduanera, que ha facilitado un movimiento económico tan activo como el de antes de la guerra.

Paralelamente, encaramos todo un plan de reformas e innovaciones que afectarán a la finanza, a la industria y al comercio, tendientes a nuestra estabilización. Con el fin de aumentar el nivel de l producción, se han creado series de organizaciones científicas del trabajo, habiéndose obtenido ya algunos frutos. Así, la explotación minera ha aumentado su rendimiento; en cambio, no ocurre lo mismo con el carbón, debido a la diminución de su consumo.

Dada la limitación del consumo, es de prever el cierre de muchas minas. Algunas fábricas de cristalería no han cerrado merced a la implantación de la jornada de 10 horas, con lo cual sedisminuye el gasto de producción. Toda la industria trata de restablecerse. En meses próximos puede producirse un mejoramiento general merced al empréstito estadounidense, a condición de que no se le emplee en el consumo.

Al mismo tiempo, el gobierno preocúpase de fomentar las construcciones edilicias y las obras ferroviarias, de canales, de caminos, etc., habiéndose ya acordado contsruir líneas férreas a Godynia y otra que unirá Silesia con Posuanio; se firmó también, un contrato adicional para la construcción del puerto de Gdynia. Asimismo, debemos mejorar el consumo, a lo cual puede contribuir mucho el mayor desarrollo agrícola; la diferencia entre los precios industriales y los agropecuarios es un obstáculo. Por lo demás, hemos firmado acuerdos comerciales con muchas naciones.

Pero se trata, es claro, de dedicarse por entero a la obra; y venceremos tanto msá rápidamente la crisis cuanto más comprenda el pueblos estas dos virtudes: ahorro y culto al trabajo.

Mañana el Partido Salud Pública dará una conferencia en Lanús

Continuando su propaganda, el Partido Salud Pública dará mañana domingo una conferencia en la estación Lanús, a las 16.

Harán uso de la palabra el Dr. Jenaro Giacobini y otros oradores.

Proyectos presentados

Los concejales Faggioli, Pereira y Fernández Castro, han presntado los siguientes proyectos a la corporación de la cual forman parte:

De minuta. — El Honorable Concejo Deliberante vería con agrado que el D. E. se dirija al Superior Gobierno de la Nación, a fin de que intime a las empresas del F. C. C A., la apertura del paso a nivel de la calle Olleros y a la empresa del F. C. P., la apertura de los pasos a niveles de las calles Villarroel, Vera y Loyola.

De ordenaza. — Art. 1.o — Desde la promulgación de la presente, queda prohibida la celebración de corsos vecinales, debiendo ser en lo sucesivo de carácter oficial, administrándose en la forma que lo determine el D. E.

Art. 2.o — Todos los beneficios que se obtengan de los corsos a que se refiere el artículo anterior, serán distribuídos entre las casas de sanidad de la Asistencia Pública.

Art. 3.o — Comuníquese, etc.

"MIRADAS DE MUJER QUE QUEDAN TRAS DE MI"

Mientras la banda del acorazado ejecutaba esta pieza, el "Repulsé" largaba amarras con el príncipe de Gales a bordo

(International News Service)

LONDRES, 28. — Entre las personas que despidieron al príncipe de Gales en la estación Victoria, se encontraban esta mañana Baldwin y los ministros de la República Argentina y del Uruguay.

El príncipe se despidió cariñosamente de todos.

El trayecto hasta Portsmouth se efectuó sin novedad y poco después de llegar el príncipe y la comitiva se embarcaron en el "Repulse", que se encontraba empavesado y con toda la tripulación formada a la borda para recibir al heredero del trono.

El "Repulse" zarpó del puerto a las 14 horas y mientras abandonaba la bahía la banda tocaba "Miradas de mujer, que quedan tras de mí" (Girl Eye Left Behind Me).

Una enorme muchedumbre contempló la salida del "Repulse" en el puerto de Portsmouth y aclamó al príncipe, deseándole un viaje feliz.

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE" DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Alemania elegirá mañana nuevo presidente

PARTICIPARAN EN LOS COMICIOS 30 MILLONES DE VOTANTES

Las autoridades han adoptado severas medidas para mantener el orden

SIETE CANDIDATOS VAN A LA LUCHA

(International News Service)

BERLIN, 28.—Mañana tendrá lugar en toda la República las grandes elecciones generales para presidente.

Las elecciones parece que serán muy reñidas, pues hay gran apasionamiento entre todos los partidos.

Siete candidatos irán a la lucha.

Se espera que participarán en las elecciones treinta millones de votantes.

Se ha producido una enconada polémica entre los candidatos general Ludendorff y el comunista Ernesto Thaelmann, lo que hará más reñida la lucha entre los partidarios de ambos.

Las autoridades han dado todos los pasos necesarios para evitar que se produzcan desórdenes.

La vigilancia es particularmente estrecha entre los comunistas, en vista de las peligrosas actividades que han desplegado últimamente.

SEGUN BENDANI SE PRODUCIRAN TERREMOTOS

Las zonas en peligro serán esta noche, las de Centro América, y mañana y el lunes, Japón y China

REINA ALARMA

(International News Service)

ROMA, 28. — El sismólogo Bendani, que tantos aciertos ha tenido hasta la fecha en sus anuncios de temblores, ha hecho nuevas prediciones.

Dice que esta noche las zonas peligrosas se concentrarán especialmente en América, China y Japón, en donde se producirán seguramente fuertes temblores.

Agrega que los temblores serán particularmente intensos en Centro América, en donde deberán producirse fenómenos sísmicos de mayor intensidad aún que los del mes de febrero.

Según Bendani, mañana y el lunes serán días muy críticos en China y Japón.

En vista de los aciertos anteriores de Bendani, estas noticias producirán seguramente gran alarma en los países que sus anuncios indican.

Un rector habla de las relaciones intelectuales entre España y América

(International News Service).

MADRID, 28. — El rector de la Universidad de Valladolid, señor Laverde, pronunció un discurso en la Unión Ibero Americana.

Habló sobre la intensificación de las relaciones intelectuales entre España y América y tuvo hermosas frases al respecto.

El señor Laverde fué muy aplaudido por los concurrentes.

La Unión Ibero Americana está empeñada en producir una corriente de acercamiento entre España y América y dedica todos sus esfuerzos a este fin.

Se entablará juicio contra el coronel Demistoun

(International News Service.)

PARIS, 28. — Un abogado norteamericano ha anunciado que entablará juicio contra el coronel Dennistoun.

Este juicio lo seguirá por orden de una mujer norteamericana, por haber roto sus compromisos.

El público espera con impaciencia la iniciación de este juicio.

En la región española de Pajares continúa nevando intensamente

(Agencia Havas)

MADRID, 28. — Informan de Santander que continúa nevando en la montaña; muchos caseríos, especialmente de la región de Pajares, se hallan sepultados bajo la nieve, temiéndose que sus moradores perezcan de hambre.

Los nobles rusos no podrán residir en las tierras de su antigua propiedad

(Agencia Havas)

MOSCU, 28. —La agencia Rosta anuncia que el ejecutivo de los soviets aprobó una ley por la cual se prohibe a los miembros de la nobleza de residir en las propiedades que poseían antes de la nacionalización de las tierras promulgadas en el año 1917.

Ha sido comprado por radio un perro

(International News Service)

TEXAS, 28.—La primera persona que ha comprado un perro por medio del radio, es el comisionado de policía John Alderman, de Forth Worth.

El comisionado de referencia, escuchando en su aparato de radio, oyó que se anunciaba en la estación KFNF, de Shenandoah la venta de un perro escocés fino. El comisionado envió su oferta y en respuesta recibió el perro.

Aderman dice que bautizará al perro con el nombre de Radio.

En Baltimore, un convento de cien años será convertido en rascacielo

(International News Service.)

BALTIMORE, 28. — El más importante cambio arquitectónico, después del que hubo en el año 1904 a consecuencia del gran incendio, tendrá lugar cuando la academia y convento de la visitación, en el corazón de la ciudad, sea reemplazado por los modernos rascacielos de la industria.

El convento que por cerca de un siglo ha permanecido incólume casi en el centro del distrito comercial de Baltimore, ha sido vendido recientemente en un millón de dólares y las hermana de la Visitación se mudarán a su nueva casa en un barrio muy tranquilo de los suburbios, difícil de alcanzar por las necesidades de expansión de la ciudad. Mientras tanto, los compradores del convento proyectan derribar el antiguo edificio para dar lugar a la edificación moderna comercial.

La demolición del convento es mirado con pena por mucha gente. Los antiguos edificios de ladrillos, rodeados de gruesas murallas del mismo material, eran de mucho valor histórico y religioso. Fueron edificados en 1839, cuando Martín Van Buren era presidente y el congreso acababa de dictar su amordazante resolución contra las peticiones de aboliición de la esclavitud en el distrito de Columbia. Desde entonces, Baltimore se ha doblado y redoblado y los tentáculos del crecimiento de los negocios se han extendido y rodeado el retiro de las religiosas.

Por muchos años el ruido de la ciudad ha sido una gran molestia para las hermanas de la Visitación; pero su placer en mudarse a un local más apropiado se ve aminorado por el sentimiento de dejar los antiguos terrenos que por tantos años han sido su casa y que están llenos de recuerdos para ellas.

G. E. VOEGLER.

El 5 de abril se celebrarán las bodas de plata del regimiento español 7o. de infantería

(International News Service,

MADRID, 28. — Se ha autorizado a los generales, jefes y oficiales que han pasado por el séptimo regimiento de infantería, a fin de que se dirijan a Toledo el 5 de abril próximo, para celebrar las bodas de plata del regimiento.

Las fiestas que se han preparado con este motivo prometen estar muy lucidas, pues asistirán militares de todas partes del reino.

La región española de Valcara es azotada por violentas tempestades

(International News Service.)

BARCELONA, 28. — Grandes tempestades azotan a la región de Valcara, habiéndose producido también algunos derrumbamientos en una cantera de dicha región.

A causa de dichos derrumbes murió uno de los trabajadores y tres resultaron seriamente heridos.

Los demás lograron ponerse a cubierto antes de que la tempestad tomara mayor fuerza.

La cantera ha resultado perjudicada a causa de los derrumbes y de haberse destruído algunas construcciones.

En el accidente de aviación ocurrido en Lisboa falleció un periodista

(International News Service.)

LISBOA, 28. — Ha ocurrido un triste accidente de aviación que ha costado la vida a tres personas.

Cuando partieron los aviadores portugueses que harán el viaje a la Guinea portuguesa, se remontó también en pos de ellos otro aeroplano para escoltarlos en señal de despedida durante un tiempo; pero con tan mala suerte que a poco rato se precipitó violentamente a tierra, pereciendo los dos aviadores y el periodista que lo tripulaban.

Esta desgracia ha llenado de pesar a la población de Lisboa.

El fallecimiento de lord Rawlison ha producido hondo sentimiento de pesar

(International News Service)

LONDRES, 28. — El general Lord Rawlinson falleció.

Su muerte, aunque ya era esperada como inevitable, pues había sido desahuciado por los médicos, ha producido hondo sentimiento entre sus relaciones.

Lord Rawlinson era el comandante en jefe del ejército británico en la India y había prestado valiosos servicios a Gran Bretaña en diferentes ocasiones.

Era un militar distinguido que había servido gran parte de su vida en las posesiones inglesas.

Anuncian de Delhi que sus restos serán trasladados a Inglaterra, para ser sepultados en el mausoleo de la familia Rawlison.

EL PRINCIPE INICIO HOY SU EXCURSION

Una gran multitud despidió al heredero en la estación Victoria, de donde partió a las 11.40 rumbo al puerto de embarque

PRIMERA ESCALA

El acorazado "Repulse tocará en Gambia, al Oeste del continente africano

(International News Service)

LONDRES, 28. — El príncipe de Gales se embarcó hoy en Porthmouth a bordo del "Repulse", para iniciar su viaje a Sud Africa y Sud América.

Según datos oficiales el total del recorrido del viaje será de 25.000 millas y el príncipe tendrá el carácter de embajador especial del Imperio Británico.

Una gran multitud se había congregado esta mañana desde temprano entre el palacio St. James y la estación Victoria, en donde el príncipe tomó a las 11.40 el tren que debía conducirlo a Porthmouth. Durante el trayecto del príncipe hasta la estación, recibió grandes manifestaciones de simpatía del pueblo.

La noche última, el príncipe de Gales comió en compañía de numerosos amigos y luego estuvo bailando hasta que llegó la hora de retirarse a sus habitaciones. Las últimas horas transcurrieron alegremente.

El primer puerto en que hará escala el "Repulse" será Gambia, en el Oeste de Africa y después tocará en muchos otros del continente africano.

A lo largo de la costa asistirá a las deliberaciones de los jefes de las distintas tribus y a los "durbars" que se darán en su honor en diferentes estados del continente.

El "Pepulse" llegará a Capetown el 30 de abril.

En Africa el príncipe efectuará cacerías de fieras en el Transvaal.

Después de su recorrido por el continente africano, el príncipe deberá llegar a la república Argentina a principios del mes de agosto y empleará alrededor de un mes en Sud América.

El séquito del príncipe consta de seis oficiales, dos valets para su servicio personal, ocho sirvientes, veintiún individuos entre cocineros, mayordomos y mozos, una banda especial, seleccionada entre los músicos de la marina, empleados y escribientes confidenciales.

Además, el príncipe lleva consigo su "banjo", instrumento en el cual ha alcanzado una sorprendente facultad de ejecución.

Todo el personal que acompaña al príncipe ha sido elegido entre lo mejor de Inglaterra.

Por otra parte, el "Repulse" ha sido arreglado en forma tal como para que un príncipe no carezca de ninguna de las comodidades de que disfrutaba en la corte de Inglaterra.

En todos los puntos en que tocará el "Repulse" se preparan grandes festejos en honor del príncipe.

Numerosas personalidades despidieron al real viajero—

(Agencia Havas)

LONDRES, 28. — A las 11.40 horas partió desde la estación Victoria el príncipe de Gales para emprender su viaje al Africa del Sud.

Fueron a despedir al ilustre viajero en la estación, el almirante Beatty, Sir Godfrey Thomas Gore, secretario de colonias y varios otros ministros. También asistieron los plenipotenciarios de la Argentina, del Uruguay y de Chile y el alto comisario de Sud Africa.

"The Times" habla del viaje del príncipe de Gales—

(Agencia Havas)

LONDRES, 28. — "The Times" refiriéndose al viaje que en breve emprenderá hacia la América del Sud el heredero de la corona de Inglaterra, dice que el viaje efectuado por el príncipe de Gales servirá a consolidar siempre mayormente la simpatía y los sentimientos amistosos existentes entre el imperio británico y las florecientes repúblicas de Sud América.

Un ex aviador canadiense se pasea en el mar tripulando un frágil bote



EL REMERO GEORGE, H. G. SMYTHE, EX aviador canadiense en la guerra mundial, ha atravesado el canal de la Mancha en un bote, recorriendo luego el Sena y el Ródano, en dirección a Marsella. Se propone ahora llegar a Roma. (International News Service)

LOS RESTOS DE SUN YAT SEN SE TRASLADARON

Una multitud de más de quinientas mil personas acompañó los despojos al templo de los cerros occidentales

NUEVO MAUSOLEO

(International News Service)

PEKIN, 28. — El traslado de los restos de Sun-Yat-Sen ha sido revestido de una magnificencia sin precedentes.

Para dar una idea de la enormidad de gente que asistió, bastará decir que más de quinientos mil chinos, venidos de todas partes del país, desfilaron acompañando el cortejo hasta el templo de los cerros occidentales, en donde permanecerán depositados los restos provisoriamente.

Actualmente se construye un regio mausoleo en Nankin, en el cual serán sepultados los restos definitivamente.

El féretro fué llevado durante todo el tiempo a pulso por los chinos, quienes se disputaban la preferencia para cargarlo.

Los mandarines lucían sus mejores atavíos en el desfile y la multitud enorme que se había congregado presentaba un pintoresco aspecto, al mismo tiempo que imponía el recogimiento y veneración con que seguía los restos de Sun-Yat-Sen.

Los funerales de Romeo se celebraron con toda solemnidad

(International News Service)

MADRID, 28. — Ayer se efectuaron con toda solemnidad los funerales de Romeo.

Asistieron a las exequias el secretario del rey, Romanones, Lerroux, Esorio y Sánchez Guerra, fuera de muchas otras personalidades políticas y sociales que sería largo enumerar.

Numerosas personalidades asistieron a la inhumación—

(Agencia Havas)

MADRID, 28. — El acto de la inhumación de los restos del ex diputado y periodista de nota Leopoldo Romeo, dió lugar a una imponente manifestación de duelo. El entierro fué presidido por el conde de Romanones y el hermano del finado, asistieron además el secretario particular del rey, marqués de Tones de Mendoza, y numerosas personalidades.

Todos los periódicos publican el retrato y biografías del extinto y lo elogian unánimemente.

300 MIL RUSOS SERAN ENVIADOS A LA ARGENTINA

La Organización I. del Trabajo mandará delegado a Buenos Aires con el objeto de solucionar la situación

LA VIDA EUROPEA

(International News Service)

GINEBRA, 28. — La Organización Internacional del Trabajo enviará al coronel Proctor a Buenos Aires.

El coronel Proctor es el vicepresidente del comité ante la Liga de las Naciones y se dirigirá a Buenos Aires a fin de arreglar con el gobierno argentino lo necesario en orden a que trescientos mil rusos sin trabajo que se encuentran diseminados en Europa y no quieren volver a Rusia, puedan emigrar en dirección a dicho país.

Todos estos rusos son campesinos y desean emigrar para dedicarse a los trabajos agrícolas en la República Argentina.

La situación incierta de Rusia y las malas condiciones en que trabajan los granjeros en general, los han obligado a salir de su patria para buscar nuevos horizontes a sus actividades.

La vida en Europa se les hace sumamente difícil, pues hay desocupados en todas partes, y esta afluencia de rusos ha llegado a constituir un problema que la Organización Internacional del Trabajo trata de solucionar buscando la manera de enviar a la Argentina a dichos trabajadores.

La policía de Sofía sostuvo un encuentro con los anarquistas

(International News Service)

SOFIA, 28. — En las calles de esta ciudad se ha producido un combate entre la policía y los anarquistas.

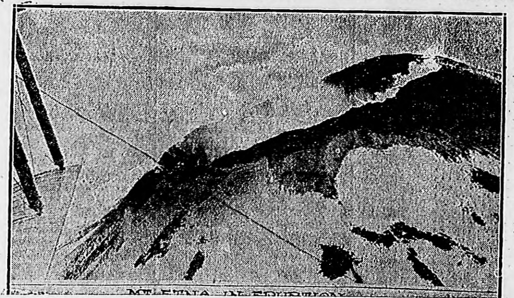
En medio de la refriega uno de los anarquistas arrojó una bomba que, al hacer explosión, produjo la muerte de un oficial de policía y de otro de los anarquistas.

El que arrojó la bomba logró escapar.

Se han hecho varios arrestos y se sigue estrechamente la pista de algunos que han escapado.

Estas escenas que se están produciendo con alguna frecuencia en Sofía, tienen verdaderamente atemorizada a la población.

EL CRATER DEL ETNA FUE FOTOGRAFIADO DESDE UN AVION CON GRAVE RIESGO PARA LOS PILOTOS



Esta notable fotografía del cráter del Etna fué tomada en aeroplano, mientras el volcán estaba en erupción. El humo, el calor sofocante y la lava ardiente pusieron en peligro la vida de los pilotos que volaron sobre la montaña de fuego para tomar esta fotografía. International News Service)

EL SOCIALISMO ITALIANO ESTA EN BANCARROTA

Oficialmente se anuncia que sus asociados han disminuido en 31.000 personas durante el año 1924

REORGANIZACION

(International News Service)

ROMA, 28. — Ha sido citado para hoy el congreso de los socialistas unificados.

Se ha informado oficialmente que los miembros del partido han disminuído en 31.000 personas, lo que significa una disminución en las entradas de doscientas treinta mil liras menos que en el año 1924.

Actualmente el partido cuenta solamente con veinte y cuatro asientos en el parlamento, siendo que antes de las últimas elecciones contaba con cien.

Todos estos puntos importantes para la vida del partido serán tratados en el congreso de hoy y se tratará de tomar todas las medidas del caso en orden a poner remedio a esta situación.

Se habla de una reorganización general del partido, adaptando sus principios a todas las nuevas tendencias.

Al mismo tiempo se encarecerá la necesidad de formar comisiones especiales que se preocupen de atraer nuevos socios al partido.

El equipo de Cambridge ganó las regatas

(Agencia Havas)

LONDRES, 28 (Urgente).—El equipo de la Universidad de Cambridge venció al de Oxford en la clásica e histórica regata anual.

Vuelven a intensificarse las operaciones de Marruecos

(International News Service)

MELILLA, 28. — Las actividades de la zona de Marruecos prometen hacerse cada día más eficaces.

Las tropas españolas atacan con mucha valentía y la táctica usada por los jefes está dando un resultado inmejorable en la nueva campaña.

Ayer las fuerzas mandadas por Varela sostuvieron un nuevo combate con los moros y capturaron un cañón a las tropas de Abd-El-Krim.

Además, tuvieron una escaramuza con las fuerzas enemigas, matando a diez individuos.

Cada una de estas noticias contribuye a aumentar el entusiasmo de las tropas.

Barcesio será muy agasajado en la capital española

(International News Service)

MADRID, 28. — Se ha publicado una invitación pública para rendir homenaje a Barcesio.

Dicha invitación está firmada por Romanones, Maura, el subsecretario del ministerio de Educación y otros políticos.

El miércoles próximo tendrá lugar en el teatro Apolo la velada en honor de Barcesio que ofrecerá Gabriel Maura.

El jueves se ofrecerá un gran banquete en el hotel Ritz, que promete tener gran brillo en vista de la calidad de las personas que hasta este momento se han adherido a la manifestación.

HOY

(Continuación de la página 1.a)

Frases. — Una frase de sabor einsteniano que encontramos anoche releyendo el "Emilio", de Rousseau:
"El tiempo, esta movible imagen de la inmóvil eternidad".

Correspondencia a salir—

El 30, a las 8, en el Comodoro Rivadavia, para Punta Arenas (sin alcance).

El 30, a las 19, en el Meduana, para Brasil y Europa (sin alcance).

El 31, a las 13, en el Lutetia, para Brasil y Europa (alcance en el puerto a las 14.45).

El 31, a las 13, en el Cesare Batisti, para Brasil y Europa (alcance a las 19).

Corespondencia esperada—

Hoy, de Norte América y Brasil, en el Vandyck, con fechas hasta el 6 del corriente.

Mañana, de Europa y Brasil, en el Re Vitorio, con fechas hasta el 10 del corriente.

Mañana, de Europa y Brasil, en el Mendoza, con fechas hasta el 10 del corriente.

El 31, de Europa y Brasil, en el Questant, con fechas hasta el 10 del coriente.

El conde Karolyi, expresidente de Hungría, aristócrata - bolchevique, se encuentra hoy en Nueva York, expatriado. Y, como diera la coincidencia de que Karolyi creía que en un país de libertad se podía hablar libremente de política, las autoridades yanquis le han significado que debe quedarse con la boca herméticamente cerrada. Por eso, porque los Estados Unidos son un encantador país de libertad.

El príncipe de Gales ha trabajado tanto, el pobre, en los preparativos de su viaje que, rendido y extenuado de cansancio, se fué anoche a un teatro de Londres y, tan cansado estaba, según el corresponsal, que, no contento con la función ordinaria, pidió una "llapa" de una función extra. Hubo un concierto improvisado nada más que para distraer el cansancio del señor Príncipe.

El duque de Marlborough, en Inglaterra, acaba de ponerse a la cabeza de una gran compañía de tierras. Le resultaba muy caro al excelente señor tener que pagar 14.000 libras esterlinas sólo en concepto de impuestos. Ahora divide sus tierras y las explota en una compañía industrial. Tales son los Marlborough de hoy...

Los Marlborough de antes, iban a la guerra. Tan es cierto que iban que en todo el mundo se canta aquello de "Mambrú se va a la guerra".

Y Mambrú no es sino una forma popular y simplificada para pronunciar el nombre del primer duque de Marlborough, famoso hombre de guerra.

Porque la amaba demasiado no quiso separarse de su amante

CELOSO DE QUE OTRO HOMBRE LE QUITARA SU AFECTO LE DIO MUERTE DE UN BALAZO

EL HOMICIDA SE SUICIDO EN EL ACTO



Habitación donde se desalló el impresionante succso

Nuevamente los celos provocaron un impresionante drama pasional, desarrollado en el interior de una modesta habitación de la casa Pasaje Spinetto 3757. Fueron protagonistas del mismo Julián García y Elia Porno de Delfino.

Son numerosos los sucesos ocasionados por los celos y en ellos casi siempre intervienen los mismos factores. El amor muy a menudo se trueca en odio y de ahí que los seres ofuscados hieran o maten, según las circunstancias.

La crónica del delito de estos últimos tiempos se ha visto bastante copiosa en informaciones de esa índole en las cuales ha culminado siempre la tenacidad del esposo u aamnte ofendido que, después de asesinar a la mujer, causante de su interrumpida felicidad, se ha eliminado suicidándose. Es que el horror a la cárcel es muy grande y de ahí que nadie se resigne a purgar la condena de su crimen tal como lo establece el Código Penal.

Los protagonistas—

La señora de Delfino, argentina, de 38 años de edad, de profesión costurera, había abandonado a su esposo hace tiempo, yendo a vivir en concubinato con Julián García, español, de 43 años, soltero y de oficio mecánico. Ocupaban una habitación en la casa mencionada, en compañía de tres hijos de aquélla, de 18, 15 y 12 años respectivamente.

Elia, que no se llevaba de acuerdo con su esposo, lo abandonó para ir en pos de otro cariño que le resultó todo al contrario de como lo imaginaron al principio, cuando se vió aludida en los inmortales versos de Carrizo, a la pobre costurerita.

Así que, como olvidó a su esposo en poco tiempo porque García no era un hombre malo y correspondía buenamente a sus afectos.

En la casa gozaban del mejor concepto por cuanto nunca se les veía reñir.

Los primeros tropiezos—

Durante dos años había llevado una vida tranquila, sin que ningún tropiezo se manifestara en ese lapso de tiempo. El mantenía el hogar con su trabajo de mecánico, la hija mayor como telefonista y Elia desempeñando las funciones de costurera.

Hace poco tiempo ella conoció a un hombre que le fué presentado por un hermano suyo, quien le manifestó que estaba dispuesta a hacerla su esposa, siempre que abandonara a su amante. Este nunca había querido realizar ese compromiso y en ese sentido el hermano procuraba convencerla, insinuándola a que aceptara la propuesta de su pretendiente.

En la imaginación de la pobre mujer debió cruzar alguna idea de júbilo, pues estaba dispuesta a realizar su enlace con aquél, sin pensar en las graves consecuencias que podría sobrevenir.

García supo el asunto, y desde entonces una nube de dolor turbó la felicidad del hogar. La quería demasiado para separarse de ella; era mucho el amor que durante dos años se había arraigado en su corazón y no era posible separarse de su Elia, de su mujercita querida.

En cambio, ella, tal como lo hiciera con su esposo, estaba dispuesta a abandonarlo para siempre. Celoso él de que otro hombre le quitara las caricias y afectos de su amante, premeditó el fatal [illegible]

Se produce el drama—

García faltó ayer a su trabajo, quedando solo en la habitación con Elia. La hija mayor había concurrido a su empleo y los dos menores estaban en casa de una vecina. Después de escribir varias cartas en las que explicaba las causas del hecho, llamó a su amante, descerrajándole en acto un balazo en la sien derecha, que le produjo la muerte instantáneamente. En seguida él se suicidó.

Las detonaciones llamaron la atención de los vecinos y rápidamente se dió aviso a la policía. El drama, pues, se desarrolló en la quietud de aquel hogar donde en otro tiempo reinara la felicidad interrumpida con la presencia de aquel hombre que habíase enamorado terriblemente de aquella mujer tan hermosa.



Los cuerpos de García y su amante. Juntos en la vida y en la muerte

Intervención policial—

Concurrió al lugar del hecho el subcomisario Arroyo y los auxiliares González y Martínez, encontrando la puerta de la habitación cerrada con picaporte.

Al penetrar en el interior de la misma el cuadro doloroso se presentó a sus ojos. Elia y García estaban sobre la cama, vestidos, y él empuñaba aún el revólver que utilizó para cometer el hecho.

En un bolsillo del saco de García se hallaron las cartas a que hacemos referencia en esta crónica. Tal el drama provocado por los celos [illegible] de angustiosa desesperación. García, antes de saberla en brazos de otro hombre, prefirió eliminarla suicidándose después.

MINISTERIO DEL INTERIOR

Licitación de útiles electorales

Llámase a licitación pública para el día 27 de abril próximo, a las 15, para la provisión de los siguientes artículos y enseres electorales:

Sobres para votantes	3.000.000
Sobres para actas	30.000
Carteles "A los votantes"	40.000
Formularios fianzas en efectivo	40.000
Formularios fianzas personales	40.000
Formularios de impresión digital	40.000
Hojas explicativas manejo urnas	40.000
Leyes electorales	100.000
Manual del Elector	30.000
Fichas electorales	300.000
Tapa bocas urnas	30.000
Recibos de útiles	50.000
Recibos de urnas	50.000
Rótulos remisión canastos	5.000
Carátulas perforadas remisión canastos	5.000
Almohadillas	5.000
Barras lacre	20.000
Cajas plumas	600
Cajas para útiles	3.000
Corchos grandes	15.000
Corchos chicos	15.000
Hojas secantes	50.000
Lapiceras	40.000
Ovillos de hilo	100
Planchas	4.000
Planchuelas	4.000
Resmas papel oficio	200
Rodillos	7.000
Sellos lacre	3.000
Sellos goma	3.000
Tarros tinta impresión digital	6.000
Tinteros tinta sello	15.000
Tinteros tinta escritorio	20.000
Urnas electorales	4.000

Las propuestas se abrirán en la Oficina del Padrón Electoral ante el escribano general de gobierno.

Por pliegos de condiciones y demás datos, concurrir a dicha oficina en horas hábiles.

Buenos Aires, marzo 24 de 1925.

JUAN G. LOWRY
Oficial Mayor del Ministerio del Interior.
v.-27-4-1925.

Se estudia el transporte fluvial de productos del Chaco

Ha regresado el ingeniero Cucini, que fuera delegado de la dirección de Navegación y Puertos para estudiar un sistema de transporte fluvial de los productos del Chaco.

El ingeniero Cucini propondrá la construcción de embarcaciones adecuadas que oportunamente serán estudiadas por el ministerio de Obras Públicas.

TRAGICO EPILOGO DE UN HECHO DE SANGRE

Fallecimiento de la víctima

Oportunamente informamos sobre un hecho de sangre ocurido en la intersección de las calles Guardia Vieja y Jean Jaurés, y en el que resultara herido de dos balazos Humberto de Salvi, soltero, de 24 años de edad, con domicilio en San Ignacio 3665.

El suceso que nos ocupa se desarrolló en la noche del 25 del actual y cuando la policía de la sección 9a. intervino la víctima declaró que había sido herido accidentalmente por un individuo que en compañía de otros tres discutían acaloradamente en el sitio indicado.

Inmediatamente, se trasladó al hospital Italiano, donde dejó de existir en la mañana de hoy, a consecuencia de las heridas.

El personal de la sección 9a. prosigue las indagaciones iniciadas a fin de esclarecer el hecho, pues supone no sin fundamento que De Salvi sostuvo una riña en la que recibió los balazos que lo produjeron la muerte.

CARRERAS

La falta de boxes le impide a sionistas del stud Los Cardos

Dimos el otro día la noticia de que Naciano Moreno se había hecho cargo del stud Los Cardos. En vista de que no tiene boxes desocupados para albergar a los pensionistas del referido stud no ha querido aceptar la dirección de los mismos.

A Brazal le aplicaron cáusticos

Parece que reviste gravedad el contratiempo sufrido por Brazal. Hoy como medida preventiva se le aplicarán cáusticos en los garrones al hijo de Amsterdam.

Indienne fué corrida sobre 1600 metros

La pupila de Vicente Pérez fué medida esta mañana sobre 1600 metros.

Su entraineur tiene formado un alto concepto de la hija de The Whirlpool y Geñicó.

En su ensayo de esta mañana la jineteó R. V. Lanatti y la acompañó El Bebé, que montaba P. Cuchinelli.

Hicieron la milla en 1'36" 1|5 sin haber sido mayormente exigidos.

Ejercicios de esta tarde

Bridón, con di Tomasi, 700 metros en 42" 1|5.

Japónica. Con Leguisamo recorrió 2200 metros suave en 2'22".

Lelia. — Leguisamo, 2200 metros en 2'19"; últimos 1600 aparcados a Rebenque con Cuchinelli, en 1'41" 1|5.

Moderna. Ardouin, 1100 en 1'10" 3|5.

Platero. Con Batista, la milla en 1'41".

Aranjuez. Orduna lo tendió en la partida reglamentaria, pasándolo en 43".

Lábaro. Leguisamo, 800 metros suave.

Latente. — Con la misma monta cubrió 2500 metros en 2'40".

Contraflor. — Acosta, 1200 en 1'14" 3|5.

Lucrecia. Di Tomasi, 700 en 42" 1|5.

Ranquelero. — Acosta "up", cubrió los 2200 metros en 2'19".

Passade. Con di Biasse, cubrió 700 metros en 42" 1|5 (opuesto).

Aparcero. Con di Tomasi, recorrió 1100 en 1'10" clavado.

San Humberto, Acosta y Ranquilón, de la Cruz, 700 en 45".

Los dos años

LOS ENSAYOS DE HOY

LE MATELOT, con Quinteros, y SANDESS, con el peón, 600 en 36" 4|5.

MURAT, Quinteros, 600 metros.

LAKME, Leguisamo, y TORONJITA, Saavedra, 600 en 36" 3|5.

OBEDIENTE, Canal, 1000 en 1'3".

CHIMPAY, Cuchinelli, y OLOROSO, Barbeito, 1000 en 1'5" 2|5.

TRIPLETE, Quinteros, y VANTAGE, Rodríguez, 1000 en 1'3" 3|5.

QUIMERISTA, Peña, y SUFETA, Di Biase, 600 metros (opuesto).

MIRTO, Cuchinelli, 700 en 41" 2|5.

GONDOLERO, Batista, y PARAPETO, peón, 600 en 37".

FAS TRAS, Alvarez, ALFORT, Peña, 600 en 36" 4|5.

INDIENNE, Lanatti, El Bebé, Cuchinelli, 1600 en 1'36" 1|5.

COPAIN, Saavedra, 600 metros.

MACON, Acosta, 600 en 37" 2|5.

BRAMIDO, Loflego, 700 en 43" 2|5.

CORSARIO, Lanatti, 600 metros.

SALITRERA, Lema, 700 en 42" 1|5.

CALOTIN, Leguisamo, y HERMES, peón, 600 en 36" 2|5.

BENJUI, Benvenutti, y CATAM, González, 600 metros.

Guía de las pistas

De los 1000 a la raya fuerte viento de frente, recta opuesta viento en favor

PURPURINA, Carabajal, 1600 en 1'43".

PRUDENCIO, Ardouin, y ROYAL DREAM, Carabajal, 2000 en 2'12" 2|5.

PIBE, Cuchinelli, 700 en 45", suave.

CARTAGINES, peón, 1600 en 1'40" 2|5

FAMOSO, Di Biase, 1800 en 1'55".

BALLENERO, peón, 800 en 49".

ONINA, J. Fernández, y PAMPILLON, Núñez, 1600 en 1'40" 4|5.

TAYLOR, Batista, 1000 en 1'2" 1|5.

CACHALOTE, Quinteros, 1000 en 1'1"

PASHA BEY, Saavedra, 1600 en 1'40".

CHAQUETILLA, peón, 700 en 42".

SOSPECHOSA, Canal, 2000 en 2'6".

AVENTURADO, Leguisamo, 800 en 52" 1|5.

FRAYLE MUERTO, Canal, 2000 metros en 2'8" 3|5.

LADY HAMILSON, E. Ruiz, y SANTIAGUITO, peón, 1000 en 1' 4|5.

LOMBARDO, Acosta, 1000 en 1'1" 1|5.

CAMINANTE, Leguisamo, 800 en 47" (lado opuesto).

ORDENANZA, Lanatti, 700 metros.

SEÑOR OPEZ, Fenucci, 1600 metros en 1'35" 1|5.

SARCASTICA, Cuchinelli, y PALMO A PALMO, E. Lema, 2200 en 2'22".

MANO BRAVA, Orduna 2000 metros en 2'9" 4|5.

LUCANO, Ibarra, 2000 en 2'9" 2|5.

GAMINT, Tedeschi, 1500 en 1'34".

BILLY, Canal, 700 en 44".

BROWN, E. Ruiz, 1600 en 1'40" 1|5.

PICARESCA, Orduna, 2500 en 2'42"

PUNCH, Batista, 700 en 48" 3|5.

LA SAMBRE, Batista, y PIDAL, peón, 700 en 42" 1|5 (lado opuesto).

YACARE, Cuchinelli, e INSURRECTO, Di Tomasi, 1600 en 1'40".

PIRATA, Rodríguez, y BRIBON, E. Núñez, 1500 en 1'33".

RIVOLI, Leguisamo, y SIERRA LEONA, Batista 800 en 48" 3|5.

CHALMERS, Arcuri, y BIRLOCHA, di Biase, 800 en 49".

DEGOUTTE, Di Tomassi, 700 en 44".

SOLITARIA, Leguisamo, y Gitanillo, Batista, 800 en 47" 2|5

Ejercicios efectuados esta mañana en el hipódromo de La Plata

(Viento de frente)

OLLEROS, con Vignatti, y SAINT JULIEN, con Lagomarsino, 700 metros en 41" 4|5.

QUINBO, con Peñaloza, 700 metros en 45" (suave).

ENCANTADA II, con Gustavino, 600 metros en 36" 3|5.

ANACORETA, con Orcajada, y P. PUCHOS, con Raymundo, 700 en 43".

DESTELLO, con Canessa, 700 metros en 43" 4|5.

BEN ALI, con Vignatti, 700 metros en 43" 1|5.

LU VERAS, con Gustavino, 700 metros en 43" 4|5.

COMADRONA, con Gustavino, 700 metros en 43" 3|5.

ANILINA, con Lagomarsino, 700 metros en 43" 3|5.

TIMBA, con Lagomarsino, 700 metros en 42" 4|5.

WHISKY, con Lagomarsino, 600 metros en 37".

PACIFICA, con Peñaloza, y CARAMAGUA, con Martín, 800 metros en 49" 3|5.

FABULA, con Lagomarsino, 700 metros en 44" 3|5.

MONTANO, con Peñaloza, 800 metros en 49" 2|5.

AVANCEUR, con Vignatti, y ALI PASHA, con Gustavino, 800 en 49" 1|5.

PALEMON, con Canessa, 700 metros en 43" 3|5.

VIVAZ, con Canessa, y CAPITOLIO, con Guerrero, 1600 metros en 1'41".

CROSS CROSS, con Guzmán, y AZUL AZUL, con el peón, 700 metros en 44".

SOLFERINO, con Peñaloza, 2200 metros en 2'21".

PEKIN, con Guzmán, 1000 metros en 1'2" 1|5.

NOCHE DE MAYO, con Canessa, 1100 metros en 1'8" 1|5.

RIDDLE, con Capra 700 metros en 43" 2|5.

REPRISAL, con Goyeneche, 800 meteros en 49".

ELECTRA, con Lagomarsino, y PICHIMANGO, con Vignatti, 800 metros en 50".

MISS CLARA, con el peón 800 metros en 50".

MESALINA con Triani, 700 metros en 43" 4|5.

CEREZA, con Pérez 700 metros en 43".

INDUDABLE, con Vignatti, 700 metros en 45".

Hipódromo de Maroñas

SE CORRERA MAÑANA EL PREMIO CLASICO GENERAL BUQUET

Inocentona será nuestra favorita

Con la base del premio clásico General Buquet, realizaráse mañana en el Hipódromo de Maroñas la decimasexta reunion. En dicho clásico han ratificado su inscripción siete potrancas, destacándose Punta de Yeguas e Inocentona, dando a esta última nuestras preferencias.

En las distintas pruebas del programa son nuestros favoritos:

1.a carrera ALIBI
2.a " ACERRIMA
3.a " LANTERBRUNNER
4.a " QUALLIB
5.a " INOCENTONA
6.a " CRISOL
7.a " KISSING
8.a " GONDOLERO

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

ECOS DE NUESTRA SENSACIONA LREVELACION SOBRE EL "AFFAIRE" BENDITTO EL CONFITERO. — NULIDAD DE ESCRITURA. — JUICIOS CIVILES. — OTROS PLEITOS

Ecos de un "affaire" sensacional. Las actividades de Benditto, el pseudo propietario de la confitería "El Telégrafo"—

Desde que nuestro diario, en nota sensacional, extraída de las constancias de autos, reveló al público los tripotajes puestos en juego por el sujeto Marino Benditto para "lencinear" en su beneficio la fortuna del menor Alejandro del Giudice y que fué evitado semejante atentado a la ley y a la moral por el fallo del juez doctor Ferrarotti al declarar nulo lo actuado en el juicio testamentario del señor Marcelino del Giudice, el detentador y "lencineador" de la fortuna no ha perdido el tiempo.

En efecto, a los dos días de nuestra revelación y ante la sorpresa general, la confitería "El Telégrafo", propiedad cínicamente exhibida de "Benditto y Bohemio" (benditos y bohemios como olivos y aceitunas, todos son unos), iba a rematarse por orden judicial...

¡Aquí hay gato encerrado!—

La coincidencia era en extremo sugestiva y no podía pasársenos inadvertida.

Puestos en campaña hemos comprobado por nuestros propios medios que se trata de un simulacro en todas estas andanzas de Benditto, empeñado ahora, más que nunca, en "lencinear" la fortuna del menor o ponerse a salvo de las consecuencias que van a presentarse.

Eso del remate, como lo que prepara sobre desalojo, etc., etc. no es sino una vulgar ficción para poner a salvo, no ya su libertad, sino sus intereses.

Si Benditto estuviera ya entre rejas y no suelto por ahí, y sus bienes sometidos a ulteriores decisiones judiciales, y presos también, aunque fuera preventivamente, sus socios y cómplices para evitar una burla a la justicia, no se producirían estas situaciones.

Suspensión del remate. Revelaciones—

Por fortuna, el juez doctor Arriola, interviniendo incidentalmente en este embrollo por licencia del doctor Ferrarotti, e impuesto de la sentencia sobre nulidad de las actuaciones testamentarias, suspendió el remate.

Pero tenemos que revelar que el pretendido remate hubiera sido una ficción y una burla.

El empeño de Benditto es lencinear la fortuna del menor y para llenar su propósito, provoca, prepara y simula situaciones imprevistas, aliado con otros individuos de su calaña.

Para el anunciado remate tuvo buen cuidado Benditto de sacar del negocio todo cuanto representaba valor, como ser: bebidas, zócalos, maquinarias, mantelería, etc., etc.

Y para terminar este nuestro aviso: El propietario de la casa donde está instalada la confitería "El Telégrafo" es el señor Andrés Capurro.

Lamentaríamos de todas veras que este caballero cayera en las redes tendidas por Benditto, ¡que todavía and. suelto por ahí! y secundara las maquinaciones del audaz negociador de herencias.

Y nada más por hoy.

Nulidad de escritura—

Martín Barragán, demandó a Juan Kelly para que se declarase nula una escritura de venta pasada el ¡14 de abril de 1914! por ante un escribano de Balcarce, entre doña Juana Sosa de Barragán y el demandado Kelly.

Kelly al contestar la acción manifestó que la acción de nulidad entablada se encontraba prescripta.

La prescripción en efecto, se opera por sólo el silencio e inacción del acreedor.

El juez federal doctor Escobar rechazó la demanda.

La Cámara revocó ese pronunciamiento, por considerar que la simulación es causa de nulidad cuando tiene por objeto eludir una incapacidad establecida por la ley o dar una apariencia legal a un acto prohibido, pero cuando en ella no hay fraude hecho a las leyes, a las buenas costumbres o a los derechos de terceros, la simulación no es causa de nulidad en los actos.

Luego si la simulación relativa no es causa de nulidad del acto punitivo, no puede prescribirse en la forma y tiempo en que se prescriben los vicios substanciales de los actos jurídicos.

Sostenía la Cámara que en este caso la prescripción se operaba a los treinta años.

Y ordenó que volviesen los autos al juez para que se pronunciase sobre el fondo de la cuestión.

El juez volvió a rechazar la demanda pronunciándose sobre el fondo de la cuestión debatida.

Y la Cámara confirmó este fallo.

Tercería de dominio—

Mariano Vicente Cané, dedujo tercería de dominio en el juicio Rey Germán P. contra Andrés Pérez por cobro de pesos.

Esa tercería de dominio se dirigió contra un camión automóvil número 4705, modelo D.

El tercerista no justificó en forma, a juicio del juez doctor Escobar el dominio sobre el camión embargado en el juicio ejecutivo de referencia, pues el documento presentado carece de eficacia desde que su fecha cierta sólo surtiría efecto desde el momento de iniciarse juicio y a su respecto cabe tener en cuenta que el tercerista no presentó testigos para el reconocimiento del documento ni en los interrogatorios nada se dijo del reconocimiento en cuestión.

Por ello el referido juez rechazó con costas la tercería.

Apelado ese fallo el tercerista dejó vencer el término en que debió expresar agravios por lo que el tribunal declara desierto ese recurso quedando firme por lo tanto el fallo del juez.

Otros juicios—

El mismo tribunal resolvió en su acuerdo de hoy los siguientes:

Viuda de Magnasco contra el F. C. C. de Buenos Aires sobre daños y perjuicios; confirma la sentencia del ex juez doctor Zavalía, que condenó a la empresa demandada a pagar la suma que la actora jurase dentro de la de 750 pesos.

—Salas José contra José A. Brancato, sobre inscripción de la marca "Gominaria", encontrándose vencido el término dentro del cual el apelante Salas debió expresar agravios declara desierto con costas el recurso de apelación que interpuso en primera instancia.

Esclarecimiento de varios robos importantes

SECUESTRO DE MERCADERIAS. DETUVOSE A UNO DE LOS AUTORES

A raíz de las continuas y frecuentes sustracciones de que venían siendo víctimas distintas empresas ferroviarias, cuyos hechos habíanse denunciado en las comisarías respectivas, el jefe de la división de Investigaciones, ordenó que se tomase la intervención correspondiente. Pasados los antecedentes a la sección Robos y Hurtos, se iniciaron de inmediato las averiguaciones, a fin de individualizar y detener a los sujetos que hubiesen intervenido en la consumación de esos delitos.

Se destacaron varios empleados en diversas estaciones de esta capital y después de algunos días de labor, se logró establecer que el sujeto Martín Bernardo Trabes (a) "Mocho", era asiduo concurrente a esos parajes.

Confirmado el hecho de que aquél no tenía medios lícitos de vida, sospecharon de Trabes y resolvieron detenerlo.

El día 21 del actual el sujeto expresado fué visto en circunstancias que salía precipitadamente de la estación Once, y al darle orden de arresto, pretendió fugar, arrojando sobre un carro que pasaba un paquete que resultó contener cajas con cigarros de hoja y otros objetos que fueron secuestrados. Detenido Trabes, se le condujo al departamento de policía, donde negó toda participación en los hechos que se investigaban, y con el evidente propósito de eludir responsabilidades, manifestó que pernoctaba en hospedajes, lo que hacía difícil comprobar si tenía ocultas las mercaderías que robaba. No obstante, después de una intensa averiguación, se logró saber que Trabes, desde hace un mes, se dirigía diariamente a la calle Yatay al 1000, y el empleado que fué comisionado al efecto, pudo saber que desde hace 20 días alquilaba una habitación en la casa que lleva el número 1072 de esa calle. Allanada la misma, se encontró una gran cantidad de cubiertos de plata, necesaires, juegos de dados y damas, ropa blanca, trajes, impermeables, valijas, alhajas diversas y una medalla que correspondía al diputado nacional ingeniero Manuel Gallardo por el período 1920 a 1922, todo lo que se secuestró.

Llamados los representantes de las empresas ferroviarias, el del Sud reconoció toda la partida de cubiertos y otros efectos que valuó en 2000 pesos y distintos mozos y empleados del Oeste, que concurrieron con el mismo objeto, reconocieron también como de su pertenencia una infinidad de ropas y distintos artículos que le fueron robados de los coches restaurant y dormitorio.

La medalla del legislador antes nombrado fué reconocida también por un hijo del mismo, a quien se la substrajeron de su domicilio, conjuntamente con una cadena y reloj de oro.

Trabes, ante el resultado de la investigación, terminó por confesar ser autor de esos hechos, agregando que los venía realizando desde hace algunos meses en compañía de otro sujeto que está prófugo y cuya aprehensión procura el personal de la referida sección.

El acusado ha sido puesto a la orden del juez de instrucción, doctor Arturo L. Domínguez, a cargo del juzgado que fué del doctor Manuel P. Malbrán, a quien se entregó el sumario y todo lo secuestrado.

Centros sociales

Las fiestas de esta noche

Realizarán esta noche sus anunciadas fiestas las siguientes sociedades recreativas:

Casa de Galicia, en su local social, Moreno 1332; Splendid Dancing Club, en la Colonia Italiana, Paraná 555; A. B. C. Club, en la Giovine Italia, Boulogne sur Mer 730; Hijos del Distrito de Rianjo, en la XX de Setiembre, Alsina 2832; Hogar Gallego, en su local, Estados Unidos 1532; Hijos del Partido de Carballido, en Santiago del Estero 1243 e Hijos del Partido de Vivero, en Cangallo 1362.

Mañana por la tarde

Federación de sociedades Gallegas, en su local Bolívar 611; Dancing Club Avellaneda, en el salón Israelita, Arenales 132; Círculo C. Z., en el Centro de Almaceneros, Sáenz Peña 242; El Rosedal, en el Augusteo, Sarmiento 1374; Círculo Las Delicias, en la Fratellanza Militare, Independencia 3054; Las Violetas Club, en el Orfeón Español, Piedras 534; Iris Primitivo, en el Círculo de Aragón, Tacuarí 253; La Rusticana Primitiva, en la Unione e Benevolenza, Cangallo 1312 y Shimmy Dancing Club, en el salón Paraná N.o 555.

Centro Social La Rusticana. — Homenaje a don Ricardo Dejean

La comisión directova de este centro social activa los preparativos para el gran festival artístico y danzante que en conmemoración del XXIV aniversario y en honor del señor don Ricardo Dejean, miembro de la redacción de "La Prensa" efectuará el sábado 4 de abril próximo, a las 21 horas, en el salón Augusteo, Sarmiento 1374.

A esta fiesta se han adherido diversas instituciones cuyos delegados se reunieron días pasados para cambiar ideas para el mayor suceso del mismo.

Desde ya podemos anticipar que el programa artístico figurarán prestigiosos artistas: Aldo Rossi, los parodistas Los Cholos, el duo nacional Pelaya-Díaz, acompañado al piano por la señorita Lorenza Verrina, el popular Taborda y el niño de nueve años Antonio De Ninno.

También cooperan en este homenaje la casa Contardi y Cía., Avenida de Mayo 791, anunciando este homenaje en su letrero Electrograph, sito en la calle Rivadavia y Callao. También las estaciones de Broadcasting Brusa L. O. V., del señor Francisco Brusa y la L. O. W. Grand Splendid prestan su valioso concurso, propalando por radio la noticia de este gran festival.

Varias casas de comercio que detallaremos en breve han prometido su adhesión.

La secretaría de La Rusticana ruega a todas las sociedades que quieran adherirse lo hagan antes del sábado próximo, a las 2 horas, para poder así ser incluída en el programa de festejos.

LA GLOSA DEL DIA

Proletarios con título

En la información en que se nos da cuenta del desquicio de la Universidad del Litoral vemos que, en el año pasado, se inscribieron 4827 muchachos que van a nutrir las filas del proletariado en un porvenir no lejano. Estos estudiantes van a ser las víctimas de la histórica calamidad que se incuba al calor de la ridícula preocupación que polariza la tristeza de "M'hijo el dotor". Para ellos va a ser la inaudita amargura que saborea día a día un gran número de europeos metidos, por una fatalidad económica, en la mala vida que nos describiera Galdós. La clase media es la clase sacrificada y es de esa clase, invalidada por la tontería de un decoro mal entendido, de donde sale esa legión compasible de abogaditos y médicos, de arquitectos y educacionistas que se mueren literalmente de hambre después de haber obtenido un título universitario que les ha costado su dinero y su tiempo. Los pobres de esa clase crucificada vienen a la vida en un santo horror a la ordinariez en que se moviera el "pater familœ" que sufraga los gastos y, sin saber lo que hacen, se meten por los viales de la sabiduría, que no es sabiduría ni cosa que se le parezca. Los jóvenes van a la universidad sin más preocupación que la de "ganar año" y, al fin de una larga espera, se encuentran con la novedad de que la lucha por la vida es una cosa muy complicada. Los infelices no sirven para meterse en una lucha de perros en que para ganar hay que tener todas las malas cualidades que "admiramos" en la mayoría de los ricos; ni tienen la virtud de hacer una cosa que no hagan los otros; ni el valor de afrontar la existencia en las condiciones en que nos la presentara la suerte. Hay pocos dolores como el del hombre letrado que no halla yunque donde golpear a su arbitrio Ese dolor... Pocos, pocos son los dóciles ante la ley de la vida y menos aún los que saben que no hay bajos oficios. Ultimidad y primacía — que dijo alguien — son valores igualmente excelsos... Nuestro oficio valdrá siempre lo que nosotros valgamos y no hay para qué creer que un industrial a la inglesa o un agricultor a la norteamericana es menos que un doctorcito a la manera argentina. Tan importante como un emperador es el señor Krupp y tan descontante como Napoleón el opulentísimo Stinnes. Si un general juega con soldados y cañoncitos, un gran industrial puede jugar con los intereses de un pueblo, y tanto montan éstos como aquéllos agentes. Lo lamentable es tirarse a morir como esos buenos amigos nuestros que no tienen más ideal que el del "acomodo". Eso es horrible e indisculpable también en una nación cuyos hombres no deben sentirse limitados por la fatalidad. Nuestros campos — esos campos ubérrimos en que los labradores inteligentes se ponen "smocking" para tomar el te de la tarde — están necesitando el alma de los hombres de ingenio y nuestras fábricas la inventiva de los que no podrían inventar la manera de embrollar un pleito con expedientes de su invención. Hombres es lo que se necesita en todas las esferas de la Nación y no pobres doctorcitos que se mueran de rabia en la soledad de su despacho o de su consultorio. Y esos hombres no pueden salir de la universidad y mucho menos de una universidad tan graciosa como la del Litoral. De esos grandes institutos ni siquiera se sale sabiendo lo que es "propedéutica". Por el escotillón de esas instituciones se cae en una trampa donde no estaría mal el "lasciate ogni speranza" del poema dantesco. Ni para vivir da la sabiduría que nos confiere el título universitario, lo que no quiere decir que propongamos la fórmula del analfabetismo. La competencia de un pueblo no se mide ni en las cumbres donde brillan los artistas y los hombres de ciencia, ni en la hondonada donde nos hablan de sus "tegobis" los retoños del estimable casero. Es en la sensibilidad general donde podemos ver lo que hay de fuerte y de luminoso en una suma de ciudadanos. Que es por lo que decimos que el señor ministro de Instrucción Pública podría hacernos una "gauchada" magnífica mandando clausurar de una vez para siempre la graciosa universidad en que, sobre incubarse un proletariado de nuevo cuño, aparecen "déficits" de setecientos mil nacionales que sólo pueden crear los que tuvieron la suerte de no dejarse seducir por la engañadora sirena del doctorado.

Veinte mil divorcios por cambio de religión

UN AÑO DE PRORROGA PARA PENSARLO MEJOR

La iglesia católica está sufriendo un nuevo desengaño de los muchos que viene experimentando desde que, en la guerra mundial, se desacreditó su influencia espiritual y se debilitó su credo.

La equívoca actitud del Vaticano traducida en el hecho insólito y desorientante de que mientras uno de sus cardenales, bendecía en Colonia, a las tropas alemanas y las auguraba, en nombre de Dios, la victoria, otro príncipe de la



misma iglesia hacía lo propio en Bélgica, con los ejércitos aliados y en nombre del mismo Dios, les prometía también el triunfo, enfrió la fe de los creyentes más incondicionales y produjo la crisis del catolicismo, hasta el txremo de haber intentado el Sumo Pontífice, poniéndose al habla con los supremos sacerdotes de las demás creencias, incluso con el "Buda vivo" de Urga, para formar, después de la guerra, una especie de trust de las religiones.

La idea fracasó porque era imposible que se entendiensen los comerciantes de la fe, cuya prosperidad depende, precisamente, de la competencia mutua y del descrédito y de la quiebra del compañero y desde entonces las deserciones políticas y espirituales de la iglesia de Roma se cuentan por naciones y por pueblos enteros.

Ahora le ha tocado su turno a Polonia, a la católica Polonia que, al verse, después de la guerra, libre del yugo tiránico de la archiclerical y fanática Austria, se están pasando por millones de fieles a la iglesia ortodoxa rusa.

Pero al cambiar de boliche abastecedor de bendiciones económicas y de milagros baratos, entra en el nuevo almacén, desacreditando uno de los más importantes productos de su antiguo almacenero espiritual o sea el "matrimonio canónico" marca de la casa.

Los nuevos clientes de la iglesia ortodoxa rusa se apresuran a divorciarse y a tirar por las ventanas los anillos nupciales, las partidas de casamiento, expedidas por las proyecciones católicas y hasta las bendiciones papales.

Con ellos arrojan también al arroyo la epístola de San Pablo o sea el prospecto en que se elogia y se explica el uso de la matrimonial droga católica.

Pasa de veinte mil el número de esposas que se han divorciado al ingresar en la nueva iglesia, hasta el punto de que el supremo patriarca metrópoli ruso al ver que los nuevos fieles se le entran desparejados por las puertas de la pagoda, lo cual redimida en perjuicio de sus intereses espirituales y sobre todo de los misteriales, ha dictado una pragmática prohibiendo los divorcios hasta después de un año de ingresados, los esposos, en la nueva secta.

Piensa que durante ese año de catecúmenos, cambien de opinión y se avengan a continuar su vida con las esposas que les dió el catolicismo, aunque sólo sea por aquello de que "más vale, malo conocido, que bueno por conocer".

Refrán que, en cuestiones de matrimonios, falla muy pocas veces, pues la práctica viene demostrando que, al que le va mal con una mujer le suele ir peor con otra...

Era tal el clamoreo y tan insoportable para las metropolitanas ovejas el llanto de las mujeres católicas abandonadas, que se apresuró, por no oirlas, a tomar la antedicha medida aconsejando, además, a sus "popes" que las exhortasen a que, durante ese año de prórroga, se dejasen de vviejos prejuicios y de viejas mogigaterías de la religión vieja y se dedicasen a extremar sus encantos femeninos, para ver si de este modo, lograban retener en los hogares a ssu desilusionados esposos.

El caso es que, en el arca de salvación de la iglesia ortodoxa rusa, n entren las yuntas de feligreses desparejos, porque eso redunda en perjuicio de la propagación de la clientela.

Veremos que tal mañana se dan, en ese año de prórroga, las abandonadas esposas católicas a reconquistar a sus ortodoxos esposos, para el amor ya que no puedan reconquistarlos para la fe.

El número de divorcios futuros nos lo dirá.

EL CORREO PERUANO PROHIBE LA ENTRADA AL PAIS DE LOS LIBROS EDITADOS EN LA ARGENTINA

El tiranuelo Leguía se espanta ante los libros de ideas modernas

COMUNICADO AL CIRCULO DE LA LIBRERIA

En el Perú, país donde impera la voluntad de un soberano tiranuelo, que por sus ideas pertenece a la época del medioevo, está prohibido todo aquello que no convenga a los planes y a los dictados la tiranía imperante. Ocurre, en aquel bello país, lo que no ocurre en los países que viven bajo una dictadura militar, tan es así, que instituciones completamente autónomas, independientes del gobierno tienen que permanecer bajo los dictados del jefe supremo, por que así se le antoja al dueño y soberano que gobierna el heróico pueblo peruano.

En estas condiciones se encuentra el correo peruano quien prohibe la entrada al país de libros editados en la Argentina, por considerarlos "perniciosos". Está catalogados como perniciosos todos aquellos libros de ideas modernas que se envían de ésto a aquél país, no así esa misma clase de libros que llegan de España.

¿Es, entonces, un boycot al libro editado en la Argentina?

Casos concretos sobre el secuestro de libros y revistas—

El retenimiento indebido de libros, por parte del correo peruano, es cosa vieja. Data el asunto del año 1920, según consta en las correspondencias enviadas por los damnificados.

El ciudadano B. Fuego, que posee una librería e imprenta en la calle Azcuénaga 16, casa editora e importadora, es el perjudicado en este caso, por cuanto los libreros del Perú le manifiestan continuamente que no llegan a su poder los libros que han solicitado.

El día 23 de Septiembre de 1920, la firma mencionada remitió a los señores Merbina Hnos. Arequipa 21, Cerro del Pasco (Perú) 17 paquetes certificados conteniendo libros, de los cuales fueron violados 15 paquetes, subtrayendo mercadería por valor de 7.40 pesos.

El 17 de junio del año siguiente fueron remitidos a la misma firma 11 paquetes, siendo violados 2, y faltan mercaderías por valor de tres pesos.

Debido a estas faltas fueron suspendidas las relaciones entre ambas casas comerciales.

El día 28 de abril del año 1923 se remitieron al señor Young Siña, casilla de correo 360, Lima, 10 paquetes con franqueo simple, y fué entregado uno solamente. En febrero de 1924, se remitieron nuevamente 4 paquetes al mismo señor que no fueron entregados, devolviéndolos el correo peruano, después de varias reclamaciones, en un estado tal que no se pudo aprovechar ningún libro y faltando 14.

Fueron entregados, devolviéndolos el correo peruano, después de varias reclamaciones, en un estado tal que no se pudo aprovechar ningún libro y faltando 14.

En el mismo año, se enviaron al Centro de Publicaciones "Geo", casilla de correo 2019, Lima, 7 paquetes y el señor Marcial Alvarado M., casilla de correos 118, de la misma localidad, 3 paquetes.

A pesar del tiempo transcurrido aún no han sido entregados, ni devueltos, los paquetes mencionados.

La parte afectada se dirige al Círculo de la Librería—

La firma nombrada se ha dirigido al Círculo de la Librería a los efectos de que tome intervención en el asunto. Dice, entre otras cosas:

"Creo señor presidente, que esa institución es la más indicada a exigir del director general de Correos del Perú, directamente, o por medio del representante diplomático de ese país en éste, el buen servicio entre libreros de ambas repúblicas.

Este es un caso muy grave y el Círculo de la Librería es quien debe exigir el cumplimiento de los tratados internacionales a fin de que el gremio de ambos países no sea perjudicado.

Acompaño un suplemento a mi catálogo general en el cual figuran parte de los libros que el correo del Perú, no permite la introducción en ese país; creo que todos los libros enviados fueron de mis ediciones, que por el título creo ha de series conocidos a esa J. D. por ser reimpresión de libros publicados en España y verán que ninguno de ellos ataca a la moral ni a las buenas costumbres. Si fuera necesario daré un detalle exacto de todos los libros contenidos en los paquetes detenidos.

Agradecería a esa presidencia me hiciese saber las gestiones que tomaría al respecto antes de solicitar la devolución de los paquetes detenidos, pues creo no será difícil que con la intervención de esa institución sean entregados a los destinatarios.

Esperando sabrán interpretar este delicado asunto, los saluda atte."

Los repetidos reclamos ante el correo peruano, no han tenido resultados—

El director general de Correos del Perú no ha hecho caso a las repetidas quejas formuladas en tal sentido; a lo sumo ha manifestado, a los libreros peruanos, que los libros que se envían "son perniciosos". ¿Perniciosos? ¿Por qué? Son libros y revistas que se editan en el país y para nosotros que tenemos tan buen gusto como el director genereal de Correos del Perú, no son perniciosos.

Por otra parte, sería bueno saber si ese señor entiende de estas cosas, porque es muy distinto ser director de correos que ser crítico literario o sociológico; son dos cosas diametralmente opuestas, y con mayor razón si se está al servicio de una tiranía odiosa, como es la que ha impuesto el dictador Leguía.

¿De qué sirven, entonces, las reclamaciones que se le han formulado al director de correos, individualmente?

Corresponde, pues, que el Círculo de la Prensa tome la intervención correspondiente en el asunto porque no es posible seguir en esta situación, que perjudica a los libreros argentinos y peruanos, porque no puede practicarse el intercambio intelectual.

LOS PACIFISTAS SON LOS PEORES FACTORES PARA HACER DESENCADENAR NUEVAS GUERRAS

Así lo declaró Mussolini en el parlamento al aludir sarcásticamente "a los funerales" protocolo de Ginebra

El jefe del gobierno italiano volvió a hablar de su persona, aprovechando políticamente su enfermedad

(Agencia Havas)

ROMA, 28.—Al contestar a una interrogación que le fuera hecha por un diputado, quien se ocupó de las relaciones existentes entre Italia y el Jopón, el jefe del gabinete, hon. Mussolini, puso de relieve que, a pesar de que en el Japón existe una colectividad italiana poco numerosa, las simpatías hacia Italia son muy grandes.

Los intereses italianos en Oriente—

"Italia se halla presente en el Oriente por intermedio de una división naval que representa el poderío de la patria. El gabinete tendrá en cuenta todo lo que los varios oradores que me han precedido han declarado con respecto a la italianidad en Oriente y sobre traslaciones de consulados, escuelas y misiones religiosas.

"En lo que concierne al destino de las islas del Dodecaneso, el que es definitivo desde el punto de vista internacional (vivas aprobaciones), creo, tal como lo expresó el diputado Pace, al hablar a ese respecto ayer, que llegará el momento en que será necesario reivindicar ampliamente para los efectos internos ese derecho incontestable, por cuanto está reconocido en el tratado de Lausana por Turquía y por todas las demás potencias signatarias del mismo.

La muerte del protocolo—

"El momento político actual y general es extraordinariamente interesante. En Ginebra, con funerales de primera o de tercera clase, fué enterrado el protocolo que yo ya había definido como una máquina maravillosa, montada para desencadenar la guerra universal con el fin de lograr la paz. (Vivas aprobaciones).

"No es la primera vez que queda demostrado que los pacifistas son los peores factores de la guerra.

"Después de haber sepultado al protocolo con una flor y una lágrima, según la frase del señor Chamberlain, todos los problemas relativos a la seguridad y a la paz europea se hallan todavía sobre el tapete, e Italia tiene ya directivas seguras y precisas con referencia a esa materia.

Problemas nacionales —

"Hay problemas mas particularmente italianos que son en este momento objeto de discusiones muy activas entre las cancillerías. Yo podría hacer ante la Cámara una amplia exposición sobre las directivas fundamentales italianas en materia de política extranjera, con respecto a las cuestiones que conciernen especialmente a Italia en su calidad de miembro del concierto de las naciones europeas".

Ataque a la prensa—

Refiriéndose luego a la orden del día presentada por el diputado Morelli con respecto a las denigraciones de que es objeto Italia y a su actual orientación política, el hon. Mussolini dijo:

"Es verdaderamente deplorable que la prensa amarilla de todo el país invente continuamente noticias catastróficas en perjuicio de Italia. Eso demuestra que cierta prensa, esclava de sus necesidades de dinero, es ahora una verdadera bestia feroz desencantada e irresponsable, a quien es necesario poner un sólido bozal. Es inadmisible que esa prensa invente asesinatos políticos que no existen y que propague noticias que suscitaron en gran parte de los italianos que se hallan allende los océanos profundas emociones". (Aplausos vivísimos).

"Y es aún más deplorable que los propaladores de esas noticias sean italianos renegados que con su imbécil maldad, después de haber inventado enfermedades inexistentes, serán capaces luego de decir que mi enfermedad ha sido simulada.

"En todo caso quiero informar a la cámara que, todos los días, el ministerio de relaciones exteriores envía despachos a todos nuestros representantes en el exterior, sin ninguna exclusión, en los cuales se dan noticias sobre la situación interna del país en forma tal que nuestros representantes puedan desmentir inmediatamente todas las noticias propaladas por la prensa internacional y la prensa amarilla". (Vivísimas aprobaciones).

La enfermedad del primer ministro

"Y también quiero decir a la cámara que en los momentos más álgidos de mi enfermedad durante las semanas pasadas, me he ocupado incesantemente de todos los problemas que interesan a la nación y, puedo decirlo, con resultados satisfactorios de los cuales informaré cuando habrá llegado la hora."

"Si algo debo lamentar es que mi enfermedad haya dado oportunidad a la especulación interna y externa que, modestamente y con toda delicadeza, calificó como miserable"

"Mientras que yo, entonces, como hoy, como mañana, me sentí, me siento y me sentiré siempre el más fiel y el más devoto servidor de la nación".

Al terminar su discurso, el jefe del gabinete fué objeto de una salva de aplausos de parte de todos los diputados. También las tribunas se asociaron entusiastamente a los aplausos de la cámara.

Al clausurar la discusión general sobre el presupuesto del ministerio de relaciones exteriores, la cámara aprobó la siguiente orden del día presentada por el diputado Martelli:

La orden del día aprobada—

"La cámara hace votos para que el gobierno intensifique su acción para combatir la organización extranjera de denigración sistemática en perjuicio de Italia y su actual dirección política, y para que logre descubrir y castigar ejemplarmente los infaltables lazos que deben existir entre esa organización y los obscuros elementos del derrotismo interno".

Construcción de un frigorífico y matadero modelo

La intendencia municipal ha designado al señor Domingo I. Franchi, para reepresentar de acuerdo con la ordenanza sancionada por el concejo, para formar parte de la comisión especial, encargada de intervenir en las cuestiones relacionadas con la construcción de un frigorífico y matadero modelo.

El señor Franchi, representará en dicha comisión a la sociedad propietarios carniceros de la capital, de cuya institución es presidente.

Instalación de caballerizas y tambos en la capital

El D. E. ha enviado un mensaje al Consejo Deliberante, en el cual atento a lo expresado por la comisión de higiene de dicho cuerpo, manifiesta que la intencia ha estudiado nuevamente el proyecto de ordenanza que dió origen al mensaje enviado con anterioridad, el cual se relaciona con la instalación de nuevas caballerizas y tambos dentro del barrio que abarca la capital federal.

El D. E. al avocarse de nuevo al estudio del referido proyecto, ha tenido en cuenta el progreso edilicio que a diario alcanza la metrópoli y de acuerdo con los informes producidos por la inspección general y dirección sanitaria, considera indispensable modificarlo, ajustándolo a las observaciones contenidas en dichos informes, es decir, ampliando el radio de limitación para la instalación de esas clases de locales, en la forma que aconsejan ambas dependencias, motivo por el cual devuelve al Concejo las actuaciones de referencia, solicitando se apruebe el temperamento propuesto.

Locales destinados a depósito de huevos

El departamento ejecutivo ha dictado el siguiente decreto relacionado con locales de depósitos de huevos:

"Autorízase con carácter precario la impermeabilización de las paredes de los locales destinados a depósitos de huevos, con azulejos o frisos impermeables hasta la altura de 2.50 metros, debiendo estar el resto de las misma, perfectamente revocadas y pintadas al óleo, dejándose establecido que la altura del friso deberá ser aumentada proporcionalmente, cuando las pilas de cajones de huevos depositados en dichos locales excedan de aquélla, siendo entendido que deberán observar en todo momento, perfectas condiciones de higiene".

PLAT DU JOUR:

Arroz a la japonesa

Erán las 8 ocuando la gallarda Jesusa Galíndez, entró en la confitería del inefable Zappatini, ubicada a tiro corto de la histórica bizcachera: Brasil y Bernardo. Item más: se desayunaban el letrado Scarlatto y el absorbente Zelarra.

—¿Cómo pasó la nocne nuestro viejo?

—Paso una noite angustiosa. ¡Pobreciñu!

—¡Santo Jenaro benedeto!

—Pocu antes de janar a catrera, a esu de as dos de a madrujada y después de haberse ido Pabliñu Torellu, dígome con os ogus en blancu: "Esperu que Tulumba no sea mi tumba". Eu, le retruqué con as sijientes palabriñas, preñadas de consuelu: "A Unión será el Jólgota de os demócratas, de onde bagarán al sepúlcru de a derrota". Me miró figu y vi que larjrimeaba.

—Po... póvero vie... vieque Ra... Rago... Ragoyen.

—Dejate de cocodrilcarla, tano.

—Il mio yan... yante ma.... ma bie... biene del cuo... cuore, Fa... Faderique. Istan lácrima de sendemiende.

—Lágrimas del grapíu con que acompañaste el descendimiento del "completo".

— —Palpitu que sino janamos holjadamente en a Unión, el olijarca Cárcanu se apunta con el jordu del triunfu.

—No te afiijás, gaita. En la Unión l'hemos de sacar arribita de mil votos, lo suficiente pa dentrar en puntu en el derecho que lleva a la colorada de la victoria.

—¡Dios te olja, Federiquiñu!

—Ta falecito Zalarra per il date. ¡Ch vistase!

—¿Y si nos janan en a Unión?

—El viejo se nos viene al suelo, mesmo que parejero muy carrereado.

—Po... pove... póvero Ra... Rago... Ragoyen.

—Dejate de berrear, nota, y no seas pájaro de mal agüero. Andá'llorar a tu boliche, ¿qurés?

—A conjoga se me anuda en a jarjanta.

—No es pa menos, gallarda. Se ha tirano la última carta y se juega la suerte del viejo.

—¡Que Dios o bendija!, comu digu mi paisanu don Félix de Ortiz y San Pelayu.

—Ché, gaita, ¿sobre qué asuntos charlaron con don Pablo Torello?

—El viegu le ofreció a futura presidencia de a república, si jana en Córdoba.

—¿E Gandilo?—inquiere alarmado el letrado Scarlatto.

—¡Bah!... ¿Acasu ya no se la había ofrecido a Faquiñu Beiró?

—¡Eh!...

—¡Ah!, guil a cuadrus. ¿Y qué pierde con ofrecer a presidencia, si a último momentu él ordena que o eligan comu candidatu definitivu?

—¿Quién es el candidato demócrata a senador por el departamento de la Unión?

—Martín Gull, el de la heliofísica y de as manchas solares.

—¡Caracho!

—Es candidato de arrastre, sin juelta Y no vaya'ser que... que...

—¡Fabla, Federiquiñu! ¡Por a Virguen de os Milajrus te o pidu!

—Y no vaya a ser que Martín Gil pronostique tormenta para el viejo...

—Si ella ocurriera, eu me quitaría a vida, muriendu a usanza gajonesa, abierta a barrija.

—¿Te la abrirías con el cuchillo de la cocina?...

—No, Federiquiñu: con a trincheta de Scarlatto.

LA LOTERIA DE HOY

TUCUMAN

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

(INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA")

1—Con $	25.000	20562	11—Con $	100	9136
2— " "	3.000	3022	12— " "	100	10119
3— " "	1.000	17483	13— " "	100	10527
4— " "	500	26033	14— " "	100	16107
5— " "	250	5349	15— " "	100	16946
6— " "	250	5526	16— " "	100	17170
7— " "	100	2423	17— " "	100	17201
8— " "	100	4395	18— " "	100	21654
9— " "	100	5007	19— " "	100	24498
10— " "	100	7934			

SINFOROSA Y PANTALEON: El principio de autoridad









Cuestiones íntimas provocaron un suceso sangriento en la vía pública

JOSE EVANGELISTA CICCIARI — UN JOVEN DE 23 AÑOS — HIRIO DE CUATRO BALAZOS A UN EX AMIGO, ESTA MAÑANA, EN LA ESQUINA DE SARMIENTO Y TALCAHUANO

El hecho alarmó al vecindario, impresionando justamente a numerosos transeuntes que fueron testigos presenciales

A las 7.40 de hoy, el vecindario de la calle Talcahuano, a la altura del 300 se sintió justamente alarmado por cuatro detonaciones consecutivas de arma de fuego que partían de frente a la casa que lleva el número 309 de aquella arteria. El vigilante Tomás Fortunato, chapa 1857 del personal de la comisaría 3a., de facción en la esquina nombrada y Corrientes acudió de inmediato de haberse oído las detonaciones y es por ello que presenció la escena que relataremos más adelante. Un joven de 23 años cuya declaración la hizo ante el comisario don Alejandro Serra Brau, hirió de cuatro balazos a un ex amigo suyo por causas que hasta el momento de salir la presente edición no estaban debidamente esclarecidas. Sin embargo se presume que el móvil que haya inducido al autor a consumar su delito, sean causas de carácter íntimo que habrían creado en él un estado de emoción violenta de tal magnitud que fríamente ha venido premeditando el crimen.

Los protagonistas del suceso

Desde hace varios años mantenían buenas relaciones José Pigañuel, francés, de 64 años, casado y actualmente separado de su esposa, ocupando una casa de la calle Granaderos 770 Flores, y José Evangelista Cicciari, argentino de 23 años, soltero y domiciliado en la calle Santa Fe 2546. Anteriormente ambos vivían en la calle Alsina 1345 de donde precisamente se separaron por pequeños resentimientos que luego tomaron cuerpo al extremo de llegar a las vías del hecho.

Pigañuel era propietario de un taller de planchado existente en la calle Talcahuano 83 y todas las mañana acostumbraba llegar al comercio a las 8, hora en que daba comienzo al trabajo diario.

Hoy, como lo hacía habitualmente acertó a pasar por la calle antes nombrada para dirigirse al negocio y lo acompañaba una mujer que manifestó llamarse Eugenia Pigañuel y ser hija de aquél, sin embargo se sospecha que ello no sea cierto, por cuanto Cicciari dice que la mujer es amante de Pigañuel.

Cómo se desarrolló el drama

A la hora mencionada y en las circunstancias ya dichas Pigañuel caminaba en dirección al sur por la vereda Este de la calle Talcahuano. Al llegar frente al número 309 le salió rápidamente al encuentro Cicciari quien sin pronunciar palabra alguna desenfundó un revólver que llevaba en el bolsillo posterior del pantalón y apuntándole al transeunte le hizo tres disparos primeramente. Pigañuel herido dió vuelta e intentó correr en dirección a la calle Corrientes pero seguido por su agresor que le hizo entonces un cuarto disparo que obligó a Pigañuel a detenerse y pedirle amparo al comerciante David Ruifeld que en esos momentos abría las puertas de su negocio situado en el número 320 de Talcahuano. El herido que ya no podía tenerse en pie, cayó en sus umbrales retorciéndose de los fuertes dolores. La mujer que lo acompañaba evitó con sus súplicas que Cicciari continuara tirando, pues sus intenciones habían sido matarlo. El vigilante Fortunato y el transeúnte Luis Barone, consiguieron desarmar al agresor quien no opuso resistencia alguna, siendo llevado por el oficial inspector Pesalli a la comisaría 3a. Pigañuel gravemente herido fué trasladado al hospital Ramos Mejía en una ambulancia.

El lugar del hecho

Lo que dice Cicciari—

Interrogado por el comisario Serra Brau manifestó el acusado que hacía ya algún tiempo que esperaba la oportunidad de dar muerte a su ex amigo. Preguntado por las causas que lo habían inducido a tan extrema determinación agregó que Pigañuel era el autor de una infamia cometida con una hermana suya cuando ellos vivían en la calle Alsina. Que en esa oportunidad le había prometido lavar la ofensa contrayendo matrimonio con ella cosa que no hizo por cuanto Pigañuel era casado con una mujer llamada Julieta, circunstancia que había ocultado para que quedara impune su desplante. De manera que de ser ciertas las manifestaciones de Cicciari, el móvil del hecho sería, precisamente, una cuestión privada y estaría así justificada. Del hecho se ha dado cuenta al juez de instrucción Dr. Jaime Llavallol, que por razones de turno le corresponde intervenir.

El auxiliar Cortina—

Los cronistas policiales de los diarios tropiezan en la comisaría 3a. con los inconvenientes que siempre trata de interponer un auxiliar apellidado Cortina, persona que ha resultado un acabado enemigo del periodismo y de la cultura que deben usar los empleados policiales, no solamente con los cronistas sino con el público en general. La acción de los primeros se ve así malograda y es necesario que el comisario Serra Brau le llame seriamente la atención al mal educado auxiliar, o bien traten de ubicarlo en una escuela para que se eduque.

Se conocen nuevos detalles del crimen de Casa Amarilla

DESPUES DE UNA DISCUSION, UN SERENO DIO MUERTE DE TRES BALAZOS A UN OBRERO QUE HABIA ACUDIDO A PEDIR TRABAJO

Pretendía el matador quitarle unas papas que había recogido en la estación

El auxiliar de la comisaría 2a4. interrogando a varios testigos, delante del homicida

Los empleados superiores de la comisaría 24 prosiguen activamente las investigaciones para el completo esclarecimiento del grave suceso que se desarrolló ayer por la tarde en la estación Casa Amarilla del Ferrocarril del Sud, hecho del que informamos ampliamente en nuestra sexta edición de ayer.

Un trabajador, por el sólo hecho de haber recogido unas cuantas papas de las que caían de las bolsas, al efectuarse la carga en los carros, fué agredido por un sereno de la empresa, quien lo mató, descerrajándole cuatro balazos.

En busca de trabajo—

Un sujeto que en el primer momento no pudo ser identificado y que luego se estableció que era Miguel Allar, árabe, de 22 años, soltero, domiciliado en Alsina, acudió ayer por la tarde a la mencionada estación de cargas para solicitar trabajo como estibador.

Acostumbra a acudir allí todos los días numerosos obreros sin trabajo para ofrecer sus servicios a los consignatarios de papas a fin de efectuar la descarga de los vapores.

No fueron aceptados los servicios de Miguel, y éste se quedó entonces a la espera de otra oportunidad q, entre tanto, en una bolsa, comenzó a recoger las papas que caían de las bolsas y que los consignatarios consideran desperdicios y que en consecuencia, permiten recoger a los peones en beneficio propio.

Esta es una costumbre generalizada entre los peones que trabajan en Casa Amarilla.

El incidente—

Poco después de las 15.30, Miguel se dispuso a retirarse a su domicilio, en vista de que ya no tenía probabilidades de obtener trabajo por ese día y procedió a cerrar la bolsa en la que llevaba papas recogidas.

Cuando el hombre llegaba ya al portón que da a la calle Almirante Brown, se le acercó un sereno, quien le exigió la entrega de la bolsa, por lo que se originó entre los dos hombres una acalorada discusión.

El obrero insistía en su derecho de llevar las papas desde el momento que los dueños de la mercadería permiten que sea recogido el desperdicio por los peones.

El sereno, por su parte, afirmaba que tenía orden de impedir que salieran con bultos los peones.

Miguel decidió, entonces, quejarse al jefe de la estación, seguro de que éste le daría la razón, pues se trataba de un abuso del sereno.

Se encaminó en dirección a la oficina del jefe seguido por el sereno, que insistía en sus pretensiones.

En esas circunstancias, el individuo desenfundó su revólver e hizo, casi a quemarropa, tres disparos que dieron en el blanco y la víctima, herida de gravedad, rodó por el suelo sobre un charco de sangre.

Los primeros auxilios—

Varios obreros que habían presenciado la escena, corrieron hasta el lugar donde había caído Miguel, tratando de prestarle auxilio y avisaron inmediatamente de lo ocurrido a un vigilante de facción en esas inmediaciones, quien, al comprobar la gravedad del hecho, solicitó, mediante los toques de silbato reglamentarios, la presencia de sus superiores.

En una ambulancia de la Asistencia Pública, que llegó pocos minutos después el herido fué conducido hasta el hospital Argerich, donde se le practicó la primera cura; pero, a pesar de los cuidados que se le prodigaron, poco después dejó de existir.

Detención del criminal—

Al ver caer a la víctima, el heridor se alejó de allí pasando bajo los vagones cercanos, y tratando de despistar, se puso a conversar amigablemente con varios peones.

Pero otros que habían presenciado la dramática escena, dieron cuenta a la policía, y cuando, poco después acudió el comisario Villagra, procedió a su detención.

Se estableció entonces que se trataba de Antonio Sojo, español, de 37 años, soltero, y fué interrogado por el mencionado funcionario, a quien confesó su crimen.

Se le revisó, pero no tenía el arma que empleara y declaró entonces que habíala arrojado a una casilla de las que existen en la estación. Después de buscarlo durante un buen rato, el revólver fué encontrado. Tenía tres cápsulas vacías y una picada, que falló.

El detenido, rigurosamente incomunicado, fué conducido al local de la comisaría 24a., donde quedó a disposición del juez de instrucción doctor González Oliver, a quien se dió cuenta del hecho.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de práctica.

Por disposición del mencionado funcionario, el cadáver fué remitido a la Morgue, a los efectos de que los médicos de los tribunales le practiquen la autopsia.

Conversando con los lectores que nos escriben

M. Elordi. — Según las estadísticas que lleva la Dirección de Inmigración desde el año 1857, ha entrado en el país mayor cantidad de italianos que de españoles.

No hay cifras exactas sobre la cantidad de españoles que han venido al país durante los años del descubrimiento de la conquista y de la colonia.

Se han hecho cálculos más o menos aproximados al respecto. En la historia de Lafuente encontrará esos cálculos, que, sin embargo han sido tachados de antojadizos por autorizados críticos.

No cabe duda, sin embargo, de que la mayor cantidad de españoles se dirigían entonces a Méjico y al Perú. El del Río de la Plata era el virreynato más despoblado y menos "rico" en minería.

Los únicos que comprendieron que las verdaderas "minas" de España en América estaban en el Río de la Plata, fueron los ingleses que intentaron apoderarse de estas tierras a principios del siglo pasado.

G. E. L. — Es difícil sacar una conclusión precisa respecto de la cuestión que Vd. plantea. Si después de un año de tratamiento de reacción Wassermann da un resultado ello no significa que Vd. esté radicalmente curado: significa que Vd. lleva bien su tratamiento.

Eso de si la sífilis es extirpable o simplemente curable, es una cuestión sobre la cual la ciencia no está aún en grado de pronunciarse.

Todo lo que podemos aconsejarle es que no descuide su tratamiento y siga los consejos de un médico de confianza, de esos que abundan y que poseídos de una verdadera conciencia profesional no tienen interés en prolongar más de lo necesario el tratamiento a fin de hacer honorarios.

Rafael Miten. — En el año 1913 y 1914, María Barrientos estaba en el apogeo de su carrera artística. Era una celebridad en aquel entonces. Y como la celebridad de los cantantes suele medirse prosáicamente por lo que ganan, bástele saber ésto: que cada noche que cantaba en el Colón la Barrientos ganaba diez mil pesos.

Un "gaita" patriota. — Le indignó a usted el hecho de que publicáramos una anécdota relativa a aquel obispo de Buenos Aires que en tiempos del virreinato fulminara las corridas de toros y luego asistiera a una corrida que se realizó en su honor, festejando su ascenso a obispo de Charcas.

Nos desafió usted a que demostráramos dónde, cuándo y cómo la iglesia católica ha prohibido las corridas. Releyendo cosas que ya habíamos leído, encontramos los antecedentes que van a continuación:

"El Papa San Pío V, en 1557, llamó a las corridas de toros "ajenas a la piedad y caridad cristiana... sangrientas y torpes... espectáculos de demonios y no de hombres".

Y remató su bula declarando que "a todos los príncipes, comunidades y repúblicas se les pene pena de anatema, si permitiesen en adelante que hagan dicho juego y que carezcan de sepultura eclesiástica los toreadores que murieren en la función".

En 1575, a instancias del rey de España, don Felipe segundo, el Papa Gregorio XIII, sin quitar nada de la reprobación que a los ojos de su antecesor merecían los juegos de toros, consintió no obstante "usando de apostólica benignidad" en levantar las censuras y penas de anatema y entredicho fulminadas por San Pío V.

En 1586, el Papa Sixto V vuelve a fulminar las corridas de toros, apostrofando a ciertos individuos que "no tienen vergüenza de encontrarse presentes en las dichas fiestas de toros, sino que afirman y enseñan que todas clases de personas pueden hallarse presentes en ellas sin incurrir en ningún pecado".

El concilio Toledano XXXIII (año 1586) aprobó estas constituciones pontificias."

De manera, pues, estimado señor "Gaita Patriota", que si la iglesia española no prohibe las corridas de toros, eso va por cuenta de los que conceden importancia a prohibiciones eclesiásticas de este linaje.

A los criollos nos interesa una cosa: que "los toros" estén prohibidos por las leyes y decretos de nuestro país.





NO TIENE INTERES EL CLASICO SANTIAGO LURO

La yunta del entraineur Moreno domina netamente. - Las restantes pruebas componen un programa interesante

COMENTARIOS GENERALES — INFORMACION COMPLETA

LOS "TRES AÑOS"

Para conquistar su primera victoria se hallan mejor dispuestos Grifo, Nitrón y Estribera. Entre los ganadores Libertador, Ispahan y Confidente, son candidatos

A menos que la lluvia provocase el retiro de algunos competidores, estas carreras para los caballos de tres años pueden considerarse, aparte de interesantes relativamente, de fácil solución.

Las performances que han producido los candidatos que, respectivamente, se destacan en ambas, demuestran una superioridad incontestable sobre los enemigos que intentarán arrebatarles el triunfo.

En efecto, Grifo, finalizando tercero a 1|2 y 1|2 cabeza de Ispahan y La Gata, respectivamente, y Libertador imponiéndose en su debut con facilidad, han constatado calidades que no pueden reconocerse en sus rivales de mañana.

La cátedra, entonces, está en trance de repetir el albur favorable que ha obtenido el domingo. Estos dos favoritos que hemos citado parecen colocados ya en el extremo del marcador.

Hagamos ahora, como es nuestra costumbre, una relación precisa de los distintos competidores con probabilidades.

EN EL PREMIO JAFET

Distancia 2000 metros

GRIFO—

...después del tercer puesto de La Gata y sabiendo que esa carrera la perdió porque temía su piloto repitiese el hijo de Botafogo aquel accidente conocido, toda consideración en su contra es aventurada. Grifo debe ganar.

NITRON—

...ha demostrado en sus últimos ensayos algunos progresos, los cuales, entre perdedores, son recomendables.

Ha marcado 2'9" en 2000 metros y 1' en el kilómetro a la par de Solito.

ASTROLOGO—

...que ha corrido bien en carreras como ésta, será siempre enemigo.

El hijo de Asturiano conserva las energías que se le conocen.

ESTRIBERA—

...es una debutante que podría convertirse en la vencedora del favorito. La hija de Druid ha corrido 2000 metros en 2'8" 4|5 y 1000 en 1' 3|5 a la par de Confidente.

CAMINANTE—

...a pesar de sus fracasos continúa mereciendo fe a su cuidador. Se ha buscado una monta de éxito para aprovecharlo...

CHALMERS—

...reaparece inmejorablemente preparado. Sus aprontes lo colocan, exceptuando a Grifo, al nivel de sus rivales.

PADILLITA—

...en fin, reaparece con un ensayo muy discreto. Si respondiera a él debería ganar, pero nunca ha respondido y es peligroso entusiasmarse.

EN EL PREMIO GRAK

Distancia 1700 metros

LIBERTADOR—

...que abandonó la categoría de perdedor en brillante estilo y que pueden esperarse de su pedigree mejores hazañas, es el candidato que destacamos.

Ha continuado sin novedades dentro de lo delicado que es su entrenamiento.

ISPAHAN—

...recientemente finalizó, con 57 kilos, a 1|2 cabeza de La Gata y aventajando a Grifo, la fija de la primera carrera.

Es el enemigo del favorito.

BUITRE—

...reaparece con discretísimos ensayos. Le conocemos una corrida de 1'39" 3|5 en 1600 metros y una partida de 1000 metros en un minuto.

CONFIDENTE—

...sería el competidor más destacado, pero sus últimos fracasos lo han desprestigiado.

Reaparece en condiciones de rehabilitarse. ¡Ojo!

ZAPIRON—

...viene a la prueba con un ensayo de 1'47" 3|5 y algunas partidas recomendables. Es un lance posible.

SOCRATES—

...ensaya con un resultado que entusiasma, pero fracasa después.

Conste que el miércoles produjo la mejor partida de la mañana (45" 3|5 en 700 metros).

LOS HANDICAPS

Se presentan complicados y de difícil solución las pruebas handicaps. Teórica y Sans Tache en la primera de ellas y Hablantín, Menard y Ciervo en la otra, aparecen como los mejores candidatos

MURANO E ISPAHAN LAS SORPRESAS

A pesar del escaso número de concurrentes que reunirán, posiblemente, las pruebas que se disputarán en séptimo y octavo término, no están exentas de interés. Así, por ejemplo, en la de la milla, la lucha que Sans Tache, que termina de producir muy buena carrera en el clásico Francisco B. Bosch, terminando cuarto en una misma línea con Ballenero y Gitanillo, ofrecerá a Teórica, la candidata lógica de la carrera, será muy interesante, aparte de que Poully, que reaparece muy bien preparado; Outrageuse, que termina de ganar, y Murano, que anda muy bien, pueden entreverarse en un reñido final.

Otro tanto puede acontecer en la carrera del desquite, donde Hablantín, por su excelente corrida preparatoria, contará seguramente con las preferencias de la cátedra. Ciervo, que irá muy alivianada en el peso y con una buena monta; Menard, que atraviesa por un gran momento en su preparación, e Ispahan, que va en pelo, serán los más serios enemigos del defensor del stud Provincial.

EN EL PREMIO LA PATRIA

Distancia, 1600 metros

SANS TACHE, 59. — Hay que considerar al hijo de Lemberg como a uno de los mejores candidatos de la carrera, por su última, que fué en el clásico Bosch, corrido el pasado domingo, y donde el hijo de Sixpeny logró el cuarto puesto después de brava lucha con Ballenero y Gitanillo, a quienes dispensaba cinco y tres kilos, respectivamente, habiendo llegado conjuntamente con ellos a menos de dos cuerpos del ganador: Pibe, en 1'36" 2|5. El único inconveniente que le vemos es el excesivo peso que le tocará cargar, teniendo que dispensar la friolera de quince kilos a Teórica, que va, puede decirse, en pelo.

OUTRAGEUSE, 54. — Lleva tantas probabilidades como el que más la defensora del stud Tuyú, vencedora de Teórica en su último compromiso por la mínima ventaja, en 1'37" 3|5. Su figuración, por otra parte, no deja nada que desear, habiendo vencido ayer, en un ejercicio sobre mil metros, a Anatema, en 1' 3|5.

TEORICA, 44. — Será, posiblemente, la favorita y la ganadora de la prueba esta hija de Pipiolo, que perdió una carrera injusta, siendo sorprendida sobre la misma raya por Outrageuse, en el último encuentro en que ambas intervinieron. Teórica, con 44 kilos y con una monta discreta arriba, se debe imponer en un canter.

MURANO, 43. — El defensor del stud Cristalino, por su excelente estado de preparación y sus buenos ejercicios en privado, hay que conceptuarlo como una sorpresa muy posible. Su última carrera, donde tuvo una serie de inconvenientes, no hay que tenerla en cuenta.

POULLY 49. Reaparece luego de su retorno de Maroñas este defensor del stud Don Alfonso, que correrá por primera vez bajo la dirección de Naciano Moreno y basta citar esto para creer en su triunfo. Por de pronto, fué la de Poully una de las mejores partidas del miércoles. Con la monta de Emilio Ruiz, pasó 1.000 metros en 59" 4|5, siendo su corrida preparatoria para esta carrera de 1'40". ¿No habrá Poully para rato? De Naciano Moreno todo es esperarlo en lo que a la preparación del "pur sang" se refiere.

BUITRE 43 y ZAPIRON 43, completan el lote de concurrentes, pero sin mayores probabilidades, por más que Buitre es capaz de una avería. Está al cuidado de un entraineur que sabe zarandear a la cátedra de tarde en tarde, de manera que no sería para nosotros una sorpresa la victoria del pupilo de Valentní Fernández.

Premio Santiago Luro

A pesar de ser de antigua data y la liberalidad de sus condicionales dar cabida a todos los productos sin recargos, solo dos potrillos sobresalientes inscribieron su nombre en la clásica prueba que mañana se correrá por 37 vez en el circo de Falermo, y fueron éstos Melgarejo y Rico, pudiendo citarse asimismo a Etoile, Indiecita y Fripón, que sin destacarse en las pistas como aquéllos, fueron animales de cualidades poco comunes.

Merece citarse como singularidad de esta prueba el hecho de que en ella sufriera su primera y única derrota Pippermint, campeón de primera fila y orgullo del elevage nacional, que tuvo la fatalidad de servir, en esa oportunidad, de medio para que realizaran fabulosas ganancias los confabulados que intervinieron en esa derrota, que nada tuvo de casual, puesto que fué provocada y decidida de antemano, como cuentan las crónicas de esa época (año 1902).

Pero la suerte no quiso favorecerlos sino a medias, a los que alimentaron y llevaron a la práctica tan inconfesables designios, y Cincen con el que habían resuelto ganar, no pudo resistir al final la formidable atropellada de Berezina, con la que tuvo que compartir el premio, disminuyéndoles considerablemente el dividendo.



Macon

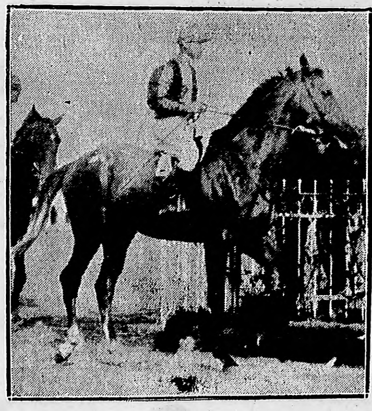
Sin embargo, y a pesar de que su historia sea pobre, y que no vista galas a sus ganadores, ni títulos que lo consagren en el futuro, por lo general han salido de él, animales muy regulares que sinó han sido puramente clásicos, han resultado después elementos productivos para sus respectivas couries.

Este año no puede ser más sin interés, ni menos reducido en competidores, circunstancia que muy pocas veces ha sucedido, más bien por el contrario, resultaron siempre numerosos los lotes que lo disputaron. A ello, posiblemente, ha conducido la superioridad manifiesta de los pensionistas de Naciano Moreno, del que se sabía inscribiría varios, no atreviéndosele más que Tropero, a la yunta que presentará el cuidador Moreno.

Hasta ahora se dice que serán Macón y Zarpazo II; los que defenderán la enseña de la pareja, pero sea ésta u otra, o uno solo el que corra, no llevará enemigos.

Macón, del que se ha formado sin dubitar un juicio por demás favorable será el preferido de la opinión, en contra, hasta de su mismo compañero Zarpazo, ganador de dos clásicos, con entera facilidad.

El defensor del stud Don Alfonso, es un potrillo completo pletórico de calidad y cuya actuación del porvenir, seguramente lo colocará entre los mejores productos de su generación, porque difícilmente se falla, con lo que deja ver el excelente hijo de Sandal.



Tropero

Zarpazo II, dotado de una velocidad extraordinaria, no seduce tanto como Macón, a pesar de que el medio hermano de Brown, ha llevado a cabo mejores hazañas que el potrillo del stud Don Alfonso...

Será muy bueno, riquísimo si se quiere, pero estamos seguros que la mayoría, se quedará, como nosotros, con el nieto de William the Third, Macon, cuya acción avasalladora, convence más que la de su compañero Zarpazo.

Tropero lucirá por primera vez, los colores de su nuevo propietario, el señor Sauce, y aunque su preparación es completa y nada deja que desear, tendrá que rendirse ante la incontrastable superioridad de cualquiera de sus dos rivales, pues tanto Zarpazo como Macón, deben, lógicamente, precederlo en la meta. Ahora queda, finalmente, el atractivo del mano a mano de los dos pupilos de Moreno, de cuyo cotejo podrán ir sacándose deducciones para más adelante, y establecer así una línea aproximada, para los clásicos del futuro, aun cuando aparezcan más tarde, potrillos superiores a los que han corrido hasta la fecha, como espera y cree firmemente la mayoría, suceda así, porque no han descubierto al crack todavía, entre los conocidos.

EN EL PREMIO TANNER

Distancia: 2.000 metros

HABLANTIN 53. Este defensor del stud Provincial es uno de los mejores elementos de las pruebas de handicap; reaparece después de un merecido reposo de tres meses que lo ha puesto en magníficas condiciones de preparación.

Hablantín, que tiene una carrera muy favorable, cuenta con una corrida preparatoria de 2'5" en 2.000 metros, lo suficientemente buena como para ganar. Será cuestión de que el mono Acosta haga correr desde el vamos y hasta la colorada no pare.

MENARD 51. Dicen los del stud Saint James que el favorito no se las va a llevar de arriba y nosotros creemos que tienen razón, por cuanto si bien es cierto que Hablantín anda mucho, no es menos cierto que Menard anda igual y que en su compromiso último finalizó tercero de Palmo a Palmo en 2'19" 1|5 y con tres kilos más de los que llevará mañana. El hijo de Larrea es un serio enemigo de Hablantín.

CIERVO 56. En su último compromiso les merecía ilimitada fe, no habiendo tenido figuración alguna. Sin embargo, en esta oportunidad hay que reconocer que lleva grandes probabilidades de salir airoso, pues aparte de que corre mucho, irá con sólo 56 kilos los que, para lo que está acostumbrado a cargar el defensor del stud La Follie, es como si fuera en pelo. No nos olvidemos que con 56 kilos marcó 3' 8" 3|5 en 3.000 metros. Ciervo tiene de corrida 2' 8", con Lanatti, muy contenido en su acción.

BLANCANIEVE 48. No sabemos, francamente, qué pensar de esta pensionista del stud El Marino, que tan pronto corre en 1.000 metros como en 1.600 metros, y ahora la vemos anotada en 2.000 metros. La última carrera que disputó Blancanieve fué sobre pista recta, habiendo vencido a Culpen en 1'7" 2|5. No le conocemos ninguna corrida en la distancia de la carrera, contando únicamente con un trabajo en 1.000 metros a la par de Libertador, en 59" 4|5. Es una incógnita.

ISPAHAM 40. Con 57 kilos perdió el premio Manía, a media cabeza, premio ganado por La Gata y donde Ispaham sufrió muchos inconvenientes. Es de creer que con diez y siete kilos menos debe producir una gran carrera. Ispaham es candidato que hay que temer.

PASSADE 45. No conviene descartarla en absoluto, pues en su último compromiso no se condujo del todo mal y máxime cargando nueve kilos más de los que llevará mañana. La pensionista de Gandulfo de la Serna es una sorpresa muy factible.

SOLITO 52. DESTINO 44. MORRONGO 43. Participarán también en la prueba, pero sin mayores probabilidades.

LOS PRODUCTOS

Se presentan complicadas las carreras para los perdedores de uno y otro sexo. Bobette es candidata, asimismo, Blink Bonny y Bohemia debutan en condiciones exc elentes

SENTINEL, CHINGOLO, LONCOY Y PARAMOUNT DIFICULTAN LA ELECCION DE UN CANDIDATO

Interesantísimas, en verdad, aparecen las carreras de potrillos que se anuncian para mañana. La cátedra tiene motivo en esttas pruebas para recelar de una chance conocida — los debutantes son una incógnita — y hay, precisamente, en otras carreras, a la par de los candidatos que señala la lógica, otros que recomiendan su origen y ejercicios. Bobette y Promesa son candidatas a ganar, como lo serán Paramount y Chingolo, pero anuncian su debut varias potrancas que han ensayado discretamente y será presentado un pensionista de Moreno, causas que obligan a vacilar seriamente antes de decidirse por un pronóstico que resultaría fallido...

A menos que la lluvia amenazante ralee los competidores de ambas pruebas, presenciaremos un par de carreras que valen, bien seguro, por todo el programa.

Y será cuestión de afinar la puntería.

EN EL PREMIO PRONOSTICO

Distancia 1000 metros

BOBETTE—

La lógica señala a esta hija de Botafogo como candidata a ganar. Ha finalizado tercera de Salitrera en 59" 1|5 a 2 1|4 de cuerpo. Repitiendo esa performance no dudamos que le corresponderá la victoria.

BLINK BONNY—

...es una de las enemigas pricipales de la favorita. La hija de The Panther viene a la prueba con un ensayo de 1' 4|5 y preparada en forma de que su debut no sea un inconveniente.

BOHEMIA—

La hermana de Gitanillo hará su debut en condiciones de preceder a las citadas. Ha ensayado en 1000 metros, dominando a Efe y en 600 ha acompañado al potrillo San Judas, también inscripto.

BALLERINA—

Una debutante de la ecurie Los Ranqueles se inicia perfectamente preparada. Su corrida fué de 1'1" 2|5 pero ha realizado posteriormente algunos progresos, es así que su partida de ayer a la par de Ranquelero, nos deja bien impresionados.

QUIMERISTA—

Se agrega al lote de posibles ganadoras en virtud de sus ensayos.

La hija de Melik, que ha corrido 1000 metros en 1' 3|5 y que tiene partidas muy recomendables es uno de los peligros más serios para la cátedra.

BLACK BIRD—

La hermana de Coronadora debuta en condiciones de producir una carrera magnífica. Se recomienda a los que tientan un lance.

ANGUILA, SEDUCE y ASONADA, pueden ser consideradas candidatas a ubicarse en el placé al menor descuido. Se inician con ejercicios discretos.

EN EL PREMIO YESQUERO

Distancia 1000 metros

SENTINEL—

Forzosamente el pupilo de Moreno ha de merecernos absoluta fe. Se trata de un hermoso producto, sus ejercicios han sido excelentes y su adiestramiento es culminante. Agréguese a ésto la eximia dirección que le confían para convencerse de que será muy difícil precederlo.

CHINGOLO—

Aun cuando finalizó tercero en el debut, no respondió a la carrera que permitían esperar sus ejercicios. Es lógico, entonces, esperar una rehabilitación, la cual, de producirse provocaría su victoria sobre cualquier enemigo.

PARAMOUNT—

Que debutó en la carrera ganada por Benjuí, ocupó el segundo puesto a pesar de que pareció notársele un exceso de grasas. Debe esperarse que su entrenamiento sea más completo y que pueda mejorar aquella carrera para agregarse con justos títulos al terceto de grandes candidatos.

LONCOY—

Es, asimismo, un candidato respetable. La carrera que produjo en su debut nos dejó la impresión de que en su próxima abandonaría la clase de perdedor. Sin embargo, apenas fué tercero. No podemos aminorar su chance por esa circunstancia ya que su piloto ha declarado venir mal colocado en la carrera y él espera del hermano de La Patria una completa rehabilitación.

SAN JUDAS—

Producto de un pedigrée que encanta, hará su debut en condiciones de responde ra las esperanzas de su ecurie Ha corrido 1000 metros en 1'1" y en ejercicios posteriores ha probado sugestivos progresos.

HOJALATERO—

Es también un debutante de pedigrée recomendable para triunfar en la recta.

Se inicia con ejercicios que hacen posible su triunfo.

AGUACERO conquistó un segundo puesto de El Cheick que no nos ha convencido para juzgarlo esta vez superior a los rivales citados.

PIF PAF que es superior a Opíparo, podría ser el sport.

EL CALIFA se encuentra en las mismas condiciones. Sus ensayos son buenos y les gusta.

De LAST REASON

AFORISMOS, RECETAS, NOTICIAS Y CONSEJOS

Me he vuelto a sentir filósofo. Anoche, no pudiendo dormir a causa de los mosquitos, entré al derecho del trascendentalismo castigando a dos manos, y saqué en consecuencia dos cosas: una, que no hay nada para tirar en esta vida, ya que todavía los mosquitos me dan corte: y otra, que por fin mañana me voy a acertar una fijita sin susto en el clásico de potrillos. Doy el dato, aunque no se con cuál se tirará Naciano.

Si bien es cierto que la comisión de carreras ha hecho obra buena castigando el uso del dopping, no es menos exacto que las pruebas hípicas han perdido por ello, uno de sus mayores encantos. Sería de desear que se abrieren carreras especiales para caballos dopados, reemplazándose el handicap del peso, con un handicap de inyección. Al más burro, más veneno. ¿Qué opinan los muchachos?

No se juegue la plata en fija cuando un jockey salga con espolines a la pista. Hay veces que las púas están destinadas a rajarle el cuero a los contrarios.

Cuando las reas del paddock esconden las piernas, es señal inequívoca de que ya tienen un candidato que les entre al pago.

La carrera más interesante del año, es la que vienen corriendo el grone Legui y Cuchi desde el 1.o de enero. Máximo, como siempre, cachó la punta y se viene haciendo tren a voluntad. Cuchi, buen jinete, trae el pingo al freno y aprovecha los recodos para irse arrimando. Legui, fiel a su característica, se quedó en el pique y entró por los palos en busca de colocación. No hay duda que la cosa va a estar brava y que los tres tigres van a defender la plata como rusos en remate. Pero, suceda lo que suceda y corran como corran si no rueda Leguisamo, al final primero él.

Si Bernabé Islas quiere sacar por fin de perdedor a Grifo, que me mande diez mangos por un amigo de confianza. De lo contrario, yo le seguiré jugando y... el grifo seguirá chorreándoles la menega. Hay que creer o reventar.

A pesar de cuanto he dicho el miércoles contra la empleomanía, voy a hacer una explicación en favor de un necesitado de La Plata (con o sin mayúsculas), quien me pide le palanquée un puestito en el campo, en cualquier estancia, donde pueda cachar un pingo y meterle taces por el verde pastizal. El tipo es joven, morrudo y trabajador; quiere ganarse el bullón y juntar algunos sopes para ayudar a la vieja. A ver, pues, esos criollos si responden a mi pedido. A ver ese gaucho Cazenave, si lo manda buscar para cuidarle a Groscier, o Andrade o a uno de esos mestizos ligerones que guarda para las cuadreras. A no tirarse a muerto que mi pollo vale lo que pesa y pesa arriba de 78, en traje de Adán, con hoja de parra y la piola que la sujeta al cuerpo del delito.

Todavía estoy por salir de dudas sobre la clase de tren que le conviene más a un ligero.

Dicen unos sabios, (sonriendo con suficiencia), que si se hacen tren flojo, al final todos corren lo mismo; y dicen otros sabios (sonriendo de un modo que bate a las claras su seguridad) que cuando se hace correr de abajo, los ligeros no alcanzan en la atropellada. Ruego se me aclare este pequeño rompecabezas, pues ando por llevarle una carga a la percanta y quisiera graduar el tren de acuerdo a la lógica racional y sensata. Favor que se agradecerá muy atte.

Para llevar alguna esperanza de cobro cuando se hacen redoblonas a tres caballos, recomiéndase incluir a dos que no corran y va uno de Naciano.

El negro Acosta no ha trabajado nunca en el parque Japonés como "blanco" de pelotas a tres por 0.20 Su costumbre de volver la cabeza es un hábito ancestral de cuando sus antepasados camoatneaban la vida desde lo alto de los árboles. Tengo el dato de fuente fidedigna: me lo pasó Taborda en un minuto (2|5) de expansión confidencial a 90o.

Mi caminante derecho está desoccido, y el izquierdo, roto Si me falla el de. País tendré que ir de Sandalia... (La pobre me mandó buscar ayer y le largué el esquinazo).

El miércoles se corrió en lo de Moreno un clásico "Achuras", en el cual se bolcteó en grande a Quilmes y Mendoza, los que corrieron con una opinión aplastadora. Durante el transcurso de la prueba, alguien avisó a Macho del compiot tramado contra su arbolito, que yo denuncié días pasados en esta hoja. Naciano, que estaba doblando el codo a media rienda, dijomismo, con su habitual gracejo:

—Dejénlos nomás a esos desgraciaditos. Mientras ellos me mojan el árbol yo les saco los bolsillos.

¡Ahijuna el mozo oportuno!

La "clase" de los vinos se conoce al doblar el codo, la de los hombres, en el derecho, la de los burros, al acercarse al disco... La más dura de pelar es la de las mujeres, que sólo se aprecia después de pasar la colorada.

Es un hecho probadísimo que el escolaso tunguero conserva la salud de los hombres. Una prueba inequívoca de ello, es que hasta ahora no se ha registrado el deceso de ningún burrero durante el período de su infancia.

Ayer me detuve frente a un pizarrón al pie del cual se hacían estos comentarios:

—El del comisario está haciendo una carrera muy bonita.

—Sí, pero el Peludo al final impondrá su muñeca.

—Está visto que no pueden tirarse lances en los clásicos, ni con alivio en el peso Vea que mal colocado viene el Dolaje.

—Y bueno, ese corría sólo para reventar al gorra blanca.

Entonces yo pregunté:

—¿Están corriendo en algún provincial?

Y me contestaron:

—No; hay elecciones en Córdoba.

¡Después dirán que el lenguaje del turf es una porquería!

Pianezzi ha tirado la bronca contra el peón de Lombardo, y éste, al verse despedido, ha dado a luz una punta de detalles interesantes sobre el sistema que se sigue con el hijo de Saint Wolf. Parece que don Domingo está ensayando hacer tomar gusto a la ensalada, a mi guapo crack, administrándole buenas dósis de vinagre mezclado con la avena. ¡Pobre mi pingo querido, cuantos entraineurs te han dado! ¡Cuántas veces, escondido, llorando lo más sentido, a Maschio habrás recordado!

Es tan difícil ensartar una redoblona, como hallar una caja de fósforos con premio. Y sin embargo, voy a hacer mi par de jugadas de a 3 y 2 por mitades por mitades .. y a la caja de fósforos que tengo en el bolsillo le voy a hacer saltar el trasero ahora mismo.

¡Es que somos unos locos lindos, nosotros los burreros!

Los candidatos que se recomiendan

Baste que a la lógica se la abandone para que su presencia dé un mentís a nuestra desconfianza.

El resultado de las carreras del domingo es un dato bien elocuente. Triunfaron 7 favoritos y el que fracasó, India, fué precisamente un competidor que no merecía tan crecida opinión, o lo que es lo mismo, un falso favorito.

¿Se repetirá tanta belleza? Quién sabe... Pero bueno es precaverse. Este programa de mañana tiene candidatos a quienes la lógica recomienda pero — nunca como ahora tan a propósito ésto del relativismo — hay algunos que pueden fracasar frente a competidores que se inician — carreras de productos — o a los que reaparecen en condiciones de vencer.

Veámos:

Primera carrera

GRIFO—

El pupilo de Bernabé Islas no tiene enemigos. Su carrera en el premio "Manuá" donde fuera vencido por Ispahan y La Gata lo destaca como un candidato imbatible.

Segunda carrera

BOBETTE—

La hija de Botafogo tiene serios enemigos — no dejamos de reconocerlo — pero ella es al fin la mejor candidata. Su tercer puesto de Salitrera a menos de dos cuerpos en 59" 1|5 es performance que difícilmente podrían haber superado sus rivales. Además, la hija de Botafogo es inapetente, fué a la carrera, por ese motivo, deficientemente entrenada y puede mañana superarse.

Entre sus enemigas merece citarse Blink Bonny, Bohemia y Ballerina, las tres se hallan bien preparadas; la cuestión es elegir con suerte.

Tercera carrera

SENTINEL—

Responderá al prestigio de su caballeriza y al éxito de su cuidador. Sentinel es, para nosotros, otro gran producto. Sus trabajos y su tipo así lo demuestran.

Llevará enemigos, indudablemente; entre éstos debemos citar a Paramount y Chingolo. Ambos terminan de finalizar en el placé detrás de Benjuí.

Cuarta carrera

LIBERTADOR—

Al obtener su primera victoria el hermano de La Patria confirmó la excelente impresión en que lo conceptuaban en su stud. Era un malogrado que pudiendo correr, demostraría sus calidades. Y así ha sido, en efecto. Libertador tiene otro fácil compromiso; sus enemigos no existen, únicamente sus miembros podrían claudicar y, entonces... Ispahan sería el ganador.

Quinta carrera

ZARPAZO II—

El medio hermano de Brown tiene un compromiso facilísimo para su calidad para sus ejercicios y para el estado que le conocemos.

No es posible suponer que Tropero pueda ganarlo.

Sexta carrera

WATAPEACH—

El triunfo de la hija de Picacero podrá haber sido obtenido en una prueba modestísima pero no es menos cierto que se registró tiempo en esa prueba y que dominó al galope por cuatro cuerpos.

Seremos talvez un poco impresionistas pero ese triunfo nos ha convencido de que hay en la pupila del stud Monte Cudine, pasta de buena ganadora.

La carrera, sin embargo, es complicada y pudiera resultar favorable a Querida o La Foudre que, conducidas a la expectativa, tendrían oportunidad de imponerse al final.

Séptima carrera

POULLY—

Reaparece el pupilo del stud Don Alfonso en las condiciones que suelen hacerlo los pupilos del Mago: inmejorablemente.

La corrida preparatoria del hijo de Your Majesty fué mediocre pero, el miércoles, en 1000 metros marcó 1' con dos codos y la monta de Emilio Ruiz.

Convengamos en que el novel pensionista de Moreno, con 49 kilos, debe imponer condiciones.

Octava carrera

HABLANTIN—

El hijo de Vadarkblar reaparece con un ensayo de 2'5" en 2000 metros y más energías que muy bien podrán valerle para mejorar en mucho esa corrida.

Si fuera posible prevenir una sorpresa aconsejaríamos apostar a Passade, con 45 kilos la hija de Perrier es enemiga temible.

SE NECESITAN JOCKEYS LIVIANOS

Se impone como medida eficaz y de estímulo para atraer aprendices a Palermo, que se derogue la disposición que no admite descargo en los handicaps; la práctica y la pobreza y repetición cansadora de esa clase de carreras, lo demuestran palmariamente.

Ya los propietarios y cuidadores, se encargarán de seleccionar los buenos que aparezcan, facilitándole el camino a los que demuestren condiciones y aptitudes para llegar a jockeys.

Así fué como se formó el plantel de elementos jóvenes, que hoy corre en Palermo y que llegaron a él, desde todos los puntos de la República.

Mientras se mantenga la rutinaria medida que veda el participar, en las carreras en que precisamente, es menos sensible el poseer grandes conocimientos, puesto que los animales que en ellas intervienen, son maestros y capaces de hacer ellos mismos a los jockeys, seguiremos tropezando con la falta de pesos livianos, y lo que es más, grave, la carencia de pilotos para el porvenir.

SOSPECHOSA REAPARECERA EN EL CORREAS

Cubrió hoy 2000 mts. en 2'6"

Sana del contratiempo que sufriera a raíz de la disputa del clásico Criadores, donde por primera vez Japónica la hizo morder el polvo de la derrota, se viene preparando para hacerla reaparecer en el clásico Ignacio Correas, que se disputará el día 5 de abril, donde le ofrecerá la revancha a la hija de Picacero.

Esta mañana, la vimos en la pista de vareo, mientras J. Canal la sometía a un ejercicio sobre 2000 metros, distancia que la hija de aSint Wolf descontó en 2'6".

LUCANO NO TARDARA EN REPRISAR

Hoy fué corrido en 2000 metros

El hermano de Lombardo y Tagore, hermano "ainó", fué ensayado esta mañana sobre 2000 metros, anunciando su rentrée para una fecha próxima, dado que el resultado del ejercicio de hoy fué discreto.

Con la monta del jockey P. Ibarra, datero oficial en San Martín de las fijas palermitanas, Lucano fué corrido en la mencionada distancia empleando 2'9" 2|5.

FRAYLE MUERTO REAPARECERA EN EL CLASICO OTOÑO

Hoy fué corrido en 200 mts.

El pupilo de Vicente Fernández ha reanudado sus ensayos con toda asiduidad, según hemos venido noticiándolo y su reprise es fácil que ocurra en el premio Otoño, clásico para el que viene siendo especialmente preparado.

Esta mañana Frayle Muerto fué montado por J. Canal y corrido sobre 2000 metros, distancia que, sin mayores exigencias cubrió en 2'3" 2|5.

CORRIDAS Y FLOREOS

Registramos esta mañana las siguientes corridas:

DAY DREAM—

Con R. Carabajal la pupila del mismo, hizo 2000 metros de floreo en 2'12" 2|5. Ensayó muy suave.

El buen hijo de Larrea fué corrido esta mañana sobre 1600 metros. Lo jineteaba el peón y pasó la milla en 1'40" 2|5.

PURPURINA—

No tardará en reprisar y en salir de perdedora. En su ensayo de esta mañana, montada por su entraineur R. A. Carabajal, Purpurina cubrió 1600 metros en 1'43".

PANCOSO—

Ha reanudado sus ensayos el hijo de Saint Wolf que entrena Tellería. Con M. de Biasi recorrió esta mañana 2000 metros en 2'9" 2|5.

PASHA BE—

Su segundo puesto de Latento hace dos reuniones puede considerarse muy discreto.

Esta mañana con Enrique Saavedra "up" el platense cubrió una milla en 1'40".

ONNIA-PAMPILLON—

Con J. Fernández la primera y con el aprendiz Núñez el segundo, esta mañana cubrieron 1600 metros en 1'40" 4|5.

GAMINT—

El tordillo del Indecis del cual estamos por creer es un concienzudo burro, fué esta mañana ensayado sobre 1500 metros.

A las órdenes del jockey A. Tedeschi, Gamint penosamente cubrió la mencionada distancia en 1'34".

SEÑOR OPEZ—

Con la monta de Fenucci el marido de Sisebuta fué medido esta mañana sobre 1500 metros, distancia que salvó sin mayor pena en 1'35" 1|5.

HIPICAS -- por TABORDA



Lo trabaja por el "medio" — Frayle Muerto — Se le apareció "arriba"

HIPODROMOS PROVINCIALES

HIPODROMO DE LA PLATA

COMENTARIOS DE LAS CARRERAS DE MAÑANA

Por el crecido número de antados que figuran en cada una de las pruebas a disputarse y la cantidad de debutantes que intervienen en las mismas, ha de ser fuera de toda duda, una de las reuniones que más atractivo tiene; habiendo despertado mucho entusiasmo entre los aficionados; aunque el programa se presenta difícil para la cátedra.

En nuestro comentario trataremos de orientar en lo posible a los habitué al circo local, dando los candidatos que más chance tienen, por sus anteriores perfomances y los ejercicios realizados durante la semana y por aquello de tener buena puntería cuando la pista se nos pone algo pesada.

PRIMERA CARRERA

La prueba inicial, resulta la más complicada por lo numerosa, figuran 16 anotados, siendo varios los debutantes, algunos con un pedigree tal, que deja perplejo hasta el más exigente.

Noche de Mayo que hace su debut, es del lote la que más nos seduce, aunque para salir airosa tiene que poner de manifiesto poseer grandes condiciones para vencer a animales como Comadrona que anda como para no perder. Fatídica que debuta con buenos ejercicios. Invasión que termina de ocupar el segundo puesto de Firulo. Saint Julien, Punta Volante y el linajudo Steilio que aunque no tiene trabajos que lo acrediten como probable ganador, sabemos que su ecurie se corren un bolo.

SEGUNDA CARRERA

Fábula, que fué vencida al hacer su debut por 3|4 de cuerpo en 1'26" 2|5, rehabilitándose en la reunión siguiente en forma amplia, es la candidata más indicada a seguir la serie. La pupila de Acosta se conduce en privado en forma que acreditábale esperanza. Los enemigos más serios que lleva la hija de Amsterdam son: Maorán, buen ganador, segundo en su última presentación, Pichimango II, ganador de nuestra candidata y Cross Cross, segundo de El Delta a media cabeza en su última presentación.

TERCERA CARRERA

Nueve son los productos que han confirmado su inscripción en esta carrera a correrse en los 1000 metros.

Por las performances producidas, creemos que esta se ha de resolver entre Limbo, segundo el domingo último, al hacer su debut y Encantada II, segunda en los dos compromisos en que ha intervenido. Fronda fué llevada a Palermo con pretensiones de triunfo; de vuelta al pago hizo su debut, finalizando tercera lejos. De Laguna se conversa como de una probable ganadora.

CUARTA CARRERA

Reaparece en esta prueba Oiseau Bleu después de un descanso forzoso, dado por la comisión, por ser el hijo de Galloway un poco caprichoso, imponiéndose fácil en las pruebas en que estaba poco cotizado.

Creemos que ese correctivo le habrá servido para modificar sus mañas, por lo cual lo consideramos el indicado a adjudicarse esta victoria, que le es favorable.

La indicada a hacer fracasar al anterior es Anilina, por la perfomance producida en su última presentación donde se clasificó segunda; largando con desventaja y por la forma que se conduce en privado. El Delta puede terciar con probabilidades de éxito.

QUINTA CARRERA

Parola es de las más indicada a salir airosa en este handicap que por lo general resulta la carrera más brava de la tarde, por darse cita lo mejor de estas pistas.

Al hacer su debut obtuvo un hermoso triunfo en 1'39" 4|5 la milla, teniendo en cuenta que contribuyó al éxito la largada que le fué favorable. Estela se impuso en su última presentación; es enemiga temible.

La yunta de Penna, Guillotín y Pet es indicada a adjudicarse una nueva victoria, andan una enormidad en privado, aunque a veces defeccionan en forma lamentable.

Ben Alí es carta brava, a pesar de que en su última presentación finalizó último, siendo favorito, con un trabajo de 59" 1|5 los mil metros.

SEXTA CARRERA

Calíbar, Ventageiro y Santidad es el terceto que mejor colocado vemos en esta carrera.

El primero ocupó el segundo puesto en pos de Pekín, es candidato a rehabilitarse de esa derrota,; Ventageiro termina de ganar; es uno de los pocos animales que repite sus perfomances, es el más indicado; Santidad fué ganadora en su última presentación. La pupila de Sosa acusa un enorme progreso en su training, es candidata a repetir la hazaña. Del resto, Indudable y Fez son los que cuentan con mayores probabilidades de éxito.

SEPTIMA CARRERA

Seis son los que figuran anotados en la carrera del desquite.

El que más nos seduce es Pocas Pilchas por su última victoria, en la que se impuso desde el vamos en 2'4" tiempo por demás excelente para estas pistas.

Avanceur ganador de esta prueba en dos oportunidades, es el enemigo más serio que lleva el hijo de Crocus. Perdicán segundo de Parola el domingo último, por haber largado con desventaja; ha de contar con mucha preferencia de la cátedra, por la forma que viene desempeñándose en los compromisos en que interviene.

Son nuestros candidatos:

1a. carrera —NOCHE DE MAYO.
2a. " —FABULA.
3a. " —LIMBO.
4a. " —OISEAU BLEU.
5a. " —PAROLA.
6a. " —VENTAGEIRO.
7a. " —POCAS PILCHAS.

Primera carrera — 1400 metros

1 Steilio 55 kilos, E. Canesa.
2 Astray 55, O. Raymundo.
3 Azul Azul 55, M. Romero.
4 Pobre Gato 55, P. Martín.
5 Saint Julien 55, I. Lagomarsino.
6 Vershell 55, A. C. Triani.
7 Nikis 55, X. X.
8 Coscorrón 55, C. Capra.
9 Punta Volante 53, E. A. Guzmán.
10 Noche de Mayo 53, J. Arlandini.
11 Comadrona 53, S. Guastavino.
12 Electra 53, E. Díaz.
13 Fatídica 53, E. Peñaloza.
14 Mesalina 53, X. X.
15 Invasión 53, O. Solari.
16 Petra 53, N. López.

Segunda carrera — 1500 metros

1 Pichinango II 55 kilos, M. Vignatti.
2 Por Favor 55, E. Peñaloza.
3 Pancho Amor 55, C. Capra.
4 Cross Cross 55, E. A. Guzmán.
5 Palemón 55, E. Canesa.
6 Maorán 55, X. X.
7 Fábula 53, J. Lagomarsino.
8 Hebrea 53, S. Guastavino.
9 Flamante 53, P. Martín.

Tercera carrera — 1000 metros

1 Limbo 54 kilos, E. Peñaloza.
2 Graciano 54, X. X.
3 Mascarón 54, J. Lagomarsino.
4 Whisky 54, C. D'Onofrio.
5 Fronda 52, E. Díaz.
6 Eduarda 52, M. Vignatti.
7 Encantada II 52, S. Guastavino.
8 Laguna 52, E. Canesa.
9 Queikoku 52, X. X.

Cuarta carrera — 1800 metros

1 Oiseau Bleu 56 kilos, E. Canesa.
2 Anilina 55, J. Lagomarsino.
3 El Delta 55, C. Capra.
4 Italian Boy 54, C. D'Onofrio.
5 Cross Cross 52, E. A. Guzmán.
6 Horachito 52, P. Martín.

Quinta carrera — 1300 metros

1 Riddle 57 kilos, C. Capra.
2 Ben Alí 55, M. Vignatti.
3 Papillón 55, E. Peñaloza.
4 Estela 53, J. Lagomarsino.
5 (Pet 49, H. Aguirre.
6 (Guillotín 52, E. Canesa.
7 Ortigal 52, O. González.
8 Parola 51, E. A. Guzmán.
9 Difusa 50, E. Díaz.
10 Provincianita 49, O. Raimundo.
11 Mecha 45, J. Capparelli.

Sexta carrera — 1400 metros

1 Mountaineer 56 kilos, N. López.
2 Indudable 55, M. Vignatti.
3 Pincha Puchos 54, O. Raymundo.
4 Tigreleón 54, S. Guastavino.
5 Calíbar 54, A. C. Triani.
6 Ventageiro 54, E. Canesa.
7 Santidad 52, J. Lagomarsino.
8 Lu Verás 52, E. A. Guzmán.
9 Fez 52, E. Díaz.

Séptima carrera — 2000 metros

1 All Steel 58 kilos, O. González.
2 Avanceur 52, M. Vignatti.
3 El Loco 52, V. Palmieri.
4 Pocas Pilchas 51, E. A. Guzmán.
5 Perdicán 50, E. Díaz.
6 Pet 44, H. Aguirre.

HIPODROMO ANDINO

Programa para la reunión a efectuarse mañana en el hipódromo Andino, (Mendoza).

Premio La Real, distancia 500 metros: Punto Fijo 55 kilos, Nerón 52, Mi Negra 53, Bienvenido 53, Aventurado 53, Caña 50.

Premio B. G. H., distancia 1600 metros: Your Star 58 kilos, Testaruda 56, Borgoña 53, Saint Ives 54, Goliath 48.

Premio Los Tamarindos, distancia 600 metros: Aviador 61 kilos, Flor y Truco 59, Vidalita 57, Caña 55, Punto Fijo 45, Aventurera 41.

Premio Tablilla, distancia 1000 metros: Minotauro 55 kilos, Horace 55, Alpujarra 55, Catriel 52, Chilote 52, Perspectiva 50.

Premio Verbania, distancia 1000 metros: Larra 54 kilos, Quesada 54, Alcira 52, Forana 52, Zamora 52, A Pura Lanza 52.

Premio Potrerillos, distancia 1400 metros: Flamenca II 57 kilos, Gitana 55, Cigüeña 52, Miss Pride 52, Wilsca 48, Malcreída 47, Vividora 45.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

UNA REUNION INTERESANTE

Mañana se llevará a cabo en el hipódromo de Temperley una reunión de carreras cuyo programa puede considerarse verdaderamente insuperable. Las siete pruebas de que el mismo consta cuentan con numerosas inscripciones y entre los concurrentes figuran caballos que han de ser presentados por primera vez en esas pistas y van precedidos de un prestigio que contribuirá grandemente a despertar el mayor entusiasmo entre los habitués siempre ávidos de cosas nuevas y de elementos mejores de los que acostumbran ver diariamente.

La reunión de mañana a la tarde en el hipódromo de Temperley pues, se presenta prometedora de unas horas de saludable distracción y por lo mismo que desde ya puede adelantarse que habrá un gentío pocas veces visto en lo que va de la temporada actual. Y no hay para qué decir que muchos carreristas de San Martín en cuyo hipódromo no habrá carreras, se trasladarán a Temperley.

PRIMERA CARRERA.

Se iniciará la reunión con un premio handicap en el que seguramente harán acto de presencia los trece caballos anotados, pues es de advertir que en su totalidad casi tienen iguales probabilidades de ganar si bien figuran con mayor opinión los que en la reunión anterior y en la misma compañía han figurado en los primeros puestos, y eso ya es de respetar como candidatos a la carrera de mañana.

El que acaba de ser segundo en la reunión anterior y que puede ocupar esta vez el primer puesto es Campo Abierto pues ha seguido perfectamente y tendrán que correr mucho para ganarlo; Furlador que en la misma carrera se clasificó tercero, no deja de ser un candidato de cierta consideración, así como el mismo Valgris que teniendo poca opinión figuró en el cuarto puesto.

De acuerdo a estos antecedentes si los más indicados no respondieran el que nos resulta un buen candidato es Radina que en la reunión anterior no ha tenido boletos, y eso es sugestivo. Por lo demás, se trata de una prueba en la que cualquiera de los concurrentes tienen la más justificada pretensin de ser el ganador.

SEGUNDA CARRERA

Como puede verse en el programa respectivo, en esta carrera se han inscripto no menos de diez y nueve caballos aspirantes a los mil doscientos pesos de premio, y no hay que dudar que no es cosa fácil dar con el ganador. Por lo que a antecedentes respecta puede recomendarse sin embargo como un inmejorable candidato a Jejen que si responde a su reciente segundo puesto será un tant odifícil que logren derrotarlo nuevamente. Petit Gris, un hijo de Elcano que en su carrera anterior se ha desempeñado muy bien y ocupó el tercer puesto, es sin duda un buen candidato en el caso que fracasara el presunto favorito, y demás está decir que como tercero en discordia puede resultar cualquiera de los concurrentes, aunque para nosotros el ganador está entre los cinco debutantes en aquellas pistas.

Entre los mejores lances de la carrera también figuran Brillantina y El Molle que han sabido defenderse muy bien en esta categoría, pero nos parece difícil que se produzca la sorpresa puesto que allí impera generalmente la regularidad en las performances.

TERCERA CARRERA

Entre los numerosos inscriptos en la tercera prueba del programa se presenta difícil la elección del candidato, pues debe tenerse en cuenta que en su mayoría tiene chance todos para ganar, y si tenemos en cuenta que Gorra Azul acaba de ocupar el tercer puesto sería un candidato aceptable pero de todos modos su performance no es como para hacerse muchas ilusiones, ya que entre los competidores se encuentran caballos que en otras carreras han producido notables performances.

Entre los más conocidos por su más reciente performance puede citarse a Loba Mía que en la carrera de referencia estuvo cerca del que ocupó el cuarto puesto.

Es en definitiva una carrera que cualquiera puede ganar pero siempre que corra mucho por que en esta prueba se marcará gran tiempo. Finalmente como un probable lance podemos indicar a Olariaga que en los trabajos anda mucho.

CUART ACARRERA

Si las anteriores carreras hemos dicho que se presentan difíciles no puede decirse menos de la que comentamos: téngase en cuenta que se trata nada menos que de veintiseis inscripciones y que correrán en su mayoría.

Por los informes que tenemos y por los apróntes y antecedentes en las pistas hemos sacado en consecuencia que los mejores candidatos para ganar esta carrera son: Talero, un Val d'Or que luce una gran preparación y ha ganado carreras más importantes, Gaño, que está en manos de un cuidador y jockey capaz de hacer cualquier cosa si se interesa por ganar la carrera; Tarascón por que es hijo de quien es y por que se nos informa por nuestro repórter que corre una enormidad y que no se le tiene mayormente en cuenta pero que puede muy bien producir la sorpresa.

Como puede apreciarse no es cosa fácil dar co nel ganador de la carrera que comentamos, pero de acuerdo a los informes de nuestro repórter nuestros lectores deben tomarlos por guía.

QUINTA CARRERA

A base de esta prueba se efectuará la reunión de mañana que sirve como si en realidad se tratara de un clásico, pues así lo establece también la prima que se ofrece al ganador. Siempre de acuerdo a nuestros informes repetidos por nuestro repórter de aquellas pistas, daremos a continuación el comentario despectivo.

Parece que a Crysalis no se le puede dejar a un lado porque a pesar de la ventaja que dispensa en el peso es una carta brava capaz de ganar como en otras ocasiones. Paddy no hay para qué decir que se le reservó para el clásico y es desde luego un gran candidato, y como una sorpresa factible recomiéndase a Double Faced. Y finalmente como gran candidato recomendamos muy especialmente a Festivo que se encuentra en las mejores condiciones y corre una enormidad.

SEXTA CARRERA

Con treinta candidatos a disputar la carrera no es posible o poco menos dar un candidato con mayores probabilidades por lo mismo que nos concretamos a informar debidamente a nuestros lectores respecto a lo más importante de la prueba de referencia.

Con el número treinta figura Le Solitaire que en su anterior compromiso figuró en el cuarto puesto y desde luego la recomendamos como una probable ganadora por que ha seguido en las mejores condiciones y aprontó bien; a Bracero que en su carrera anterior ocupó el cuarto puesto también se le recomienda, pero todo depende de la suerte que tenga al largar. Por nuestra parte estimamos que los ganadores deben buscarse entre los dos nombrados y Gorgorito del que sabemos que se tramita un buen lance, así como también de decir que sabemos que anda corriendo una enormidad.

SEPTIMA CARRERA

La prueba sobre los dos mil metros es sin duda la más interesante de cuantas se disputarán mañana en Temperley, pues los elementos que la componen son de reconocidas bondades. Segun los informes que tenemos la carrera debe estar entre Pretty Red, Jocolí, el veloz hijo de Mebari, Chanilao y Aceituna que en sus buenos tiempos andaba cerca del marcador en Palermo.

Si las cosas transcurrieran normalmente puede asegurarse que la carrera no saldrá de los que hemos nombrado, pero nos gusta más que los otros Jocolí que con ese peso debe volar; y si alguno se le cruzara en el camino no sería otra seguramente que la hija de Olivo que sabe tener épocas verdaderamente brillantes.

Como se apreciará, pues, las carreras de mañana en Temperley se disputarán con gran entusiasmo y si las cosas no se producen normalmente, es decir, que si los favoritos no responden habrá más de una sorpresa. Y dichosos los afortunados que las pesquen.

Son nuestros pronósticos:

1a. carrera—CAMPO ABIERTO.
2a. " —JEJEN.
3a. " —LOBA MIA.
4a. " —TALERO.
5a. " —DOUBLE FACED.
6a. " —LE SOLITAIRE.
7a. " —JOCOLI.

Competidores y montas para el domingo 29 de marzo de 1925:

Primera carrera — 1300 metros

1 Batelera 60 kilos, J. Raggio.
2 Little King 58, A. Arbea.
3 Radina 58, M. Fernández.
4 Valgris 56, A. Massollo.
5 Febrero 55, M. Arambell.
6 Almagro 55, S. Martí.
7 Trapisonda 54, J. Garrido.
8 Furlador 54, J. R. Cabrera.
9 Marietta 51, J. Ibarra.
10 C. Abierto 50, X. X.
11 Antuco 49, R. Picón.
12 Alfiler II 48, E. Díaz.
13 Boa 48, T. Fredes.

Segunda carrera — 1200 metros

1 Boxer 56 kilos, X. X.
2 Idem 56, J. Sola.
3 Clavelito 56, X. X.
4 Patitranco 56, X. X.
5 Jenjen 56, A. Crocce.
6 Largador 56, S. Martí.
7 Comet 56, A. Rossi.
8 Petit Gris 56, J. R. Cabrera.
9 El Molle 56, F. Pérez.
10 (Basaltino 56, A. Ludueña.
11 (El Rústico 56, J. Raggio.
12 Brillantina 54, J. Ceraño.
13 La Lechera 54, M. Arambell.
14 Pretty Florrer 54, J. Ibarra.
15 Ella Es 54, X. X.
16 Taimada 54, X. X.
17 Hasta Aquí 54, X. X.
18 Flair Slave 54, X. X.
19 Omisión 54, J. Garrido.

Tercera carrera — 1000 metros

1 Criollaso 56 kilos, R. Suárez.
2 Rasaltino 56, A. Ludueña.
3 Countigman 56, F. Andreoni.
4 Frontón 56, X. X.
5 Aak Fly 56, A. Crocce.
6 Explosivo 56, A. Lhuiller.
7 Gorra Azul 54, R. Manin.
8 Blind Girl 54, J. Chichano.
9 Olarriaga 54, F. Villafañe.
10 Bettina II 54, X. X.
11 Pasala 54, F. Farías.
12 Marcha Lenta 54, J. R. Cabrera.
13 Retina 54, T. Meyer.
14 Cabritilla 54, X. X.
15 Roma II 54, J. Raggio.
16 Loba Mía 54, S. Greme.
17 (Panetón 56, M. Arambell.
18 (Llora 54, J. Garrido.

Cuarta carrera — 1200 metros

1 Talero 57 kilos, M. Fernández.
2 Cañón 57, F. Pérez.
3 Parejito 57, J. Raggio.
4 Tarascón 57, J. Farías.
5 (Buick 57, R. Martínez.
6 (Morrión 57, J. Garrido.
7 Granadero II 57, S. Martí
8 Ibytú 57, A. Arbea.
9 Esperate 57, B. Muland.
10 Grispá 57, X. X.
11 Bastonero 57, X. X.
12 Carta Segura 57, J. R. Cabrera
13 Jenjen 57, A. Crocce.
14 Lonquimay 57, X. X.
15 Samán 57, X. X.
16 Chantacuatro 57, R. Martín.
17 Tainchera 55, F. Villafañe.
18 Luz Eléctrica 55, T. Meyer.
19 Gloria 55, X. X.
20 Atea 55, J. Chicharro.
21 Pavía 55, R. Manin.
22 Tres Flores 55, F. Quinteros.
23 Cleofé 55, J. Pierri.
24 Pichi Conó 55, J. Farías.
25 Sílaba 53, X. X.
26 Explosivo 54, A. Lhuiller.

Quinta carrera — 2000 metros

1 Solís 63 kilos, A. Lhuiller
2 Chrysalis 59, X. X.
3 (Atención 59, S. Greme.
4 (Paddy 49, A. Fraxón.
5 Fonti 58, F. Pérez.
6 Inti 55, X. X.
7 Resfalón 53, F. Andreoni.
8 Entrevero XII 54, N. Olmos
9 Motín 49, A. Spósito.
10 Judas 48, F. Alarcón.
11 Furlatal 48, M. Arambell.
12 Bauville 48, X. X.
13 Cuco 48, A. Crocce.
14 (Iodo 48, T. Meyer.
15 (Baibén 48, A. Rossi.
16 Petite Folle 48, R. Manin.
17 Festivo 48, X. X.
18 Tarugo 50, J. R. Cabrera.
19 (Tableau 48, J. Iberra.
20 (Ardagh 48, X. X.
21 Double Faced 48, J. Raggio.

Sexta carrera — 1300 metros

1 Brasero 56 kilos, B. Mulandi.
2 Glavid 56, M. Arambell.
3 Krufié 56, F. Manin.
4 Quebir 56, X. X.
5 Gorgorito 56, J. Farías.
6 Iodo 56, A. Rossi.
7 (El Radical 56, S. Acosta
8 (Fogueado 53, X. X.
9 Abolengo 56, P. Delfino.
10 Argentinito 56, A. Crocce.
11 Hebrón 56, O. Massollo.
12 Rodolfo 56, D. Camarleri.
13 Magnífico 56, M. Fernández
14 Nerón 56, F. Pérez.
15 Gabacha 54, M. Reparaz.
16 Glicenia 54, J. Iberra.
17 Agressor 53, X. X.
18 Frisiano 53, J. Raggio
19 Judas 53, F. Alarcón.
20 Lottery 53, X. X.
21 Miguel Angel II 53, M. Arambell
22 Aimone 53, X. X.
23 Sosonette 53, J. Pierri.
24 Negrito 53, X. X.
25 El Pesao 53, X. X.
26 Gavota 51, A. Fraxón.
27 Zaragatera 51, A. Lhuiller
28 Júpiter 50, J. R. Cabrera.
29 Aceituna 48, X. X.
30 Le Solitaire 56, J. Chicharro.

Séptima carrera — 1200 metros

1 Tandilero 62 kilos, D. Fernández.
2 Yelma 60, A. Suárez.
3 Impromptu 57, F. Pérez.
4 Pretty Red 55, J. Iberra.
5 Criollito 54, X. X.
6 Don Emilio 54, J. Raggio.
7 Cantador 54, X. X.
8 La Langosta 51, J. Ceraños.
9 Pisa Morena 50, A. Rossi.
10 Jocolí 50, J. Brindo.
11 Contramano 48, F. Andreoni.
12 Chanilao 48, N. Olmos.
13 Krufié 48, R. Manin.
14 Aceituna 48, X. X.

HIPODROMO MAR DEL PLATA

Programa completo para la reunión de mañana:

Premio La Ladera: Cinta Azul 59 kilos; Kaiser 57, Mosquita 57, Doble As 57, Saltarín 57, Pura Cepa 57, Violeta 55, Monedita 55.

Premio La Falda: Cte Nis 59 kilos, Tito 56, Botador 56, La Negra 54 Pulgarcito 52.

Premio La Colina: Mendigo 60 kilos, Rey de Copas 56, Abhcsse 55, Cte. Nis 50, Oeste 50, Sauzal 54, Yacaré 53, Yarara 52, Galileo 51, Crispi 51, Fulana 50, Reconocer 46, Parabino 47.

Premio La Montaña: Quinúa 47 kilos, Passe Parole 47, Salto 46, Tartalán 46, Rasta 44.

Premio Diario del Plata: Sor Belén 57 kilos, Medeponga 45, Miss Rosse 55, Audacia 55, Teladí 54, Mentirosa 54, Necesitada 53, La Tablada 47, La Garra 46.

EN EL HIPODROMO DE SAN MARTIN NO HABRA REUNION MAÑANA

Debido a las elecciones comunales que mañana se realizarán en el partido de San Martín, no habrá carreras en el circo local, según se anunció oportunamente.

Hacemos la salvedad por si algún olvidadizo piensa costearse.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

HOY SE ESTRENA "LA RONDA DEL HIJO"

El anuncio del estreno de "La ronda del hijo", drama en tres actos, del vigoroso dramaturgo uruguayo José Pedro Bellán, por la compañía Fanny Brena-Gutiérrez, ha tenido la virtud de provocar cierta espectativa en los círculos literarios, por los óptimos antecedentes de que viene precedida.

Tal detalle, en esta época en que sólo se habla y comenta de asuntos revisteriles, viene a resultar un poderoso aliciente para aquellos pocos que aun se conservan indemnes al tráfico mercenario que ha envuelto a todos los escribas de esta ingenua ciudad de los Buenos Aires.

"La ronda del hijo", primer nota de arte que ofrecerá la compañía Fanny Brena-Eliseo Gutiérrez en su temporada, ha sido estudiada con gran cariño por todos los artistas que intervienen en su desarrollo, pues se espera con ella obtener un éxito seguro.

El drama de Bellán será jugado de acuerdo al siguiente reparto:

Irene Lasalle, M. E. Ramírez; Elvira, J. Melia; La Zenona, A. Mesa; Sara Giffoni, M. Ledesma; Rosa, E. Alvarez; María M. Ledesma; D. Joaquín Demarchi, G. Blanco; Fernando al.salle, F. Settier; Carlos, N. Silva D'Herbil; Juan R. Palomba.

EDMUNDO GUIBOURG

Nuestro estimado compañero de redacción, Edmundo Guibourg, guarda cama desde hace varios días, atacado de una molesta dolencia.

Recién hoy el diagnóstico médico acusa en su estado una franca mejoría, lo que hará que vuelva en breve a ejercer sus funciones de crítico, que con tanta eficacia ha desempeñado de tiempo atrás en esta página.

UNA REPRISE EN EL AVENIDA

Hoy sábado se repone en este teatro por la compañía Muela-Ceperis, en las secciones vermouth y segunda de la noche, la hermosa zarzuela "Moros y Cristianos", que tiene una interesante partitura del maestro José Serrano. La dirección de la compañía, dándole el interés que tiene la obra, ha repartido entre las mejores figuras que tiene su elenco los roles de relieve y ha contratado al tenor José Ricard, que hará su presentación desempeñando el papel de Daniel.

Mañana domingo la compañía Coll se despide del público bonaerense, debiendo embarcarse el 5 de abril con destino a Asunción del Paraguay.

Se estrenó con éxito en el Sarmiento, una pieza hilarante

"El hijo de Barolo", de Cordone y Goicochea

Una escena de "El hijo de Barolo" que constituyó en el Sarmiento un éxito de risa. A los lados Pepe Ratti en un acertada "Macchietta" y César Ratti en el travieso "Chinchibirra"

La obra—

Los señores Rogelio Cordone y Carlos Goicochea, que merecieran el año anterior un primer premio instituído por el Círculo Argentino de Autores, por su comedia "¡Ya cayó el chivo en el lazo!", ofrecieron anoche en el Sarmiento su primera novedad de la temporada.

"El hijo de Barolo" se titula dicha producción, que sus autores clasifican como pieza cómica y que en rigor de verdad podría ajustarse a un género especial que de antiguo en el teatro italiano ha sido comprendido bajo la denominación de: "farsa tutta da ridere" o a este otro más moderno — con iguales puntos de contacto y que ha puesto de moda el fecundísimo Muñoz Seca — con el nombre de "astrakanada"...

La clasificación de una obra de teatro, que a simple vista significa un detalle pueril, que no ha de agregar ni quitar méritos a una producción, adquiere en ciertos casos excepcional importancia. Uno de los más talentosos autores del moderno teatro italiano, Rosso de San Seccondo, que ha declarado siempre en forma terminante despreocuparse de viejos cánones y convencionalismos que exige la literatura teatral, no ha podido menos que verse obligado a definir claramente el género de una de sus últimas producciones. Nos referimos a "Una cosa de carne", que el autor siciliano clasificara con aparente humorismo como "drama o pochade, según el ánimo del espectador" y que en realidad viene a ser una feliz "trouvaille", si se tienen en cuenta las encontradas situaciones de la obra.

¿Acaso podría tolerar el público, que se le ofreciera un drama donde abundan situaciones hilarantes?

¿O una pochade con ciertos momentos que llevan a las lágrimas?

No. Prevenido por anticipado, acepta el caso, lo justifica y aplaude.

Otro caso reciente prueba la veracidad perogrullesca de nuestro aserto. El señor Julio C. Traversa clasificó su producción "El casamiento de Guidobono, como "disparate" y el público y la crítica en calidad de tal, aceptó en forma amplia y generosa dicha obra...

"El casamiento de Guidobono" como "disparate" tiene positivos valores... Si a su autor se le hubiera ocurrido clasificarle como sátira o farsa, a buen seguro que alguien le habría recomendado dedicarse a trabajos manuales... Hoy, en cambio, el señor Traversa goza de prestigio como autor de un disparate de éxito...

Nos sugiere esta ligera disquisición alrededor de los géneros teatrales, el estreno de anoche. Los señores Cordone y Goicochea, evidencian a todas luces y al más lego en materia de teatro, un único propósito en el trazado de "El hijo de Barolo": provocar hilaridad al auditorio.

Para ello, sin valerse de procedimientos censurables, echan mano de recursos que resultan arbitrarios y traen por consecuencia falta de lógica al asunto expuesto. Falla, ésta, que saltó a la vista de inmediato a los que asistieron anoche al estreno de "El hijo de Barolo" y que fué objeto de especiales comentarios.

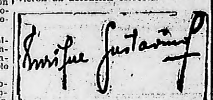
Los autores, hubieran podido fácilmente salvar dicha falla, no encuadrando la obra dentro la elástica clasificación de "pieza cómica" y si haciéndolo con denominación más apropiada.

Esto no quita, que aparte ese disloque de tiempo en la acción y la abundancia de procedimientos arbitrarios, justificados por el evidente propósito de provocar hilaridad, que la obra de los señores Cordone y Goicochea, señale cierto ingenio en el trascurso de ágiles diálogos, que no acostumbran enseñar los muchos autores que cultivan el género chico.

El numeroso público que concurrió al estreno, rió largamente por todas las incidencias cómicas de la obra y aplaudió a sus autores y primeras figuras de la compañía.

Los intérpretes—

El público festejó a César Ratti a través de "Chinchibirra", personaje de movida comicidad y aplaudió a Pepe Ratti, Di Carlo y Chela Cordero, que tuvieron un actuación correcta.



LA COMPAÑIA DEL IDEAL POSTERGA SU DEBUT

La compañía de revistas que ha organizado el empresario Huarte y que debía presentarse hoy en el teatro Ideal, ha postergado su debut para el próximo miércoles.

Obedece dicho aplazamiento a no estar todavía lista la sala, cuyas reparaciones la han convertido en una bombonera...

Esto redundará en beneficio de los autores de las obras a estrenarse, pues permitirá unos ensayos más, de modo que las revistas salgan "bordadas", según dice el maestro De Bassi, a quien quiere oirle.

EL MARTES TERMINA LA COMPAÑIA POMAR-FUENTES

El martes dará por terminada su breve campaña en la capital el elenco que actúa en el Smart. Si bien la temporada que termina no ha sido muy brillante, ni en su aspecto artístico ni en su faz financiera, debido principalmente a errores en la selección del repertorio, ha servido, en cambio, para que el público bonaerense pusiera nuevamente de manifiesto la simpatía que dispensa a la primera actriz, María Esther de Pomar en primer término, y a los dos actores que encabezan el cartel.

La interpretación de "Macho y Hembra" y sobre todo, y la de "Las plumas del pavo real" pusieron a contribución las cualidades de las primeras figuras del conjunto y aquellas respondieron en forma ponderable.

El miércoles se presentará la compañía en el Municipal de San Nicolás, donde actuará hasta el domingo; al día siguiente la compañía partirá a Rosario, donde embarcará para Asunción del Paraguay.

SASSONE APLAUDE A "LASALLE"

El "gaucho" Sassone, que tanta popularidad ha sabido conseguir en el ambiente con su fecundidad de versificador infatigable, dedica a ña Angelina Pagano, con motivo de las representaciones de "Lasalle", en el Liceo, la siguiente campera poesía:

Con el más gaucho deseo
que tiene mi alma argentina
hoy le canto a ña Angelina
de la estancia del Liceo:
hablando de ella floreo
mi rústica inspiración,
porque en el fino fogón
de la estación Rivadavia
hay mucha gente de labia
con la más alta instrucción.

Lindasa jué la acertada
porque a usté cancha le sobra,
en elegir esa obra
pa lucirse su peonada,
pues con esa atropellada
que a usté, doña, la coronan
y que, canejo, arrinconan
a las malas producciones,
que nacen a borbotones
en nuestro campo, patrona.

Cómo será de divino
ese "Lassalle" mentao,
que sus mentas han llegao
hasta el desierto argentino;
es luz que alumbra el camino
de mi cerebro paisano,
es un drama noble y sano
en que lo claro se suma...
hay que inclinarse a la pluma
del talentoso Pagano.

VICENTE SASSONE

Una comedia francesa interpretó la compañía Pomar-Fuentes

"Las plumas del pavo real", ágil y espiritual producción, muy aplaudida por el público

Una interesante escena de la obra "La Pluma del pavo real" estrenada anoche en el Smart

No es, precisamente, una pieza nueva la comedia francesa que anoche nos dió a conocer en el Smart la compañía Pomar-Fuentes. Data, si no nos equivocamos, de 1911, "Les plumes du paon", 3 actos de Alejandro Bisson y J. Berr de Turique. ¿Quién es el autor de la versión que anoche estrenaron en el Smart? Los programas omiten su nombre, quien sabe en virtud de qué motivos. Sabiendo que en ese teatro tiene su sede una sociedad anónima, o cosa así, que funciona a base de la explotación de traducciones, sorprende no hallar en los programas el ilustre nombre de Pérez Pacheco.

"Las plumas del pavo real" es una alegre y fina comedia, con situaciones interesantes y de gran comicidad, que mantiene vivo el interés y provoca sonrisa tras sonrisa que ca poco se convierten en carcajada. Hay sátira aguda, detalles que son pequeñas excelentes observaciones en esta comedia que ayer estrenó con buen éxito la compañía que ocupa el Smart. Se trata en ella de un autor teatral que se hace escribir por otro las comedias que le dan reputación y lo convierten en el hombre de moda de París. La presencia del verdadero autor y de su cónyuge en el hogar del supuesto comediógrafo y la ignorancia en que está la familia de éste de la verdadera situación del "genio" en cuestión, sirvieron a Bisson y Berr de Turique para hacer tres actos ágiles, bien compuestos, interesantes.

Anoche, los de Pomar - Fuentes, que dieron a "Las plumas del pavo real" una correcta interpretación de conjunto, cosecharon, junto con la obra, vivos aplausos. María Esther Pomar, en su papel de esposa que ha de callar por fuerza la verdadera situación de su marido; Segundo Pomar y Adolfo Fuentes en los personajes protagónicos; Hilario Bello y Eliseo Cordido, así como los demás, comportáronse con justeza.

Rogelio CORDONE

El discurso de Vacarezza en el sepelio de José López Silva

Como complemento a nuestra crónica de ayer, sobre la sentida manifestación de duelo a que dió lugar el sepelio de los restos del popular sainetero español, don José López Silva, publicamos a continuación el discurso pronunciado por Alberto Vacarezza, en nombre de la Sociedad de Autores:

Señores: España, la dulce abuela nuestra, que en su generoso afán de dárnoslo todo, nos dió hasta la suprema facultad de hacernos libres, desde que, al loco azotar de los vientos en las velas, envió a este mundo las tres naves gloriosas con sus bizarras legión de soldados y poetas, hasta que ayer no más, en que amarró sus cabos en el abigarrado puerto de esta nueva Santa María de los Buenos Aires el último trasantlántico de la moderna industria, nos continuó mandando — siempre sin medida — en el curso de los siglos, los más preciados bienes de su grandeza espiritual y material. Y así fué cómo vinieron a la indiana tierra con la música vibrante de su idioma y el tesoro de recia voluntad, a trabajar, a luchar, a cantar, a vivir y a morir los hijos de la vieja abuela, por el peso de los años agobiada, y por su eterna lealtad ennoblecida. Española fué la locura que impulsó las carabelas del desdichado Almirante, que cantó Darío. De Toledo, las espadas de los Pinzón, y de Avila, la cruz de los Jesuitas. De Castilla, fué la mano que abrió el primer surco de esta tierra para hacer germinar en ella el árbol fecundo de la civilización.

De Galicia, de Vasconia, de Aragón y de Andalucía, fueron los hombres que amasaron y moldearon nuestra actual prosperidad, y español fué también, de pura cepa, este peregrino cantor de los madriles que hace poco menos de tres lustros llegó a estas playas, sin más bagaje que el de sus versos, ni más bien que el de sus hijos.

Buenos Aires, que ya conocía el sabor de sus jugosos cantos, le abrió el abanico de sus calles para que, en medio de la híbrida multitud cosmopolita, pudiera destacarse con trazo inconfundible la típica silueta de este hijo bueno de Madrid, sin la más leve desfiguración de un rasgo en la forma y en el alma.

Y así los vimos llegar los de la casa. Tan compenetrados el uno del otro vivían su espíritu y su cuerpo, que daba la impresión de ser él mismo el personaje principal de sus romances.

No debo, ni podría yo en estas breves palabras, analizar y establecer el positivo valor de sus obras.

Corresponde esa tarea a los que viven con toda la fuerza de expresión y colorido en el fondo de las mismas. Ellos pueden juzgar con la única elocuencia irrefutable.

¡Yo sólo he de repetir en esta hora solemne en que va su cuerpo a descansar al abrigo de esta tierra piadosa, en la que por designio natural de su destino, cayó el telón de su vida, que don José López Silva supo revalidar ante nosotros sus bien adquiridos títulos de romancista y sainetero madrileño, del mismo cuño del que hoy consolida los prestigios de don Carlos Arniches, y antes formó la gloria de don Ramón de la Cruz! ¡Como ellos en España, y como Nemesio Trejo y Carlos M. Pacheco entre nosotros!

Pierden las letras españolas y el teatro argentino una de sus más queridas plumas.

La Sociedad Argentina de Autores me ha confiado la misión de hablar en su nombre, y la cumplo de este modo.

¡Lloremos la muerte del amado maestro, y digámosle a España que, en tierra que fué suya, guardamos sus despojos con el cariño generoso y bueno que ella misma ha sabido despertar en el fondo de nuestros corazones!

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"Frasquita", una opereta de Franz Lehar, se estrenó anoche en la Opera

La compañía de operetas Lea Candini, que hizo su presentación anoche obtuvo buena acogida

La opereta italiana ha sentado plaza oficial, desde anoche, entre las actividades teatrales del año, iniciadas ya. Una compañía del género, en la que es estrella y primera figura Lea Candini, se presentó en el escenario de la Opera dando a conocer una nueva producción de Franz Lehar: "Frasquita".

El nombre de Franz Lehar, que puede ser colocado entre los "ases" de la opereta moderna y los amos de este género teatral, en el que es fácil advertir ya señales inequívocas de decadencia, tuvo el prestigio suficiente para llenar la sala de la Opera. La señora Candini no es nueva para el público de Buenos Aires, pero en más de seis años de ausencia, su rentrée al frente de una compañía disciplinada, homogénea y simpática, ha tenido caracteres de una vuelta triunfal.

El espectáculo, en líneas generales, ha gustado y si nos atenemos al precio que no ha sido esta vez exorbitante ni prohibitivo, sino razonable, este criterio de boletería y de bolsillo, el espectáculo en relación al precio se resuelve favorablemente para la compañía de Lea Candini.

"Frasquita", de Franz Lehar

Tiene ya algunos años de escrita esta opereta de ambiente español y data del año 18 ó 19. Anunciada varias veces por compañías diversas, por muchas circunstancias no pudo ser estrenada hasta ahora. El libro es de Wilmer y Reichert, especializados ya en la construcción de argumentos y situaciones para los músicos de opereta. Sólo que el de "Frasquita" difiere substancialmente de los libretos corrientes del género. Los autores han transportado sus personajes a España, a Sevilla. El viaje de los personajes se impone a estas alturas. Uno de los primeros síntomas de la decadencia de la opereta es el del cansancio evidente que el público experimenta por las historias de condes o princesas y los taponazos del champagne del París de opereta. Si una "Madame Pompadour", de Fall, impresionó tanto por la novedad de su ambiente, ¿por qué no tentar otro tanto haciendo una opereta en la tierra andaluza, que para un buen vienés es rigurosamente exótica? A lo sumo se corría el peligro de reeditar una "Carmen" o una "La femme et le pantin" en caricatura operetesca...

Aceptemos este viaje de los personajes y este traslado de la acción. Al paso que marchaba la opereta, con sus nobles y sus cocottes, sus concertados y sus vals laxantes, iba al aburrimiento definitivo. Los autores encuentran ahora la opereta en la "tragedia española" y sitio trágico, por excelencia, es el de la Andalucía tradicional de cigarreras, gitanas, bailaoras y demás gentes que en escena están obligadas a amar con un poco más de temperatura que las amantes ordinarias. "Frasquita" es así una heroína cuyo termómetro tiene una media de 40 grados, por lo menos.

"Frasquita" la indomable...

Desde las primeras escenas nos enteramos de que "Frasquita" cumple honrosamente con todo lo que podíamos esperar de una gitana bravía e indomable. Araña, muerde y haría volar el universo si es preciso. Como Carmen, hace "lo que le da la gana", como la inmortal hija de Merimée, no tiene más ley que su amor y su capricho. El público asiste, evidentemente complacido, a estas escenas de amor violento en las que el beso apasionado está a dos dedos de la bofetada y en las que las miradas de odio y de languidecimiento amoroso se suceden indefinidamente. Ha caído en las redes del amor de Frasquita un joven francés, tenor, naturalmente, y en toda la obra hemos de asistir a las peripecias de un amor accidentado. Al principio es Frasquita la que se venga de su amante, hechizándolo con sus encantos y mostrándose implacable luego; al final Frasquita, que es de la misma pasta que las demás hijas de Eva, aunque no use navaja en las ligas, cae vencida por su propio juego y quedamada en el fuego que ha encendido. Líbrennos los dioses de contar cómo son estas peripecias y alternativas amorosas. Baste decir que el libreto es singularmente complicado y largo y que una poda inteligente sabría abreviarlo en ganancia de todos.

El personaje, falso y teatral desde luego, es interesante. Necesita, para vivir en escena, a una actriz cantante de gran temperamento como no todas son Fritzi Massari, la gran actriz vienesa, se corre el riesgo de que "Frasquita" resultara un simple muñeco escénico. Mucho mérito es el de la señora Lea Candini de haber sabido encontrar en este personaje, difícil de interpretar y de sentir, motivo para una apreciable labor de actriz.



Una escena culminante de "Frasquita"

La música de Lehar—

Lehar no nos ha revelado nada nuevo en las páginas musicales de su "Frasquita". Es una producción más que no agrega ni quita méritos a los adquiridos. Necesariamente, por efecto del libreto, en el que predomina más la situación dramática sobre la cómica, la música del compositor ha encontrado pocas oportunidades para exteriorizar su alegre vena y su inspiración fácil y atrayente que se reconoce siempre desde los primeros compases. Frasquita y el tenor sobre todo, tienen demasiados recitales dramáticos. En más de un momento Armando clama por amor con acentos tan desesperados y notas tan agudas como el pobre Don José en el cuarto acto de "Carmen"... Tres largos dúos entre estos protagonistas, unas cuantas escenitas musicales y tercetinos cómicos, un número cómico de efecto y de movimientos gimnásticos, que hace recordar el "ottimino" de "Eva" y una intención que no pasa de intención, de hacer "espagnolade" en la música, forman el bagaje musical que ha aportado Franz Lehar, más escaso y menos consistente que de costumbre.

La interpretación—

Ha sido buena la versión de "Frasquita", interesante en todo momento y salvada por la actuación relevante de sus principales intérpretes. La señora Candini acreditó envidiables condiciones de temperamento y de calor emocional. Dice y canta con soltura y gracia y con cierta naturalidad sugerente. En "Frasquita" tiene oportunidad sobrada para dar a conocer todas sus modalidades de actriz, de cantante y hastta de bailarina. La prueba le ha resultado favorable y ha entrado de lleno, con un éxito personal.

Otro tanto habría que decir del actor cómico, notable figura, Salvatore Siddivó, que supo imponerse a la simpatía del público y que es dueño de innegable comicidad personal. Su actuación transcurrió todo el tiempo entre risas y aplausos. Mesurado y discreto en sus ademanes fué el perfecto equilibrio entre la comicidad y el buen gusto en la expresión, ideal muy pocas veces alcanzado por un actor cómico de opereta.

No nos entusiasmó tanto el tenor Micheluzzi, discreto en el decir y en la acción, pero de áspera expresión vocal y temible cuando la partitura marca fff... La "soubrette", señorita Gargano es inferior a la importancia de su rol. Muy correcto el característico, señor Tarantino.

La presencia escénica correcta, aunque ni nueva ni lujosa. La dirección de movimientos y salidas, esenciales en la opereta, ofreció sorpresas agradables. Algunos números, un tanto gimnásticos pero vistosos, alcanzaron gran efecto sobre el público.

Comentarios del vestíbulo—

—¿Y qué humorada ha tenido Franz Lehar al transportar a sus personajes a España?

—Hace como Víctor Cherbuliez que siempre traza sus novelas en Polonia o en Hungría. Es para poder mentir más a su gusto.

—Es una lástima que esas damas italicas hagan el ridículo bailando danzas españolas cuando con unos pocos pesos la dirección de la compañía podía asegurarse el concurso de bailarinas españolas auténticas, que, por lo menos, lo harían con más gracia.

—¿Y dónde las encuentran?

—En la Avenida de Mayo.

Cappenberg asiste a "Frasquita" y asiste complacido a los aplausos. A cada ovación dice:

—¿Vé usted como gusta? ¡Yo la tengo traducida hace tres años! ¡Estos empresarios son unos imbéciles!

Pero el verdadero comentario del vestíbulo, anoche, no era "Frasquita" sino... ¡La elección de Córdoba!

Al términar el primer acto CRITICA 6a., invadió la sala... Los 888 votos de ventaja demócrata interesaron mucho más qu elos agitados amores de Frasquita.

Luis GONGORA.

En la Comedia se estrenó una humorada lírica en un acto y cuatro cuadros

"¡Levántate y anda!", de los señores Francisco de Torres y Aurelio Varela, con música del maestro Lecuona



Los principales elementos de la Comedia, en una escena de "Levántate y anda"

En la segunda sección de la noche se dió ayer en la Comedia la primera representación de la humorada lírica — como dice el programa — en un acto y 4 cuadros, prosa y verso, original de los señores Francisco de Torres y Aurelio Varela, con música del maestro Ernesto Lecuona, titulada "¡Levántate y anda!"

Los cuadros tienen sus respectivas leyendas, que son las siguientes: "Aquí la cura es segura: todo aquel que peca, cura". "Se estrella la medicina ante un solo de ocarina". "Si la ocarina no falla, ganaremos la batalla". "Viene del doctor la ruina porque falla la ocarina".

Los principales elementos de la compañía Rey-Losada tuvieron papeles en esa pieza, estrenada ante un público numeroso. Intervino además la totalidad del conjunto en los diversos números de canto y varietés.

El asunto—

De lo más pésimo, dentro de un género pésimo a su vez. Un asunto hecho para presentar esos números y unos cuantos chistes de doble sentido y de los más vulgares.

"¡Levántate y anda!" es el nombre de un sanatorio a cargo de mujeres y solamente para hombres. Podría ser un sanatorio para ciertas enfermedades, y así se da a entender en los diversos pasajes. Los médicos se reunen a fin de adoptar una medida contra la propaganda y el progreso cada vez más popular de ese sistema de cura. Demás está decir que el cabecilla de ellos es conducido a él, apostando de antemano sobre la ineficacia del sistema curativo que allí se pone en práctica. Y la pierde.

¿Qué cabe decir?—

Acaso no habría para qué explicar el asunto. Pero lo hemos hecho para evitarnos de nuestra parte mayor abundamiento en el comentario. ¿Qué cabe decir ante esta nueva repetición de la nota gruesa y sin gracia? El asunto en muchos casos, ciertamente no lo es todo. Pero aquí sí, porque da bien la medida de los elementos que los autores han puesto en juego para trazar la obra.

Autores de tercera categoría y mal por añadidura, opinará quien vea "¡Levántate y anda!"

Francamente, no hay derecho a hacerle perder el tiempo a uno.

Los números y la música—

Fueron repetidos a petición del público. Están bien presentados, los trajes son vistosos, aunque los motivos — como se desprende de lo dicho — sean de los más vulgares del género chico español.

La música no podía estar sino a la altura de la "humorada".

¡Levántate y anda!" fué muy fríamente aplaudida al concluir su representación.

La compañía—

Los elementos de la compañía española que ocupa el teatro de la Comedia, hicieron una interpretación superior a la obra.

Se destacaron los actores Amodeo y Quintanilla, y las actrices Agueda, Antúnez, Ramos y Perla.

LOS ESPECTACULOS DEL SAN MARTIN INTERESAN

La compañía de revistas que actúa en el teatro San Martín no podía iniciar con mejor fortuna su temporada.

Desde la noche del debut hasta la de ayer, el interés del público no ha disminuído, pudiéndose notar en todas las secciones que se agotan las localidades y buena parte de "habitués" quedan sin entradas.

Esto, como puede suponerse, ha hecho que los de la casa — autores y empresarios — se muestren con una alegría enternecedora.

Los billetes de banco han tenido en todos los tiempos un poder mágico!...

EL CINE Y SUS OBRAS

"BESOS FALSOS" SE ESTRENA HOY

Cullen Landis, Lillian Rich, Cathlyn Myers y Vera Reynolds, intervienen como intérpretes principales de esta película del sello Robertson Cole, que la casa Max Glücksmann estrena hoy en los cines Grand Splendid y Palace.

Drama tan intenso como no exento de moral, es este.

Ha sido realizado con la pulcritud artística y la eficacia técnica que caracteriza a las películas de este sello; esto, y lo sugestivo de su moderno asunto, harán que sea recibido con agrado por el público.

"CASADA POR OBEDIENCIA" SE ESTRENA MAÑANA

Max Glücksmann estrenará mañana en los cines Grand Splendid y Palace una cinta de la editora Producers Distributing, a la que acaba de incorporarse el gran director Cecil B. De Mille, en la que intervienen Matt Mora Patsy, Ruth Milles y Lew Bary.

"Casada por obediencia" es una amable comedia cuyo asunto se refiere al error lamentable en que comúnmente incurren las jóvenes de hoy día al preferir por esposos a aquéllos que sólo saben conservar las apariencias.

"EL CODIGO SOCIAL" SE ESTRENA MAÑANA

La Sociedad General hará estrenar mañana en el cine Gaumont, esta producción de su programa Rialto.

Trátase de una agradable comedia dramática, en la cual intervienen en su interpretación tres artistas de prestigio, como Viola Dana, Hunthy Gordon y Malcolm Mac Gregory, y de la que se anticipan buenos informes.

"EL HERMOSO BRUMEL" SIGUE SU EXITO

Sigue exhibiéndose con marcado éxito en el cine Gaumont esta interesante producción del programa Ajuria que fuera favorablemente acogida desde su estreno en esta misma sala.

Jhon Barrymore su gentil protagonista que con tanto acierto interpreta su difícil rol de el hermoso Grumel, es objeto también de los más efusivos aplausos. Hoy vuelve a darse en varios cines.

"LA IMPOSIBLE SEÑORA BELLEW"

Un nuevo éxito de Gloria Swason

En los cines centrales, sigue exhibiéndose con lisongero éxito, la última producción entre nosotros, de la simpática y aplaudida actriz Gloria Swason, cuyo título es el que sirve de epígrafe a estas líneas.

Gloria ha vuelto a imponerse ante nuestro público con la gracia y la inteligencia que la caracteriza en su acertada interpretación acreditando de manera definitiva su cualidad de artista exquisita y seductora.

"La imposible señora Bellew" es una nueva conquista que la honra y la populariza.

LOS LLENOS DEL CATALUNIA

En nuestra habitual recorrida por los cines nos ha sorprendido la fluencia de público que concurre a esta confortable sala de la calle Corrientes. El sólo anuncio de un filmá de artista o director conocido provoca un lleno.

Anoche se anunciaba un film de Gloria Swason y Rodolfo Valentino y se agotaron las localidades en su totalidad.

Este hecho prueba que un cine que tenga la precaución de dar espectáculos con alguna inteligencia en la confección de sus programas y tino en la elección de una buena orquesta, tendrá sus beneficios traducidos en la forma que hoy los recibe el Catalunia.

Es así como se explica estos fenómenos de lelnos continuos.

CORREO

Nelly. — Puede usted pasar cualquier día, de 9 a 10 de la mañana, y preguntar por el jefe de la sección Cines.

Football y todos los demás deportes

HAY QUE MORALIZAR EL AMBIENTE

PARA ELLO HAY QUE COMENZAR POR INTERVENI R. CIERTOS CLUBS QUE HAN FOMENTADO EL PROFESIONALISMO. NO B ASTA CON PARECER DECENTE, HAY QUE SERL O

Si San Lorenzo de Almagro tuvo mucha precipitación en denunciar a sus jugadores como profesionales, demuestra ahora igual premura en salvar a varios de ellos, elementos que le son indispensables para constituir su primer team.

Nosotros ya habíamos pronosticado esto. Estamos bien seguros de que la comisión directiva de esa institución no podía mantener la acusación formulada por cuanto de inmediato trataría de dejarla en suspenso, por aquello de que esos hombres acusados le son ahora necesarios en la temporada a iniciarse.

Esto es explicable. San Lorenzo de Almagro se ha dado cuenta de la enormidad cometida. Sin necesidad se ha metido en un lío que ha hecho caer sobre la institución más de un comentario poco grato y más de una censura de los mismos clubs amateuristas.

Ahora se quiere dejar todo sin efecto. Al menos en lo que concierne para unos cuantos de esos jugadores.

La víctima del lío—

La víctima propicia para que los señores dirigentes de San Lorenzo puedan librarse del lío en que se encuentran lo constituye el jugador Caldano.

Se quiere ahora hacer aparecer a este hombre como un caudillo de los demás jugadores, sindicándosele como al autor de la petición de los veinte pesos por partido.

Para esto y ya que han conseguido doblegar a los demás jugadores, han resuelto que Omar, Valente, Fossa, Sánchez y Carricaberry firmen una nota en la cual digan que ellos comisionaron a Caldano para que peticionara ciertas atenciones por parte de la comisión directiva, pero nunca para que pidiera ese estipendio. Que Caldano, por motu propio, hizo ese pedido, incluyendo a los demás jugadores en sus pretensiones de dinero.

Tal cosa es, como se ve, una nueva pillería de esos malos dirigentes. Si los jugadores que mencionamos firman esa nota, echando el fardo en contra de Caldano, cometerán la más cobarde y canallesca de las actitudes.

Todos son santos—

Influenciados por la comisión directiva, los jugadores en cuestión están resueltos a firmar esa infamante nota. Tal al menos los informes que nos han llegado anoche y que nos merecen completa fe. Si ello fuera cierto, sería el caso de renegar de las amistades y del compañerismo. Ello significaría una cobarde traición en contra de Caldano, que vendría a ser, al final del asunto, la única víctima. Nos parece esto tan monstruoso, tan infamante, que quienes así obren en contra del compañero que con ellos se rebeló en un gesto altivo, sólo merecerían el más despectivo de los términos.

Artimañas y subterfugios—

Para poderse salvar esos jugadores, de acuerdo con los dirigentes, van a hundir a Caldano. Esta es la opinión de la mayoría de los socios del club, que están en el secreto de la confabulación. Y ello es ya tan cierto, de que se sabe de que uno tras otros, como mansos borregos, han empezado a firmar una nota en la que, humildemente, piden perdón y achacan toda la culpa a Caldano.

Pero estos, que tan pronto han hecho traición al compañero y a la amistad, son los mismos que noches pasadas vinieron a nuestra redacción a hablar mal de la comisión directiva, a quien calificaban en los términos más hirientes y crudos. No hubo para esos dirigentes nada más que palabras de reprobación y de censura y hasta dijeron, y por repetidas veces, que ellos eran los verdaderos profesionales del club.

Ahora, naturalmente, en que las cosas van a cambiar, no tienen el menor reparo en modificar su manera de pensar. Y esto, sencillamente, nos resulta algo propio de sinvergüenzas.

Intervención que se impone

Dijimos ayer que era conveniente de que la Amateurs intervinicra ese club. Razones de orden moral y de saneamiento, lo exigen. Porque permitir que el club ese y tantos otros sean ocultamente los propulsores del profesionalismo, no es ni correcto ni decente.

El gesto de San Lorenzo de Almagro en acusar a sus jugadores de profesionales, es una digna jugarreta de sus dirigentes. Hemos explicado ya que ese ha sido un medio para librarse de ciertos elementos cuyas peticiones resultaban un poco molesto por lo exigentes. Pero el club años hace, y lo seguirá haciendo siempre, ha de pagar a sus jugadores, porque es norma en sus procederes, ya que de lo contrario nadie habría de defender sus colores sin recibir al menos una retribución.

Todo lo que ese club haga en el sentido de desmentir cuanto decimos, será sin razón ni fundamento alguno. En el ambiente deportivo, no desde ahora, sino desde hace mucho, se conocen sus antideportivos procederes.

La intervención, pues, a esa institución se impone de inmediato y el consejo único no debe demorarla, si es que se quiere dar una satisfacción a la opinión pública.

Clubs profesionales—

Hemos dicho que no solamente San Lorenzo paga a sus jugadores, sino muchas otras entidades. Y es que a nuestros deportistas les falta la entereza para declararse en definitiva profesionales. Prefieren el subterfugio y el engaño, encontrando que ello es más cómodo para sus satisfacciones personales. Pero los cuerpos encargados de dirigir el deporte, debían tomar medidas con toda esa resaca que hace perder los mejores valores del football. Se supone que se intervengan aquellos clubs que por sus procederes o porque es voz corriente en nuestro medio, están sindicados como de vulgares profesionales. Hay que aclarar todas estas cosas para que el football se limpie de sus escorias y se sepa que quienes practican el deporte lo hacen sencillamente por afición y no por interés.

Pero hay que cuidar de que se haga entera justicia en estos asuntos. No por que un club acuse a sus jugadores ello significa que realmente son profesionales. Hay veces que son más culpables los que han fomentado el profesionalismo que aquellos que lo hicieron tan sólo porque la oportunidad les dió facilidades.

SOCCHI Y EL CALZADO DE LONA

A. Sachi tiene los cimientos en malas condiciones; A. Sachi juega al football. Consecuencia: el club Sportivo Olivo, en donde milita Sachi, ha solicitado a la entidad directriz se le permita jugar con calzado de lona.

DEBE CONCEDERSELE FECHA LIBRE

El consejo superior de la Asociación Argentina suele tener ocurrencias risueñas. Tal es la que vamos a comentar. El club Temperley solicitó al consejo superior permiso para jugar en Tandil varios partidos, y le fué concedido. En estas condiciones el club Temperley ultimó todos los preparativos y dió su palabra formal de que iría para el día 12 del mes entrante.

Pero resulta ahora que el consejo superior le ha dado permiso, pero no le quiere suspender el partido que para el 12 tiene anunciado según fixture, y el club Temperley se halla en la diyuntiva de regalar dos puntos a principio de temporada y dejar de cumplir con los compromisos contraídos.

En el día de ayer Temperley ha presentado una reconsideración de esa resolución y pide que se le dé fecha libre para el día 12 del entrante, teniendo en cuenta los intereses morales y materiales que hay en juego. Y nosotros creemos que el Consejo superior debe acceder a lo solicitado, ya que el club Temperley no hace nada más que cumplir con un permiso que le otorgó ese mismo consejo.

Emperrarse en lo contrario sería demostrar poco espíritu deportivo.

LA ASAMBLEA DE LA LIGA TUCUMANA

La secretaría de la Liga Tucumana ha convocado a asamblea a los delegados de la asociación para el 31 del corriente, a objeto de tratar la memoria y balance del ejercicio vencido y elegir presidente. El acto se efectuará a las 21 en la secretaría de la Liga, Crisóstomo Alvarez 256.

Para la presidencia será reelecto el señor Luis Grunaner, quien desempeña el cargo desde 1918, con el aplauso de los componentes de la entidad y la simpatía de los deportistas en general, que ven en el señor Grunauer a un dirigente ponderado y de aptitudes reiteradamente demostradas para el alto cargo.

La memoria contendrá diversos capítulos en los cuales se dará cuenta a la asamblea del movimiento producido en 1924, y de los propósitos de la Liga acerca del futuro.

El balance será una demostración de la situación próspera de las finanzas de la Liga.

LA MEJOR OBRA EN FAVOR DE LA FUSION

RACING Y HURACAN JUGARAN MAÑANA POR PRIMERA VEZ DESPUES DE SEIS AÑOS DE ENOJOSA DISIDENCIA. SE ESPERA UNA BRILLANTE JORNADA DEPORTIVA

Una brillante jornada más se agregará mañana a nuestra historia footballística, con la realización del importantísimo match entre los elevens Racing y Huracán.

Después de varios años en que nuestro popular deporte se mantuvo dividido volveremos a presenciar aquellos clásicos partidos entre Boca Juniors y River Plate, San Lorenzo de Almagro y Huracán, etc., comenzando mañana en brega amistosa los poderosos conjuntos que otrora fueran clásicos y caballerescos rivales.

El año pasado clausuróse con el todavía fresco encuentro entre el combinado Amateurs y Asociación, y este año, que ha de ser rico en partidos importantes, empieza con la emocionante brega que ha de realizarse mañana, iniciándose así los partidos entre clubs de ambas asociaciones que contribuirán de esta manera a fortalecer la fusión.

Desde que se conocieron las primeras tramitaciones para llevar a la práctica la realización del match, este despertó un inusitado entusiasmo, que fué "in crescendo" a medida que se iban formalizando los trámites.

Hoy, ya formalizado el compromiso y a un solo día del partido, el tema de las conversaciones en los círculos deportistas giran todas alrededor del encuentro de mañana.

El amplio y cómodo campo de deportes del club Sportivo Barracas, field donde se han realizado tantos encuentros emocionantes, ha de verse mañana nuevamente repleto de una entusiasta concurrencia ávida de emociones, que se aprestará a alentar a sus favoritos.

El match en cuestión no decaerá un solo instante durante los 90 minutos de juego, por cuanto los jugadores han de esforzarse por mantener la superioridad de sus clubs respectivos.

Noventa minutos de exhibición de buen football serán los que presenciarán mañana los numerosos aficionados que concurrirán al field de Sportivo Barracas.

Tendrá a su cargo el control del match el conocido referee Jerónimo Repossi, quien ha sido solicitado por ambos clubs, alistándose los equipos a las 15 y 30, de la siguiente manera.

Huracán: Cereceto; Nóbile y Pratto; Evaristo, González y Scursoni; Loizo, Gastolu, González, Chiessa y González.

Racing: Croce; Castagnola y Seregni; Tassara, Zumelzú y Massetti; Perinetti, Ochoa, Carreras, Spraggon y Rey.

Con anterioridad al gran encuentro se medirán las respectivas reservas y los teams de veteranos de ambos clubs, dando comienzo estos partidos a las 13 y 14.30, respectivamente.

Como vermouth, los aficionados no pueden pedir nada mejor ni más interesante.

LOS PAULISTANOS REGRESAN

No se realizará el titulado campeonato latino

En París se ha metido un ruido inmenso con la realización de un llamado campeonato latino que organizaría la Federación Francesa, aprovechando la estada de varios equipos sudamericanos en Europa, y los pocos gastos que le originaría la contratación de esos equipos.

Pero parece ser que el tal campeonato no se realizará. A parte de la inconveniencia reglamentaria de su realización, han surgido otras dificultades, tales como los compromisos contraídos por el club Nacional de Montevideo, de jugar en esa misma fecha, que se había designado para la realización del campeonato, en Viena y Alemania.

Ahora hay que agregar la resolución del club Paulistano, de regresar a su patria, cumplidos sus compromisos en Francia, sin esperar la ejecución del campeonato citado.

El Paulistano se embarca de regreso el 23 y desde ya puede decirse que ha fracasado la idea de la Federación Francesa.

LOS DELEGADOS ARGENTINOS AL CONGRESO SUDAMERICANO

Esta noche partirán para la vecina orilla los delegados chilenos que han venido para participar del Congreso Sudamericano, y los argentinos designados por el consejo superior de la Asociación Argentina.

La delegación de estos últimos ha sido modificada, pues por impedimentos particulares, el señor Lancestremere no podrá concurrir, haciéndolo en su lugar el señor Belloro.

Mañana se jugará la final le intermedia

CHACARITA JUNIORS Y BOCA JUNIORS VOLVERAN A ENCONTRARSE EN EL FIELD DE HURACAN

Mañana volverá a jugarse el partido por la final de intermedia entre los equipos de Chacarita Juniors y Boca Juniors, que durante el último match que jugaron y después de una ruda e interesante lucha no lograron abrir el score.

La incógnita, pues, subsiste, de quién vencerá a quién, y es fácil deducir que con los antecedentes que ambos conjuntos poseen y la performance realizada, el encuentro de mañana ha de ser abundante en situaciones interesantes que han de agradar a los aficionados.

Los componentes de ambos conjuntos han venido entrenándose activamente a fin de encontrarse en condiciones apropiadas para el importante lance.

Los dos teams desean posesionarse del importante trofeo, y no han de escatimar esfuerzos para la consecusión de la anhelada victoria.

Por su parte, los parciales de ambos clubs se aprestan a concurrir en masa a fin de no restarle entusiasmos a los jugadores.

Las instalaciones del club Huracán se verán repletas de espectadores como sucedió en el primer match que se jugó entre ambos conjuntos.

Los dos equipos poseen jugadores de valer, y conocidos del público, lo que nos exime de hacer el comentario de lo que será el partido.

El match dará comienzo a las 15 y 30 siendo arbitrado por el referee Tocchi.

Partidos amistosos a jugarse mañana

Estudiantes v. Def. de Belgrano, a las 16, en Palermo.
Excursionista v. Sp. Almagro, a las 16 en Gaona 102.
Sp. Buenos Aires v. Est. Porteño, en la Isla Maciel.
Arg. de Quilmes v. Retiro, en Quilmes.
Liberal Argentino v. F. C. Oeste, en Warnes 181.
San Telmo v. Sp. Dock Sur, en Garay y Azopardo.
Arg. de Bánfield v. El Porvenir, en Gerli.
Sp. Palermo v. Tigre, en el field del primero.
San Lorenzo de Almagro v. Barracas Central, en Avda. La Platta 1768.
Bánfield v. Lanús, en Bánfield.
Nueva Chicago v. Arg. Juniors, en Mattaderos.
Atlanta v. V. Sársfield, en Humboldt 479.
Del Plata v. Colegiales, en Iriarte y Santa Elena.
Platense v. River Plate en Crámer y Manuela Pedrazo.
Alvear v. Sp. Balcarce (Int.), en G. del Río y Amenábar.

LAS DOS PRIMERAS FECHAS DEL CAMPEONATO ASOCIACIONISTA

Partidos oficiales para el domingo 5 de abril de 1925:

PRIMERA DIVISION, A LAS 15

Alvear v. Del Plata.
Témperley V. Arg. de Quilmes.
El Porvenir v. Progresista.
Nueva Chicago v. Platense.
Palermo v. Chacarita Juniors.
Sp. Dock Sud v. Sp. Barracas.
Arg. Juniors v. Porteño.
San Fernando v. Arg. de Bánfield.
Sportsman v. Boca Alumni.
Huracán v. Urquiza.
Colegiales v. All Boys.
Boca Juniors (bye).

Partidos oficiales para el jueves 9 de abril de 1925:

PRIMERA DIVISION, A LAS 15

Arg. de Quilmes v. Sportsman.
Platense v. Boca Alumni.
Progresista v. Alvear.
Chacarita Juniors v. San Fernando.
Arg. de Bánfield v. Huracán.
Del Plata v. Urquiza.
Sp. Barracas v. Palermo.
Témperley v. Arg. Juniors.
Sp. Dock Sur v. Nueva Chicago.
All Boys v. El Porvenir.
Colegiales (bye).

UNA FINAL DE CUARTA DIVISION

Mañana se realizará, en el field del club Sportivo Barracas, a las 9, la final del campeonato de cuarta división para el cual se han clasificado los equipos de Sportivo Dock Sud y Huracán.

El partido promete ser bravo, pues se enfrentarán dos cuartas que tienen elementos que pintan como cracks.

Team de Sp. Dock Sud: A. Mattucci; A. Scarcelle y F. Martellini; L. Nápoli, R. Power y F. Fazio; A. Spadini, J. García, M. Dones, E. Cayrolo y M. Bugueyro.

UN BUEN AMISTOSO

Mañana jugarán amistosamente los primeros equipos de Del Plata y Colegiales. Ambas entidades han constituído sus equipos en forma de realizar un buen papel en la próxima temporada, eliminado los cracks e integrando el conjunto con jugadores destacados de las divisiones inferiores.

El partido se realizará en el field del primero.

PASE CONCEDIDO

En la Asociación Argentina se ha recibido una nota de la Liga Tandilense, por la cual le comunica que ha concedido pase al jugador F. Goudar.

MATCH AMISTOSO DE FOOTBALL

La tercera división del club deportivo Robert, Pusteria y Cía., disputará el próximo domingo 29 del corriente, en su field de Burzaco, F. C. S., un match de football amistoso contra el club atlético Romeo Colombo e hijo y Cía., campeón de la Federación Comercial de Football de 1924.

El cuadro de los primeros estará integrado por los siguientes jugadores:

M. Luque; D. Palomero y J. V. Rey; A. Scoppa, F. Habedank y A. Meraci (cap.); M. Fernández, J. Giovanetti, E. Ponti, J. Fuentes y J. Pérez Baamonde.

DIOS CASTIGA, PERO NO CON PALO

Sabido es que la Asociación había destinado como alojamiento de los delegados y jugadores del Palestra Italia, cierto hotel central que si bien no es de primera categoría, se ha distinguido siempre por su buen servicio.

Sabido es, también, que es un defecto de toda delegación filaballística encontrar malo todo lo que se le ofrece, como si quisieran demostrar con eso que en su tierra viven en alcázares.

Todo esto lo decimos por los señores Verdesio, Pérez y Mazzuchi, los dos primero, delegado y referee respectivamente de la Asociación Uruguaya, y el último del Palestra Italia, que no contentos y quejosos de la comida que se les ofrecía en el hotel donde paraban, se trasladaron a otro hotel de la Avenida de Mayo.

No han estado muy acertados en la elección los señores descontentos: al segundo día de permanecer en este nuevo hotel, tuvieron que meterse en cama, intoxicados por la comida.

Dios castiga, pro no con palo...

POR LA ANULACION DE UNA INSCRIPCION

El club Centenario Argentino, con toda precipitación, inscribió en la Asociación Argentina un equipo de 4a. división y actualmente, en víspera de la iniciación de la temporada, se encuentra sin jugadores para integrar dicho equipo.

Por tal causa, se ha dirigido a la Asociación Argentina, solicitando se le anule la inscripción del equipo y se le devuelvan los derechos abonados.

UN PEDIDO DEL ALSINA

El club Alsina ha solicitado que se conceda algún tiempo aun para hacer registrar la firma a sus jugadores.

Aduce en favor de su pedido, que habiéndosele acordado recientemente afiliación, en la duda si ésta le sería concedida o no, no pudo formar sus equipos y, en consecuencia, no pudo hacerlo firmar.

PARTIDOS DE BENEFICENCIA

Mañana se realizarán en el field del club El Talar, dos matches de beneficencia entre las intermedias y segunda reserva del club local y el Caseros, disputándose, entre las intermedias de ambos clubs, once medallas.

Estos partidos se realizarán a total beneficio del jugador Juan Caldore, de El Talar, que fuera seriamente lesionado en el transcurso de un match, encontrándose actualmente hospitalizado.

Dado los fines del match, es de creer que numerosos aficionados concurrirán a presenciar la brega, ya que, al mismo tiempo que contribuyen a una buena obra, de presenciar una interesante lucha.

DIRECCIONES DE SECRETARIAS DE LOS CLUBS ASOCIACIONISTAS

Adrogué, calle Toll 351, Adrogué (F. C. S.); All Boys, Ensenada 152; Alsina, Rondeau 115, San Martín (F. C. C. A.); Alvear, Thames 1616; Argentino de Bánfield, French 469, Bánfield (F. C. S.); American, B. Mitre 1220, Florida (F. C. C. A.); Argentino de Quilmes, Alem 210, Quilmes (F. C. S.); Argentinos Juniors, Aráoz 528.

Barracas Juniors, Iriarte 1362; Boca Alumni, Caribaldi 1857; Boca Juniors, Brandzen 805; Boulogne, Boulogne (F. C. C. C.); Bristol, Rioja 1765; Buenos Aires, Gaona 876; Bulnes, Córdoba 3515.

Caseros, Roverano 528, Caseros (F. C. P.); Centenario Argentino, Cockranne 2674; Central Argentino, 25 de Mayo 169, San Martín (F. C. C. A.); Chacarita Juniors, Jorge Newbery 3636; Colegiales, Teodoro García 2885.

Del Plata, Carlos Pellegrini 238; Def. de Santos Lugares, Santos Lugares (F. C. P.); Def. de Villa Piñeyro, Pellegrini 2189, San Fernando (F. C. C. A.); Deportivo Saavedra, Lugones 2720; Deutscher Fusbal, Bilinghurst 944.

El Porvenir, Avenida Galicia 339, Avellaneda (F. C. S.); El Talar, Vallejos 3151; Estudiantil Argentino, Ciudadela 1235; Exito Argentino, Almafuerte 612.

Flores Sport Club, Ramón L. Falcón 1638.

Germinal, Guavera 675; Gutenberg, Montenegro 1482.

Huracán, Avenida Alcorta 2570.

Isla Maciel F. C., La Plata 123, Isla Maciel.

La Paternal, Donato Alvarez 2035; La Protectora Balear, Bocdo 811; Leandro N. Alem, Rivadavia y Conesa, Morón (F. C. O.); Libertad, San Pedro 5522; Los Andes, Avenida Meeks 16, Lomas (F. C. S.).

Marplatense, Sadi Carnot 80; Martín Arín, Sáenz Peña y Bouchard, Mármol (F. C. S.); Martínez, Sáenz Valiente y Paunero, Martínez; Moreno, Berón de Astrada 2433; Morón, Brown 1540, Morón (F. C. O.).

Nacional, Rosales 615, Adrogué (F. C. S.); Nobleza Argentina, Puán 470; Nueva Chicago, Tellier 2319.

Palermo, Humboldt 2374; Pampero, Tronador 1193; Platense, Libertad 1513; Porteño, Suipacha 314; Progresista, Domínguez 829, Avellaneda (F. C. S.)

Renacimiento, Inclán 3368; Retiro, Leandro N. Alem 1115; Río Platense, Matheu 128.

San Andrés, Ayacucho y Pombo, San Andrés (F. C. C. A.); San Fernando, General Pintos 1139, San Fernando F. C. C. A.); Sarmiento, Calle 5 núm. 514, La Plata (F. C. S.); Sportivo América Avenida Forest 454; Sportivo Balcarce, Cabildo 3729; Sportivo Barracas, Iriarte 2056; Sportivo Bella Vista, Pompa 585, Bella Vista (F. C. P.); Sportivo Burzaco, Alsina y Pelegrini, Burzaco (F. C. S.); Sportivo Devoto, Lácar 4590; Sportivo Dock Sud, Manuel Estévez 1470, Dock Sud; Sportivo Monserrat, Venezuela 745; Sportivo Olivos, Ricardo Gutiérrez 1239, Olivos (F. C. C. A.); Sportivo Ramos Mejía, E. Mitre 750, Villa Ballester (F. C. C. A.); Sportivo Villa Ballester, General Roca 223, Villa Ballester (F. C. C. A.); Sportsman, Santa Magdalena 615.

Temperley, Avellaneda 161, Temperley (F. C. S.).

Unión, Belgrano 574, Caseros (F. C. P.); Urquiza, Salta 180, San Martín (F. C. C. A.).

Varela Juniors, Florencio Varela (F. C. S.); 25 de Mayo, Diagonal Norte Martínez (F. C. C. A.); Victoria, M. Rodríguez 1488, Victoria (F. C. C. A.); Villa Alem, Patrón 6767; Villa Crespo, Velazco 1266.

Wilde, Las Flores 1001, Wilde (F. C. S.)

TOCCHI EN SANTA FE

El referee M. Tocchi, bien conocido de nuestros aficionados por su destacada actuación en la Asociación Argentina, donde figuraba entre los mejores, se ha radicado en Santa Fe.

Por tal causa, se ha dirigido a la Asociación Argentina comunicándole su traslado y en consecuencia, que no se le designen partidos a dirigir, durante esta temporada.

Football y todos los demás deportes

HOY SE INICIA LA DISPUTA DE LAS XXIV HORAS CICLISTAS

Esta tarde a las 18 horas dará comienzo la disputa de la "clásica" (no nos hagan reir) prueba ciclista de 24 horas de duración, organizada por el más desprestigiado de los clubs ciclistas de la capital, que indebidamente goza de los beneficios de la afiliación a la Federación Ciclista Argentina.

Las incidencias que se produjeron alrededor de la realización de esta prueba no vienen al caso ahora citar, pues son por demás conocidas de los aficionados, que por intermedio de nuestras columnas, han seguido de cerca, todas las alternativas relacionadas a la misma.

Desde un comienzo dijimos que la realización de esta prueba distaba mucho de constituir la "clásica" competencia que fuera la ilusión dorada de algunos de los más vehementes dirigentes de la institución organizadora de la misma y sin jactancia de ninguna especie, podemos hoy afirmar, que hemos estado en lo cierto.

La poca seriedad de la institución que nos ocupa, que aun no ha hecho efectivo el pago de los premios correspondiente a la prueba de igual naturaleza disputada el año anterior, trajo aparejada la consiguiente sospecha de los aficionados, espectadores y competidores, quienes ante hechos de esta naturaleza forzozamente se han decidido por hacerle el correspondiente vacío, a los sucios manejos en que están empeñados los dirigentes del B. A. M. C. y sus "colegas" del Veldromo Argentino.

Recordar el pasado con respecto a la realizacin de esta prueba en la pista del Veldromo Argentino, sería augurar para la presente los mismos resultados, vale decir, una gresca descomunal y la obligada suspensin.

No está en nuestro ánimo pronosticar ello, pero... como siempre estamos de acuerdo en aquello de que el hilo se corta por lo más delgado.

Participarán los siguientes equipos:

Fernando Filent con Len Fourcand, bicicletas Berretini; José Peralta con Cristian Berger, bicicletas Peugeot; Julio Polet con Pedro Ferraris, bicicletas Legnano; Armando Sgorlon, con Oreste Isolio, bicicletas Frera; Adolfo Pompei, con Ewald Ebner, con bicicletas Naumann; Víctor Astori, con Alberto Maubert, bicicletas Bianchi; Antonio de Loma, con Antonio del Gesso, bicicletas Aliprandi; Luis de Meyer con Cosme Saavedra, bicicletas Erelco; Miguel Garriga con Juan Salattino, bicicletas Naumann.

A fin de evitar serios inconvenientes durante la realizacin de la carrera, como así mismo para asegurar un control eficiente, sería bueno recomendar a las autoridades de la Federacin Ciclista Argentina, procedieran a la designacin de miembros competentes, que no les cegara la pasin por tal o cual equipo y que por otra parte, no se dejaran sorprender por los procederes de los dirigentes del B. A. M. C.



MAÑANA SE DISPUTARA UNA PRUEBA CICLISTA DE TERCERA CATEGORIA

La organiza el Club Sportivo Universal sobre el trayecto Núñez-Tigre-Núñez

Organizada por este club se disputará mañana una importante carrera ciclista para corredores de tercera categoría con licencia de la Federación Ciclista Argentina, en el siguiente recorrido: Núñez, Tigre, Núñez.

Para la controlación de esta prueba se ha designado la siguiente comisión de carrera:

Juez de largada, Roque Torre; juez de llegada, Juan Orlando; Centro en San Isidro, Pedro Franco; centro en el Tigre, Francisco Lasso; centro en San Fernando, Vicente Tundidor; cronometrista, Bautista Camba, y un buen número de controles secretos en el camino, además de los controles volantes.

Participarán en esta carrera los siguientes aficionados: Francisco Rodríguez, Adolfo Farías, H. Sessasa, Severino Santini, Manuel Freggiaro, Ricardo Coconi, R. Fassi, J. Canerini, Juan Ruana, Juan Steffich, Valdema Schmidt, José Linsalata, Damilo Carremoli, Enrique de Marco, Luis Dolpra, Antonio Nicola, Antonio Rey, Emilio López, Daniel Vigo, R. Pattarini, V. Calderini (hijo), E. Filemi y J. A. Fontana.

EXCURSION SUSPENDIDA

Las huestes de Tomassini, Auterio, Gobbi, Zampi y "ainda mais", tenían proyectado realizar mañana una excursión ciclista al pueblo de Llavallol, mas la realización de la prueba de las XXIV Horas, les ha hecho desistir de la misma.

Para la citada excursión los activos y entusiastas dirigentes del popular Club Ciclista Nacional, habían obtenido la correspondiente autorización para hacer una visita a las amplias instalaciones de la Cervecería Bieckert, que tiene instaladas sus fábricas allí, permiso que aquéllos tratarán de revalidar para aprovecharlo el domingo próximo.

En consecuencia, los asociados de la institución quedan invitados para la excursión que hasta el mismo punto se efectuará el domingo 5 de abril próximo.

LAS ACTIVIDADES DEL UNITED YOUNG MEN CLUB

Damos a continuación una información relativa a las últimas resoluciones adoptadas por el popular club ciclista United Young Men y por las cuales podrá apreciarse debidamente la labor que realizan sus entusiastas dirigentes en pro de la difusión de los deportes.

He aquí, pues, la información que mencionamos:

Postergación de una prueba

Atendiendo un pedido de la comisión directiva del Club Ciclista Porteño para que nuestra institución le fiscalizara las pruebas a realizarse el 5 del mes próximo, rogando a la C. D. del United Young Men Club postergara la prueba a Villa Ballester a fin de que los aficionados se anotaran en la carrera por ellos patrocinada, se resolvió:

Conceder al club amigo la fecha pedida postergándose para el 12 de abril las carreras anunciadas a Villa Ballester y Olivos respectivamente. Nombrar a los señores Esteban Font, Henry Sabattini, delegados ante la C. F. del C. C. Porteño.

Se ordena al practicante de guardia, señor Abraham Fisgold, concurrir con la moto-botiquín propiedad del United Young Men Club al Parque Pereira el domingo 5 de abril. Conductor de la motocicleta, le corresponde, por sorteo, al señor Ludovico Castelnuovo.

Entrega de premios—

En la secretaría se encuentran a disposición de los interesados los premios de las carreras ciclistas realizadas últimamente, pudiendo ser retirados de 19 a 21. Se aceptan las inscripciones para las carreras a realizarse en el camino de Núñez a Villa Ballester para 3a. categoría. Los premios se hallan en exposición en la casa Roig, calle Cangallo 1152, donde se reciben las inscripciones. La C. D. se halla empeñada en la búsqueda de un nuevo local para la secretaría, pues el actual ya es reducido para la gran cantidad de socios que día a día engrosan las filas del United.

La labor del club reflejada en una película—

Ha sido entregado a esta secretaría el film United Young Men Club, que será pasado en un cinematógrafo central en la semana próxima, día y hora que se dará a conocer por CRITICA.

Trátase de una cinta donde se puede apreciar en parte la obra del "deporte por el deporte mismo" que realiza la C. D. con la ayuda de los asociados y aficionados al pedal.

La práctica del tiro de guerra

En el mes próximo los señores Pablo Pedotti, Ludovico Castelnuovo, bajo la dirección del instructor de tiro en máuser de guerra del United Young Men Club, señor Fisgold dictarán las clases prácticas a los socios en edad militar en el stand del Tiro Federal Argentino. Tiene por objeto facilitarles la mayor ayuda posible a fin de que al llamado de la patria puedan hacer 3 meses de servicio.

SE HA SUSPENDIDO DEFINITIVAMENTE LA PRUEBA CORRESPONDIENTE AL "GRAN PREMIO ARGENTINO DE MOTO-SIDE-CAR

Teniendo en cuenta el informe presentado por los delegados del Moto Club Argentino en Rosario y Córdoba, señores Juan Riganti y Fermín A. Blanco y por las del Córdoba Moto Club Rosario, según el cual a raíz de las últimas lluvias los caminos entre Rosario y Marcos Juárez se hallan en mal estado, circunstancia que obliga a suspender la largada de la segunda etapa, hecho que trascendencia de la prueba, la comisión especial organizadora de esta prueba y que está integrada por los señores Alberto Lodieu y Antonio Farina, por el Moto Club Argentino, Alberto Sarhozy por el Córdoba Moto Club Argentino, ha resuelto:

Suspender la prueba hasta nueva oportunidad.

Comunicar esta resolución a los controles y delegados y aprobar los resultados de la primera etapa en esta forma:

1o. Raúl Riganti acompañado por Juan Castiglioni, con máquina Harley Davidson, en 5 h. 21 m. 20 s., del M. C. A.

2o. Pedro Vaccario, acompañado por Tomás Fabregat, máquina Harley Davidson; en 5 h. 38 m. 20 s.

3o. Héctor A. Imbert, acompañado por Juan L. Marini, con máquina Harley Davidson, del C. M. R. en 5 h. 49 m. 35 s.
por Carmelo Savarese con máquina Harley Davidson del M. C. A. en 6 h. 17 m. 30 s.

5o. Tadeo Taddia, acompañado por Manuel García Lamas, del M. C. con máquina Indian, en 6 h. 34 m. 40 s.

Clasificados sin premio—

6o. Pedro Tedeschi, del C. M. N. acompañado por Alberto Spallarossa, con máquina Harley Davidson, en 7 h. 4 m. 20 s.

7o. Faustino Passini, del Córdoba Moto Club, acompañado por Juan Sperat, con máquina Harley Davidson, en 7 h. 15 m. 27 s.

8o. Donato Lammara del M. C. A., acompañado por Roque Lamarra, con máquina Harley Davidson, en 7 h. 32 m. 37 s.

9o. Víctor Trasino, del C. M. N., acompañado por Juan Trifiletti, con máquina Harley Davidson, en 7 h. 36 m. 35 s.

SPORTIVO ALSINA DE FIESTA

El club Sportivo Alsina realiza esta noche una fiesta en el salón de la Sociedad Cosmopolita de Socorros Mutuos de Valentín Alsina.

Como parte artística, se pondrán en escena dos piezas: un drama y un sainete, a fin de que haya para todos los gustos. Finalizará la velada con un gran baile familiar amenizado por una buena orquesta.

Es de presumir que la velada organizada por el Sportivo Alsina, ha de ser para este club todo un éxito.

El equipo del "Alfa Romeo"

Para intervenir en la próxima gran prueba automovilista que se realizará sobre el "Gran Premio Córdoba" en el mes próximo el "Alfa Romeo" hará preparar convenientemente al equipo que intervendrá en la misma.

Este ha quedado constituído por los siguientes volantes: Jorge Luro, E. Zanardi y Eduardo Carú (hijo), todos ellos de destacada actuación y bien conocidos en nuestro ambiente automovilista.

Se confía en la actuación de los mencionados volantes, los cuales gozan en general de merecidos prestigios.

Los nuevos agentes del "Gardner"

Los conocidos comerciantes de esta plaza, Sres. Manthe, Polack y Cía., que ya tienen la representación del acreditado "Davis", se han hecho cargo desde hacen algunos días de los "Gardner".

La experiencia de los citados comerciantes como así mismo las bondades que ofrece el coche que nos ocupa, lo destacan como uno de los más sobresalientes y en consecuencia cabe esperar que sus nuevos representantes lo han de imponer y acreditar debidamente.

"Gardner" está llamado a ocupar un lugar prominente en nuestra plaza y seguros estamos de que los Sres. Manthe, Polack y Cía. no escatimarán esfuerzos por lograrlo.

AUTOMOVILISMO Y TODOS LOS DEMAS DEPORTES MECANICOS

GRAN PREMIO DE EUROPA 1925

Comunicación del "Royal Automovile Club" de Bélgica

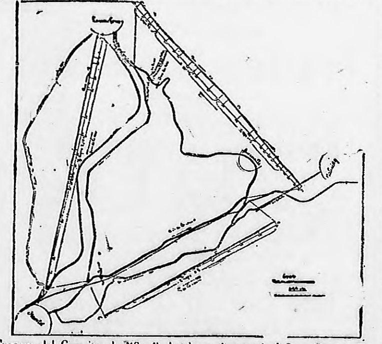
La selección del famoso circuito de Spa por la C. D. del Royal Automovile Club de Bélgica, como sitio donde tendrá lugar la carrera por el Gran Premio de Europa, 1925, ha causado sorpresa en el ambiente deportivo de Europa, especialmente por cuanto Ostende, son un gran balneario, poseedora de una ruta magnífica, era en opinión de muchos el sitio más caracterizado para la realización de la misma.

El circuito de Spa, es de 15 kilómetros y reune los pueblos de Stavelot, Malmedy y Francorchamps y el trayecto es algo montañoso. Existen también algunos virajes agudos y varias curvas.

Las autoridades opinan que en el Gran Premio no se desarrollarán grandes velocidades. En cambio se puede asegurar que los concurrentes demostrarán en esta ocasión toda su pericia y probarán aparte de la maestría en el manejo del volante, el valor de los últimos adelantos en construcciones motrices.

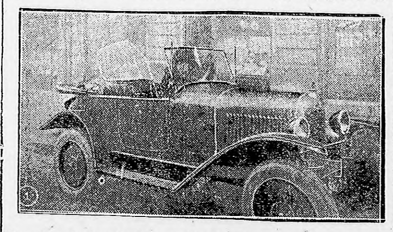
Al clausurarse el registro de inscripciones se anotaron los siguientes coches: Alfa Romeo, 3; Sunbean, 3; Delage, 4 y Guyot 1.

La carrera tendrá lugar el domingo 28 de junio.



Croquis del Circuito de "Spa" donde se disputará el Gran Premio Europa y Campeonato de las 24 horas en Automóvil 1925

El parabrisa trasero



Una vista de la voiturette con la aplicación del parabrise trasero que aludimos

La voiturette de tres plazas está teniendo bastante aceptación, por cuanto se constituye por excelencia en el vehículo de familia.

En los servicios comerciales la tercera plaza, puede prestarse de mucha utilidad, sea para llevar a un amigo o bien a un cliente y en familia, puede utilizarse muy bien para colocar en ellos a los chicos.

Pero ella tiene un inconveniente y es lo que ha sido objeto de salvación de parte de un habilidoso comerciante. Trátase de reparar el viento y entonces se ha creado un parabrisa para esta parte del auto cuya colocación no ofrece mayores dificultades.

Dos cuadros suficientemente sólidos articulados entre sí sobre una resistente bisagra en su parte central, constituyen el nuevo adminículo que está mereciendo mucha aceptación.

Su disposición es en V lo que proporciona una protección al aire suficientemente eficaz.

La aplicación de este parabrisa no afecta en lo más mínimo ni desmerece en absoluto la vista en general de la voiturette, siendo sus proporciones, forma y ángulo bien determinados.

Por la ilustración que acompaña a estas líneas los aficionados al automóvil podrán darse una idea exacta del nuevo parabrisa aplicable a las voiturettes.

La vuelta de Francia en motocicleta y sidecar

SE DISPUTARA DEL 9 AL 19 DE ARBIL

La gran prueba anual que, conjuntamente con el Club Motociclista de Francia, organiza el diario "L'Auto", ha llegado a ser demasiado clásica para que se vuelva a insistir sobre el interés que ella presenta para los aficionados. Es decir que es dable predecir la unión de los más grandes esfuerzos de tal manera que la Vuelta de Francia de 1925 batirá el record de éxito.

En sus artículos principales los reglamentos son poco menos que idénticos a los del año anterior. Algunas modificaciones han sido añadidas con el objeto de hacer más severa la prueba, tales como la creación de controles horarios que, con los controles de medias etapas y etapas, permitirán infligir los puntos de pena o colocar al corredor fuera de carrera cuando infrinja las reglamentaciones.

La reducción del término de la prueba: 11 días, en lugar de 15, agrega, todavía, una dificultad más.

En resumen, la tarea impuesta este año a los fabricantes y a los corredores no tendrá otro efecto que el de constituir un elemento más, que coadyuvará al mejor éxito de esta competición internacional.

La Vuelta de Francia en motocicleta y sidecar, está abierta a todos los motociclistas o sidecaristas profesionales que posean licencia de tales para 1925, otorgado por la Federación Francesa o por cualquiera de las entidades afiliadas a la Federación Internacional.

EL NUEVO LOCAL DEL "AUBURN"

Los nuevos modelos "Auburn" serán expuestos muy en breve en el nuevo y amplio local situado en la calle Callao y Viamonte.

La elegancia de los nuevos coches ofrecerán a la vista de los numerosos aficionados que se aprestan a recorrer la exposición, muy grata impresión ya que los mismos han sido cuidadosamente objeto de esmerada atención.

El "Auburn", que desde ya tanta aceptación ha tenido en plaza, forzosamente ha de cautivar la atención de los entendidos y sobre todo de los más exigentes gustos.

EL AUTOMOVIL EN CHINA

Actualmente circulan en China, poco más o menos, 15.000 vehículos. Esta cifra, indudablemente, no alcanza para satisfacer las necesidades de los 330 a 450 millones de chinos. Esta desproporción es debida a la situación financiera del gobierno y a la superstición del pueblo creyente, el que supone que con los caminos se profanan las sepulturas. La importación de carruajes se efectúa por intermedio de Shangai, a razón de 600 unidades al año. Alemania rivaliza con los Estados Unidos en el número de entregas. Por otra parte, las autoridades comienzan a interesarse por el problema de los caminos.

Actualmente estudian un proyecto de creación de una ruta de 3000 kilómetros, que se usaría como camino y al mismo tiempo prestaría servicios de pista.

Existe ahora un servicio automovilístico norte-oeste que es controlado por el Ministerio de Trabajo Público y se efectúa mediante dos camiones y un autobús, que cruzan el desierto de Jobi.

Ford tiene la intención de construir en Shangai una usina para sus coches.

LA SEMANA DE LA CONSCRIPCION

Con verdadero éxito se está celebrando actualmente la Semana de la Conscripción, creada por los entusiastas dirigentes del prestigioso Automóvil Club Argentino.

Los nobles fines perseguidos por la institución citada, demás está que digamos que han sido logrados con exceso, por lo que es de felicitarlos por la acertada iniciativa.

Entre los beneficios acordados en los días dedicados a la Semana de la Conscripción, puede contarse la rebaja del 50 o/o acordada a la cuota de ingreso, como asimismo la del ofrecimiento de una medalla rememorativa al asociado que en los citados días presente mayor número de asociados.

EL PROBLEMA DE LA VIALIDAD

El cruce de las bocacalles debería ser reglamentado

La intensidad del tráfico, cada vez mayor en nuestra capital, hacen pues, continuamente pensar en su reglamentación a efectos de evitar en todo lo posible, la cantidad de accidentes que a diario se registran.

Una de las medidas que las autoridades competentes deberían resolver cuanto antes fuera posible, es a nuestro entender la rglamentación del cruce de las bocacalles, sobre todo en aquellas arterias donde existan doble vías de tranvías.

La casi totalidad de los accidentes de tráfico se producen en el cruce de las citadas arterias en las que conductores o transeuntes, cruzan sin mayor atención, a los vehículos que avanzan por la mano adversa.

Se solucionaría con ello uno de los problemas de la vialidad en nuestra capital, cuyo tráfico de vehículos, de día en día se está tornando más intenso y lo que es más grave, que con ello se acrecienta también el número de los accidentes que se repiten con una facilidad asombrosa.

Un estudio somero del punto que mencionamos, vendría no lo dudamos a solucionar en parte, las dificultades que apuntamos, las cuales se descartan, repercutirían en beneficio, tanto del tráfico de vehículos como el de peatones.

EL CAMPEON ITALIANO BORDINO

La pista californiana de Culver City (sobre la cual se han efectuado en estos últimos tiempos las más altas velocidades, ha contado últimamente entre los corredores que tomaron parte en sus recientes concursos a la mayor parte de los ases americanos del volante: Raelph de Palma, Milton, Mac Donagh, Cooper, Bennett, Hill, Commer.

El campeón italiano Bordino, que mejoró notablemente su coche, después de la última exhibición en los Estados Unidos se apresta a luchar en igualdad de condiciones con los notables corredores estadounidenses que hemos nombrado

AUTOMOVILISMO Y TODOS LOS

RADIADORES NACIONALES

De los productos de fabricación nacional que tienen relación con la industria del automóvil y sus anexos la fabricación de radiadores ocupa el primer término un lugar de preferencia.

Los señores Guenot y Cía., los acreditados propietarios de la Fábrica Argentina de Radiadores, día a día supéranse en lo que se refiere al ofrecimiento de modelos que nada tienen que envidiarle a los mejores de producción europea o americana.

Los entusiastas aficionados al automóvil así lo comprenden y es entonces como, satisfechos en absoluto con el rendimiento y eficacia de los radiadores procedentes de la fábrica a que hacemos referencia, los favorecen con su aceptación.

En las últimas demostraciones del automovilismo en la rama del deporte, puede contarse el 2.o circuito Santa Fe, que tan brillantemente obtuviera Bucci y cuyo automóvil estaba provisto de un radiador de la citada fabricación.

UN COMPLEMENTO NECESARIO

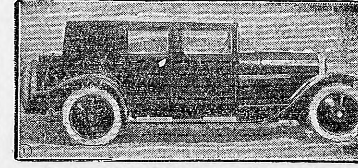
Hemos tenido ocasión de ver en algunos autos-taxi colocados en la parte superior del parabrisa delantero, un complemento que estimamos muy eficaz y necesario para esta clase de vehículos de servicio público.

Trátase de una disposición luminosa en la que se indica a los interesados en ocupar taxis si éste está libre u ocupado.

Es su ideador el Sr. H. Paolantonio a quien justo es hacer llegar nuestras felicitaciones, esperando que su práctico complemento sea prontamente adoptado por la totalidad de los coches taxis que circulan en plaza.

Por otra parte nada difícil resultaría que la Intendencia Municipal, se interesara por el mismo y dictara una disposición obligatoria, de que en todo coche de alquiler se haga uso del complemento que nos ocupa.

UNA CARROCERIA DE CONCEPCION MODERNA



El modelo de Carrocería Vo isin de que hacemos referencia

Los métodos en la construcción de carrocerías temporada tras temporada se sobrepasan y en cada ocasión, los nuevos modelos ofrecen en líneas generales y comodidades mayor número de beneficios.

Reproducimos juntamente con las presentes líneas un modelo de carrocería creado por Voisin, el famoso carrocero francés, sobre un chassis 18CV tipo Aerodynamique que forzozamente tendrá que revolucionar el ambiente.

La carrocería está armada con pequeñas placas metálicas ligadas unas con otras, sistema este que está llamado a adquirir una preponderante situación.

La silueta del modelo así presentado es original en extremo, pero en general su aspecto y sobre todo por la sencillez de sus líneas, estimamos que se trata de una carrocería en verdad hermosa.

LOS MAGNETOS "SCINTILLA"

En las últimas demostraciones del deporte mecánico si algo hay que se haya destacado netamente y haya contribuído con eficacia al éxito de las jornadas es, sin duda alguna, el magneto "Scintilla".

De una precisión única ofrece un número considerable de ventajas sobre el resto de similares que se conocen en plaza y es, en atención a ello, que la mayoría de los aficionados los distingue dándoles su preferencia.

Como hemos dicho, en las últimas demostraciones del deporte mecánico, Scintilla ha contribuído a los éxitos obtenidos, agregando con ello un nuevo laurel a los tantos que ya tiene conquistados.

El Primer Gran Premio de Roma dió lugar a una triple victoria francesa

La primera jornada de la reunión organizada por el Automóvil Club de Roma, con el objeto de inaugurar el circuito de Monte Carlo, se realizó en presencia de gran cantidad de público y con el aliciente de una espléndida tarde. El número que más interés había despertado era el Gran Premio de Roma, de velocidad. Es una importante carrera de 424 kilómetros, en la cual las más célebres firmas están representadas. Las personalidades más notables, políticas y deportivas asistieron a la prueba. S. A. R. la princesa Mafalda estaba presente.

Sobre 42 inscriptos 35 se alinearon a la orden del "starter". Ocho solemente terminaron la distancia. Este simple detalle indica cuán severa fué la batalla y cuán duro el circuito.

En las primeras vueltas un duelo emocionante se empeñó entre el conde Masetti, que piloteaba una Bugatti de 2 litros y Brilli. Peri en el volante de una Ballot; pero este último en el curso de la octava vuelta se esforzó en demasía viéndose obligado a abandonar. Desde luego la victora correspondió a Masetti, que terminó con cuatro vueltas de ventaja sobre todos sus adversarios.

Nuevamente una Bugatti, manejada por Croce, se adjudicó el triunfo en la segunda categoría, de 1500 m., Itala ganó la categoría, arriba de 3000 mc., con Materassi en el volante. Alfa Romeo se adjudicó la categoría de los 3 litros y Salmson la de 1100 cmc.

Un solo incidente es digno de señalar: el corredor Ascari, que había reemplazado a Minozzi en el volante de una Alfa Romeo de 3 litros, no pudo en un viraje evitar la colisión con Maggi, que corría sobre una Bugatti. Las dos máquinas volcaron, pero los conductores se arrojaron sin sufrir ninguna lesión. Sólo el mecánico de la Bugatti fué transportado a la enfermería, pero no estuvo absolutamente en peligro.

Las rutas del nuevo circuito, que mide 10 kilómetros 600 la vuelta sno excelentes, pero su trazado se ha revelado muy difícil y muy atormentado; los virajes son excesivamente numerosos y de aquí se explica que no se hayan pedido alcanzar medias más elevadas.

La mejor vuelta fué hecha por Materassi, que corrió la sexta vuelta en 6 m. 13 s., es decir con una velocidad de 102 kil. 600 por hora.

A continuación detallamos los resultados de esta importante prueba:

Primera categoría — 1100 cmc.: 1.o A. Clérici (Salmson), en 5 h. 30 m. 47 s. 1|5 (media por hora: 76 kil. 907 m.)

Segunda categoría — 1500 cmc.: 1.o Croce (Bugatti) en 5 h., 7 m., (media: 82 kil. 866). 2.o Platé (Chiribiri) en 5 h., 18 m., 13 s. 3.o Mazzotti (Bugatti) en 5 h., 27 m., 19 s. 4.o "Nino". (Chiribiri) en 5 h., 30 m., 8 s.

Tercera categoría — 2000 mcm. 1.o Carlo Masetti (Bugatti) en 4 h., 21 m., 29 s. 3|5 (media: 97 kil. 287)

Cuarta categoría — 3000 mcm. 1.o Ginaldi (Alfa Romeo) en 4 h., 56 m., 30 s., (media: 85 kil. 801 m.)

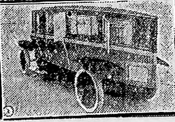
Quinta categoría — Arriba de 3000 metros: 1.o Materassi (Itala) en 4 h., 48 m., 53 s. (media: 88 kil. 063 m.)

Clasificación general — 1.o Masetti (Bugatti) en 4 h., 21 m., 29 s. 3|5; 2.o Materassi (Itala) en 4 h., 48 m., 53 s.; 3.o Ginaldi (Alfa Romeo) en 4 h., 56 m., 30 s.; 4.o Croce (Bugatti) 5 h., 7 m.; 5.o Platé (Chiribiri), en 5 h., 18 m., 13 s.; 6.o Mazzoti (Bugatti) en 5 h., 27 m., 19 s.; 7.o "Nino" (Chiribiri) en 5 h., 30 m., 32 s.; 8.o Clérici (Salmson) en 5 h., 30 m. 47 s. 1|5.

UN AUTO ORIGINAL

En el último salón de Berlín fué presentado por la fábrica Mercedes el original modelo de coche cuya vista reproducimos.

Ha tenido bastante aceptación para el servicio de transportes y tiene las siguientes características:



a) Situación del motor en la parte trasera.

b) Sitio para los ocupantes.

d) Ventanas laterales que permiten la entrada de las encomiendas y bagajes.

e) Guardabarros laterales, horizontales y de dimensiones reducidas.

QUINCE MIL FRANCOS SERAN ENTREGADOS CADA AÑO AL CONDUCTOR FRANCES AUTOMOVILISTA O MOTOCICLISTA AUTOR DE LA NEJOR HAZAÑA

En el curso del banquete de los campeones que todos los años se efectúa en Francia, no dejó de notarse que después de su creación, la Academia de los Sports, nacida por iniciativa del prestigioso diario "L'Auto", no había creído jamás tener el deber de discernir su Gran Premio a uno de nuestros campeones automovilistas o motociclistas; se puede creer que ese Gran Premio no será discernido jamás a nuestros conductores, ya que no se podrá olvidar la página gloriosa de Georges Boillot, ni las grandes victorias en el extranjero de Jules Goux, ni por tomar un ejemplo sino reciente la notable performance de Gilard, en motocicleta, en el Grand Premio de Europa.

Sin criticar las desiciones de esa entidad el deportista Víctor Rigal ha propuesto, para solucionar esta cuestión, comprendida perfectamente por él, la creación de un premio anual a discernir al conductor automovilista o motociclista que hubiera cumplido durante los doce meses precedentes la más bella hazaña deportiva.

Esta idea fué recibida con entusiasmo y rápidamente se ha suscripto un primer capital. Los primeros suscriptores son: Francisco Repusseau, a quien se le encuentra siempre en circunstancias parecidas. André Calmette, que ha demostrado siempre gran amor al deporte.

La casa Weymam, la casa Rudge Witworth, la casa Solex, M. Lawblin, creador del autódromo Montlhéry; Víctor Rigal, Lamberjack, Champoiseau, etc.

Es, pues, en 1925 que será distribuído el primer premio anual de 15.000 francos y la comisión que lo atribuirá estará compuesta por cinco miembros. Son ellos: Repusseau, Lamberjack, Fabuteau, André Calmette y C. Faroux.

DEMAS DEPORTES MECANICOS

LA "AUTOMOBILE ASSOCIATION"

FACILIDADES A LOS TURISTAS

La "Automobile Association" de Inglaterra representa entre las instituciones deportivas del mundo, una de las que mayores ventajas conceden a sus asociados.

No sólo estas prerogativas alcanzan a los automovilistas radicados en el territorio inglés, sino que una especial organización permite ofrecer los mismos a todo deportista extranjero que llegue a la Gran Bretaña.

Las facilidades que concede la "Automobile Association" facilita a los turistas el libre tránsito por todas las partes de Europa.

La base de las ventajas gratuitas mencionadas se concretan en las siguientes:

Servicio de patrulla en camino.

Ayuda cuando se ocurrieren desarreglos, por máquinas de reparaciones y patrullas.

Defensa legal en todos los procedimientos en virtud de la ley y los reglamentos sobre automóviles, en cualquier tribunal de policía de la Gran Bretaña.

Consejo legal sobre cuestiones referentes al uso o propiedad de vehículos automóviles.

Ayuda en materia de turismo en el país e itinerarios.

Consejo en materia de ingeniería.

Uso de teléfonos en caminos.

Consejo sobre todo asunto referente al automovilismo.

Estaciones de camino para el suministro de esencia para automóviles.

Agentes y mecánicos aprobados.

Hoteles de la A. A.

Póliza de seguro exclusiva.

Uso de las salas de acogida por toda la Gran Bretaña.

Para evitar las consiguientes molestias por los turistas extranjeros puedan sufrir a consecuencia del idioma, tiene dispuesto en los puertos de Dover, Folkestone, Newhaven y Southampton un cuerpo de intérpretes uniformados quienes esperan la llegada de los vapores y se ponen a disposición para los trámites relacionados con su ingreso al país y llenar de inmediat otodos los requisitos en el despacho de sus automóviles.

La oficina o representante de la "Automobile Association" más cercano surtirán: ,

1 Un permiso de circulación con un porta-permiso que debe fijarse al exterior de su coche, al lado izquierdo.

2 Una tarjeta de registro.

3 Un par de chapas de número especiales, de las cuales una debe fijarse al frente, y la otra en la parte trasera del coche.

Por este servicio debe abonarse cerca de dos libras esterlinas.

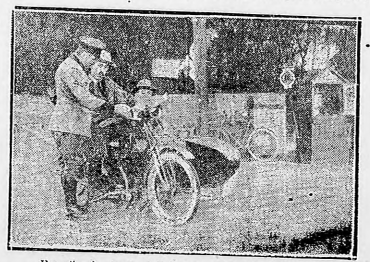
El automovilista que traiga consigo un coche del extranjero para la Gran Bretaña, puede venir ya sea con un certificado internacional de circulación emitido en su propio país, ya sea sin ello. El certificado internacional de circulación no está obligado a obtener un permiso inglés de circulación ordinario (British Licence to drive) ni registro del automóvil (Car Registration). Al desembarcar, se mandará por la aduana a la oficina o representante más cercano de la Asociación (A. A.) que le emitirá:

1 Una tarjeta de registro (Registration Card) que debe insertarse en su certificado internacional de circulación:

2 Un permiso de circulación (Circulation Permit) con un porta-permiso, que debe fijarse al exterior de su coche, al lado izquierdo.

3 Un permiso de conducción para cada conductor nominado en el certificado internacional de circulación.

(No se cobrará ningún derecho, salvo el precio de reventa del porta-permiso.—2s. 6d. a 7s. 6d.)



Patrulla de la A. A." indicando el camino a un socio

El certificado internacional debe llevarse siempre sobre el coche y debe ser presentado a la Policía a su demanda.

Los automóviles particulares pertenecientes a personas residentes en la Gran Bretaña pagan un impuesto anual de una libra por cada unidad o fracción de unidad de fuerza de caballo, con un impuesto mínimo de seis libras. Los permisos trimestrales pueden obtenerse a contar del 1o. de enero, 25 de marzo, 1o. de julio o 1o. de octubre, con 30 o|o del impuesto anual.

El impuesto, sin embargo, no es pagadero sobre un automóvil llevado en la Gran Bretaña por una persona habitualmente residente en el extranjero y que quede temporariamente en la Gran Bretaña, con tal de que el automóvil no quede en el país por un período que exceda de cuatro meses a contar de la fecha de desembarque.

Todo visitador que desembarque con su coche en un puerto británico como acaba de especificarse, recibirá de la A. A. un permiso de circulación llevando la fecha de expiración de los cuatro meses de franquicia del impuesto. Si quedare en el país más de ese tiempo, tiene la obligación de satisfacer el impuesto en cualquier oficina de registro. (Tow Hall de una municipalidad, o Country Council Office en la villa principal de un condado.) Recibirá entonces en cambio de su permiso de circulación, un permiso británico ordinario Se debe notar que, en aquel caso, el impuesto es pagadero a contar de la fecha de desembarque.

Un segundo permiso de circulación para cuatro meses no puede ser entregado hasta un año después que el primero ha cesado de ser empleado. Así, si el automovilista desembarcare su coche el 1 enero 1924 y empleare su permiso hasta el 30 abril 1924, no podrá recibir otro permiso antes del 1 de mayo, 1925.

Cuando un coche ha sido reexportado antes del fin del período de cuatro meses, el visitador puede durante el mismo año reimportar el mismo u otro coche para lo restante del período de cuatro meses. Así puede importar su vehículo cuatro veces en un año con tal que no quede en Inglaterra más de un mes a cada visita.



Socio de la "Automobile Asociation" sirviéndose de los teléfonos especiales ubicados en los caminos

LOS NUEVOS AGENTES DEL "GARDNER"

Los conocidos comerciantes de esta plaza, Sres. Manthe, Polack y Cía., que ya tienen la representación del acreditado "Davis", se han hecho cargo desde hacen algunos días de los "Gardner".

La experiencia de los citados comerciantes como así mismo las bondades que ofrece el coche que nos ocupa, lo destacan como uno de los más sobresalientes y en consecuencia cabe esperar que sus nuevos representantes lo han de imponer y acreditar debidamente.

"Gardner" está llamado a ocupar un lugar prominente en nuestra plaza y seguros estamos de que los Sres. Manthe, Polack y Cía. no escatimarán esfuerzos por lograrlo.

EL SALON DE BERLIN

La construcción automovilista alemana se afirma cada vez más, a la vez que ofrece más seguridades y una más grande nitidad en sus diseños. Sin embargo, no ofrece ningún progreso remarcable que pueda siquiera afectar alguna otra fuente productora del mundo.

La mejor producción del país que hacemos referencia es la que presenta la afamada marca Mercedes. Los nuevos modelos tienen netamente delineadas las proyecciones del ingeniero Porsche, que dirigía antiguamente el servicio técnico de la fábrica Daimler, austriaca.

El nuevo modelo, recientemente presentado en el Salón de Berlín, es el seis cilindros de 94 x 150, que tiene el bloc de los cilindros en aluminio y las camisas en fundición.

El embrague de este tipo de motor es a discos funcionando en seco en lugar del clásico y conocido embrague a doble cono y envestidura de cuero.

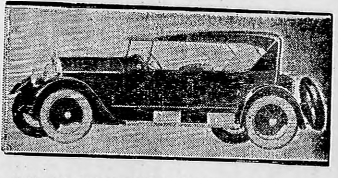
Acompañan a las presentes líneas algunas de las curiosidades ofrecidas en la exposición recientemente realizada en Berlín.

EL EQUIPO DEL "ALFA - ROMEO"

Para intervenir en la próxima gran prueba automovilista que se realizará sobre el "Gran Premio Córdoba" en el mes próximo el "Alfa Romeo" hará preparar convenientemente al equipo que intervendrá en la misma.

Este ha quedado constituído por los siguientes volantes: Jorge Luro, E. Zanardi y Eduardo Carú (hijo), todos ellos de destacada actuación y bien conocidos en nuestro ambiente automovilista.

Se confía en la actuación de los mencionados volantes, los cuales gozan en general de merecidos prestigios.







HA LLEGADO LA HORA DE

EL ENCOMIABLE ESFUERZO QUE REALIZA LA COMPAÑIA NACIONAL DE TIERRAS CONTINUARA PROPORCIONAN MENSUALIDADES MENORES AL AL

NUEVO STOCK DE 3.000 CASAS CON

CON MOTIVO DE NUESTRO GRAN ENSANCHE E INAUGURACION DE NUESTRAS NUEVAS DEPENDENCIAS DE LA CASA CENTRAL, LAVALLE 1172, OFRECEMOS AL PUBLICO Y A TITULO DE RECLAME EL MEJOR CONJUNTO DE CASAS EN VENTA Y QUE PUEDEN COMPRARSE CON PEQUEÑOS DESEMBOLSOS AL CONTADO ABONANDO EL RESTO EN COMODOS PLAZOS O MENSUALIDADES MENORES AL ALQUILER QUE PUEDAN PRODUCIR.

EN FLORES, SOBRE LAGUNA AL 1900. — A un paso de los tranvías 45, 48 y 40, combinación subterráneo. — Moderna casita de 3 habitaciones, cocina, w. c., galerías y jardín. Precio de verdadera liquidación, $ 2.500 al contado y 4.000 a plazos. No. 1.

MARIANO ACOSTA Y AVENIDA MERLO. — Céntrica ubicación de Flores con los tranvías 45, 48 y 40, combinación subterráneo y a un paso de Rivadavia.— Consta de 2 amplias habitaciones, baño, cocina, galerías y jardín. — Ocasión pesos 3.000 al contado y $ 5.000 que se pagan con $ 60 por mes, sin interés. (No 2).

SOBRE LAS AVENIDAS MERLO Y LAGUNA. — La más alta ubicación de Flores. — Amplísima casa edificada en terreno de 10 x 70, compuesta de 4 amplias habitaciones, 3 piezas más, cocina, baño, w. c., galerías, jardín al frente y al fondo, cloacas, luz eléctrica y todos los detalles de las casas modernas. — Se liquida por $ 4.000 al contado y $ 9.000 a plazos. (No. 3.)

1er. trimestre de 1925

189 casas vendidas

Por valor de

$ 2.238.975

Nuestros libros y boletos de venta están a disposición del público para confirmar nuestro 1er. ejercicio del año.

EN EL CENTRO DE CABALLITO NORTE. — Una regia casa construída a todo costo, edificada en amplísimo terreno que mide 10 x 65, compuesta de: sala con artístico frente imitación piedra, vestíbulo, 3 habitaciones más, cocina, cuarto de baño, w. c., galerías, jardín al fondo, cloacas, luz eléctrica y detalles de buen tono. Tiene a un paso los tranvías Nnos. 85, 86, 94 y 88, combinación subterráneo, etc. — Precio de ocasión, $ 7.000 al contado y 11.000 a largos plazos. (No. 4.)

SOBRE LAS AVENIDAS JUAN BAUTISTA ALBERDI Y ESCALADA. — Con los tranvías 45, 48 y 40, combinación subterráneo y servicio nocturno. — Casita chiche, de reciente construcción, compuesta de: jardín al frente, 2 amplias habitaciones, pieza chica, cocina, baño, w. c., galerías, cielo rasos de yeso y dependencias. — Se liquida por $ 2.500 al contado y $ 4.000 a largos plazos. No. 5.

SOBRE LAS AVENIDAS NAZCA Y GAONA. — Destacadísima ubicación de Flores. — Casita moderna compuesta de 2 amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías, jardín al frente y al fondo y toda clase de comodidades. Tiene a un paso los tranvías 82 y 84, combinación con el subterráneo. — Precio de ocasión, pesos 4.000 al contado y $ 5.500 a plazos. No. 6.

AVENIDA RIVADAVIA AL 9300.—Con los tranvías 2, 5 y subterráneo a un paso. Casita chiche, compuesta de 2 amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías, jardín al frente, luz eléctrica, etc. — Precio de liquidación, $ 4.000 al contado y $ 5.000 a plazos. (No. 7.)

SOBRE MARIANO ACOSTA, A UN PASO DE LA AVENIDA MERLO. — Amplísima casa edificada en terreno de 10 por 80, compuesta de 2 amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías, jardín, árboles frutales, etc. — Precio de ocasión, $ 4.00 al contado y $. 5.000 a plazos. (No. 8.)

SOBRE LAS AVENIDAS JUAN B. ALBERDI Y LARRAZABAL. — Destacada ubicación de Floresta, con los tranvías 45, 48 y 40, combinación subterráneo. — Casa moderna, edificada a todo costo, compuesta de: 2 amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías, jardín al frente y al fondo y comodidades. — Precio pesos 3.500 al contado y 4.500 a plazos. No. 9.

CON FRENTE A LA AVENIDA GAONA, A UN PASO DE LA ESTACION VILLA LURO. — Casita para obrero, compuesta de 1 amplia habitación de material con toda clase de comodidades. — Precio de ocasión, $ 2.500 al contado y $ 2.500 a plazos. (No. 10.)

SOBRE LAS AVENIDAS CHUBUT Y SAN MARTIN. — Destacadísima ubicación de Caballito Norte, con más de 20 líneas de tranvías hacia todas direcciones, incluso la combinación del subterráneo. — Casa nueva, recién ocnstruída, compuesta de artístico jardín al frente, 3 amplias habitaciones, pieza en altos para servicio, cocina, cuarto de baño, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y un sinnúmero de detalles de lujo. — Precio de ocasión, $ 4.000 laoc ndatoónenP cio de ocasión, $ 4.000 al contado y mensualidades de $ 120, sin interés. (No. 11.)

JUAN BAUTISTA ALBERDI Y MURGUIONDO. — Con los tranvías 45, 48 y 40, combinación subterráneo. — Casa compuesta de 2 amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías, jardín y dependencias. — Precio de ocasión: $ 3.000 al contado y $ 4.000 a plazos. (No. 12.)

SOBRE LAS AVENIDAS CABILDO Y MONROE.—Las más codiciada ubicación de Belgrano. Con los tranvías 31, 35, 36, 38, 68, Lacroze, etc. — Una regia casa construída a todo costo, sin ninguna economía, compuesta de: sala con artístico frente imitación piedra, cloacas, luz eléctrica, cielos rasos de yeso, patios de mosaico y todos los detalles característicos de las construcciones modernas. Es la casa que tanto se adapta para vivir, como para instalar cualquier consultorio, lo mismo que permite obtener la más alta renta. — Precio de verdadera liquidación, $ 4.000 al contado y $ 15.000 a largos plazos. (No. 13.)

SOBRE MONROE AL 4.000. — Destacada ubicación de Villa Urquiza. — Amplísima casa edificada en terreno de 600 varas, compuesta de 2 amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías, jardín y dependencias. Tiene a un paso los tranvías 96, 90, como asimismo un nutrido servicio de ómnibus hacia todas direcciones. — Precio de liquidación: $ 4.000 al contado y 7.000 a largos plazos. (No. 14.)

SOBRE LAS AVENIDAS PAMPA Y ALVAREZ THOMAS. — Destacadísima ubicación del Norte, barrio de continuo progreso. — Casa moderna construída en cal con materiales de primera calidad, compuesta de jardín al frente y al fondo, 3 amplias habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago, luz eléctrica y dependencias. — Precio de ocasión: $ 4.500 al contado y $ 8.000 a largos plazos. (Número 15.)

UNA CASA QUE SE COMPRA SIN DINERO EN LA UBICACION MAS ALTA DE BELGRANO. — A un paso de la avenida Cabildo, al 4.000. — Con todos los tranvías de Lacroze y sobre el pintoresco parque Saavedra. Edificada en terreno que mide 10 x 40. Consta de 2 amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías, jardín al frente y al fondo y dependencias. Precio de liquidación, $ 1.500 al contado y 7.500 a largos plazos. (No. 16.)

SOBRE RIVADAVIA AL 9500. — Paraje alto de Flores, con los tranvías 2, 5, subterráneo, etc. — Casa amplia, edificada en terreno de 400 varas, compuesta de 3 habitaciones, con jardín al frente y al fondo, cocina, baño, w. c., galerías, cielos rasos de yeso y dependencias. — Precio de oportunidad, $ 4.000 al contado y 6.500 a plazos. (No. 17.)

SOBRE LAS AVENIDAS DIRECTORIO Y CARABOBO. — Ubicación estratégica de Caballito. Con los tranvías 49, 2, 5, 88, subterráneo, etc., a un paso. — Precioso chalet tipo suizo construído a todo costo, compuesto de 4 habitaciones principales, con jardín, cuarto de baño instalado, cocina, w. c., galerías, cloacas, luz eléctrica y un sinnúmero de detalles que han de halagar a cuantos lo visiten. Precio de liquidación: $ 8.000 al contado y 9.000 a plazos. (No. 18.)

SOBRE LAS AVENIDAS NAZCA Y AVELLANEDA. — Ubicación estratégica de Flores, con los tranvías 83, 84, 99, etc. Casa moderna compuesta de 4 habitaciones con jardín al frente, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado, luz eléctrica y detalles de buen tono. Por su ubicación, construcción y precio, recomendamos especialmente este negocio. — Precio de ocasión: $ 7.000 al contado y $ 10.000 a plazos. (No. 19.)

PARA RENTA: EN FLORES, SOBRE LA AVENIDA DIRECTORIO Y AZUL. — Casa esquina compuesta de dos departamentos que consta cada uno de: 3 habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, jardín, cloacas, etc., teniendo entrada independiente y por diferente calle cada uno de ellos. Es el mejor negocio para la inversión provechosa del capital. — Precio de liquidación: pesos 8.000 al contado y 9.000 a plazos. (Número 20.)

SOBRE LAS AVENIDAS MERLO Y LAGUNA. — Preciosa casa construída en cal, compuesta de 3 amplias habitaciones con cocina, baño, w. c., galerías, jardín al frente, luz eléctrica y dependencias, teniendo al fondo una gran cantidad de árboles frutales, forestales, etc. — Precio de ocasión: $ 4.000 al contado y 7.000 a plazos. (No. 21.)

SOBRE CABILDO AL 500. DONDE NADIE VENDE. — Preciosa casa construída en cal, compuesta de sala con artístico frente imitación piedra, 2 habitaciones más, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago, luz eléctrica y dependencias. — Precio de ocasión, $ 8.000 al contado y 10.000 a plazos. (No. 22.)

FRENTE MISMO A LA PLAZA Y ESTACION VILLA URQUIZA: SOBRE LA MISMA Avda. NAHUEL HUAPI. — Amplia casa edificada en terreno de 10 x 60, compuesta de artístico jardín al frente, 4 habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago, teniendo lugar reservado para la entrada de autos, cielos rasos de yeso, luz eléctrica y detalles de buen tono. — Precio de oportunidad $ 8.000 al contado y 13.000 a largos plazos. (No. 23.)

SOBRE LA AVENIDA RIVERA AL 1500. — Con los tranvías 94, 95, 96, 97, 87, 89, Lacroze, etc. — Casita chiche como para novios, compuesta de: sala frente imitación piedra, 2 habitaciones más, pieza de servicio en altos, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado, espléndida terraza, luz eléctrica ambutida, y todos los detalles con que se dotan a las viviendas modernas. — Se liquida por $ 7.000 al contado y 10.000 a plazos. (No. 24.)

EN VILLA CRESPO, SOBRE LAS AVENIDAS TRIUNVIRATO Y DORREGO, — Una casita chiche, que se compra sin dinero. — Consta de 3 amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías y jardín, estando edificada en terreno de 10 por 30. — Tiene a un paso todos los tranvías de Lacroze y los números 12, 13, 87, 95, etc., estando situada en uno de los barrios donde el progreso se acrecienta día a día. — Precio de verdadera liquidación: $ 2.000 al contado y 7.000 a plazos. (No. 25.)

CON FRENTE A LA AVENIDA MERLO, EN LA MEJOR UBICACION DE FLORES. — Próxima a Rivadavia, plaza, iglesia, Bancos y principales edificios públicos de importancia en esa zona aristocrática de la capital. Regia casa construída en cal, compuesta de sala, con artístico frente imitación piedra, 2 habitaciones más, pieza de altos, para servicio, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, terraza, luz eléctrica embutida, empapelados a la inglesa, patios de mosaico, etc. Su ubicación, construcción, precio y fácil pago, nos exime de mayores comentarios. — Precio de ocasión, $ 5.000 al contado y 10.000 a plazos. (No. 26.)

UNA REGIA CASA-ESQUINA, SOBRE LA AVENIDA DORREGO, A UN PASO DE TRIUNVIRATO. — Consta de 3 amplias salas con artísticos frentes imitación piedra, 1 habitación más, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, luz eléctrica y dependencias. Está desocupada y se entrega llave en mano. Dista pocos pasos de los tranvías Lacroze, 12, 13, 97, 94, 95, etc. — Precio de liquidación: $ 4.000 al contado y 10.000 a plazos. (No. 27.)

EN FLORES: SOBRE LA AVENIDA RIVADAVIA AL 10.000. — Una regia casa compuesta de: artístico jardín al frente, con verja, sala al jardín, comedor, 2 habitaciones más, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías de cristal, cielos rasos de yeso, carpintería de cedro, patios de mosaico, luz eléctrica, empapelados finísimos imitación seda, y todos los detalles indispensables para hacerla una vivienda agradable. — Precio de liquidación: $ 5.000 al contado y 10.000 en cédulas del Banco Hipotecario Nacional y plazos. (No. 28.)

CENTRAL: A UN PASO DE LA PLAZA Y ESTACION ONCE, SOBRE RIVADAVIA Y LORIA. — Con subterráneo y más de 50 líneas de tranvías hacia todas direcciones. — Casa compuesta de sala con artístico frente imitación piedra, comedor que cuadra el patio, 3 habitaciones más, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y dependencias. — Precio de liquidación $ 8.000 al contado y 21.000 a largos plazos. (Número 29.)

SOBRE BOEDO Y GARAY. — La más codiciada ubicación del centro Sud. Casa compuesta de sala con frente imitación piedra, 3 habitaciones, cocina, cuarto de baño, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y dependencias. Es una casa que con un pequeño arreglo se convierte en la casa ideal para vivir. — Precio de liquidación, $ 5.000 al contado y 14.000 a plazos. (No. 30.)

SOBRE MAZA, AL LADO DE RIVADAVIA. — Una casita chiche ideal para novios, compuesta de sala, vestíbulo, 2 habitaciones más, cuarto de baño instalado con calefacción, cocina con económica y su correspondiente intermediario, w. c., de servicio, cielos rasos de yeso, carpintería y celosías de cedro, empapelados finísimos, y un sinnúmero de detalles de lujo y confort. — Precio de ocasión, $ 10.000 al contado y 18.000 a largos plazos. (No. 31.)

PARA LA INSTALACION DE CUALQUIER NEGOCIO. — Sobre las avenidas Caseros y La Rioja, es decir, donde se concentran todas las actividades de esa importante zona del Sud. Casa compuesta de: salón de negocio, garage, 3 habitaciones, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y todas las dependencias propias a las casas de este estilo. Su construcción solidísima, es moderna y en cal, sobre tirantería de hierro. Su ubicación es la más destacada del Sud. — Precio de verdadera liquidación: $ 6.000 al contado y 10.000 a largos plazos. (No. 32.)

CON FRENTE A LA AVENIDA SAENZ A UN PASO DE CASEROS. — Precioso chalecito compuesto de 3 amplias habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, clocas, adoquinado pago, doble vías de tranvías a su frente y dependencias. — Se liquida, de ocasión, por $ 6.000 al contado y 8.000 a largos plazos. (No. 33.)

CASTRO BARROS Y GARAY. — Importantísima ubicación del Sud. Con los tranvías Nos. 19, 23, 27, 47, 55, etc. Casa moderna, de reciente construcción, compuesta de: sala y escritorio con artístico frente imitación piedra, zaguán por medio, 3 habitaciones más, pieza en altos para servicio, cuarto de baño instalado, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago, patios de mosaico, dependencias de servicio y todos los detalles con que se dotan a las viviendas modernas. Su construcción es en cal, preparada para altos sobre tirantería de hierro. — Precio de liquidación, $ 5'600 al contado y 13.000 a largos plazos. (No. 34.)

SOBRE LA AVENIDA MONTES DE OCA Y ARISTOBULO DEL VALLE. — La ubicación más codiciada de la capital. A un paso de la plaza y estación Constitución y circundada por innumerables líneas de tranvías hacia todas direcciones. Preciosa casa moderna, compuesta de sala con artístico frente imitación piedra, vestíbulo, 4 amplias habitaciones, cuarto de baño instalado, cocina, con económica, cloacas, adoquinado pago y todos los detalles característicos a las viviendas construídas con todas las reglas del confort moderno. — Precio de ocasión: pesos 11.000 al contado y 15.000 a largos plazos. (No. 35.)

SOBRE LAS AVENIDAS CARABOBO Y DIRECTORIO. — Con los tranvías 49, 48, 45, subterráneo, etc. — Casa moderna, compuesta de 2 amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías, jardín al frente y al fondo, cloacas, luz eléctrica y dependencias. — Precio de ocasión: $ 4 000 al contado y 8.00 a plazos. (No. 36.)

SOBRE LA ESTACION JOSE MARIA MORENO, DEL SUBTERRANEO. — A un paso de Rivadavia.—Preciosa casita con jardín al frente y al fondo, compuesta de 3 amplias habitaciones, cocina, baño, w. c., galerías, jardín y dependencias. Tiene cloacas, adoquinado pago y su ubicación es la más codiciada de la capital. Dista solamente 15 minutos de Plaza de Mayo. — Precio de verdadera liquidación: $ 6.000 al contado y 10.000 a plazos. (No.. 37.)

SOBRE LAS AVENIDAS TRIUNVIRATO Y MENDOZA. — Vale decir: a un paso de la estación y plaza de Villa Urquiza, con los tranvías de Lacroze y los números 90, 96, etc. Casa compuesta de 3 amplias habitaciones en cal, 3 más de construcción mixta, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, jardín al frente y al fondo, adoquinado y dependencias. — Precio de ocasión, $ 5.000 al contado y 7.000 a plazos. (No. 38.)

LA CASA IDEAL PARA MEDICO O PROFESIONAL. — Sobre la avenida San Juan y 24 de Noviembre. — Consta su sólido y moderno edificio, de: sala y escritorio, artístico frente imitación piedra, zaguán por medio, vestíbulo, comedor, 4 habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y un sinnúmero de detalles de lujo y confort. Tiene cloacas, adoquinado pago y está actualmente desocupada. — Precio de liquidación: $ 9.000 al contado y 25.000 en cómodos plazos. (Número 39.)

CON FRENTE A SAN PEDRITO, A UN PASO DE RIVADAVIA. — Ubicación estratégica de Flores. Con los tranvías 2, 5, subterráneo, 88, etc. — Casa moderna, compuesta de artístico jardín al frente, comedor que cuadra el patio, 2 habitaciones más, cocina, baño, w. c., galerías, cloacas, adoquinado, luz eléctrica y comodidades. — Precio de ocasión $ 8.000 al contado y 10.000 a plazos. (Número 40.)

UNA CASA QUE SE COMPRA SIN DINERO. — En Villa Crespo sobre las avenidas Triunvirato y Dorrego. — Edificada en terreno de 10 x 50. Consta de 2 habitaciones, cocina, w. c., galerías y jardín. — Precio de liquidación: $ 3.000 al contado y 3.500 a plazos. (No. 41.)

SOBRE LAS AVENIDAS FEDERICO LACROZE Y ALVAREZ THOMAS.—Destacadísima ubicación de Colegiales. Moderna casita compuesta de 2 habitaciones baño, cocina, w. c., galerías, cloacas y dependencias. — Precio de liquidación $ 5.000 al contado y 5.500 a plazos. (Número 42.)

SOBRE BOEDO Y GARAY. — Arterias importantes del Sud. — Casa moderna, compuesta de jardín al frente, comedor que cuadra el patio, 3 habitaciones más, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado, luz eléctrica y dependencias. Tiene a un paso los tranvías 19, 3, 47, 55, 27, etc. — Precio de ocasión, $ 8.500 al coutad oy 10.000 a largos plazos. (No. 43.)

SOBRE JUAN BAUTISTA ALBERDI Y LARRAZABAL. — Con los tranvías 45, 48 y 40, combinación subterráneo. — Casa nueva compuesta de 3 amplias habitaciones, cocina, w. c., galponcito al fondo y dependencias. — Precio de ocasión $ 5.000 al contado y 6.000 a plazos —(Número 44).



Nuevas Ampliaciones en Nuestra Casa Central

20 Automóviles

Para visitar gratuitamente todos los días y también los Sábados Domingos y feriados cuantas casas deseen.

ATENDEMOS TODOS LOS DIAS Y TAMBIEN

Desde las 8 de la mañana

COMPANIA NACIO

Directores - Propietarios:

Casa Central: 1172 LAVA

NO PAGAR MAS ALQUILER!!

DO A MILES DE HOGARES LA VIVIENDA EN TECHO PROPIO, ABONANDO SU IMPORTE EN COMODOS PLAZOS O QUILES QUE ELLAS PRODUCEN

DESEMBOLSOS DESDE $ 1.500 A $ 50.000

SOBRE SAN JUAN Y BOEDO.— Ubicación estratégica del Sud. — Casa moderna compuesta de sala con frente imitación piedra, 3 habitaciones más, pieza de servicio, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado y dependencias. Está circundada por más de 30 líneas de tranvías hacia todas direcciones. Precio de oportunidad $ 12.00, al contado y 14.000, a plazos. (Número 45).

A CIEN METROS JUSTOS DE LA AVENIDA CABILDO AL 200. — Codiciada ubicación de Palermo. Donde nadie vende. Casa compuesta de 4 habitaciones principales, teniendo cocina, w. c., galerías, cloacas y dependencias. Precio $ 7.500, al contado y 8.500, a plazos (Número 46).

SOBRE TRIUNVIRATO Y MENDOZA, CON LOS TRANVIAS DE LACROZE. — Casa compuesta de 3 amplias habitaciones, pieza de servicio, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, jardín al frente y al fondo, cloacas, luz eléctrica y dependencias. Precio de verdadera liquidación $ 5.000 al contado y 6.000 a plazos. (Número 47).

SOBRE RIVERA Y URIARTE. — Destacada ubicación de Palermo. Con los tranvías 94, 95, 96, 97, 87 y 89, Lacroze, etc. Casa moderna de reciente construcción, compuesta de sala y escritorio con artístico frente imitación piedra, vestíbulo, 3 habitaciones, pieza de servicio, cuarto de baño instalado, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y dependencias. Precio de ocasión $ 10.000 al contado y 13.000 a largo plazo. (Número 48).

SOBRE LAS AVENIDAS SEGUROLA Y MONTE. — Con cloacas y adoquinado pago. Casa chiche recién construída, compuesta de comedor, 2 habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, jardín, teniendo un amplio garage y comodidades. Precio $ 7.500 al contado y 8.500 a plazos. (Número 49).

SOBRE LAS AVENIDAS CABILDO Y REPUBLIQUETAS — Es decir sobre el pintoresco Parque Saavedra Casa tipo chalet, compuesta de 3 amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías, jardín y dependencias. Precio de oportunidad, $ 6.000 al contado y 7.500 a plazos. (Número 50).

SOBRE LAS AVENIDAS GAONA Y DONATO ALVAREZ — Amplia casa edificada en terreno de 10 x 60, compuesta de 3 habitaciones, cocina, w. c., galerías, adoquinado pago y dependencias. Su ubicación es excelente y tiene los tranvías N.o 84, 88, 99, 89, etc., combinación subterráneo. Precio de liquidación $ 6.500 y 10.000 a plazos. (Número 51).

SOBRE LAS PINTORESCAS BARRANCAS DE BELGRANO Y ESTACION DEL TREN ELECTRICO. — Regia casa construída en cal, compuesta de sala con frente imitación piedra, 3 habitaciones más, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, luz eléctrica y dependencias. Precio de ocasión $ 6.500 al contado y 8.000 a plazos. (Número 52).

AVENIDAS DUNGENES WARNES Y CANNING — Tres arterias de importancia en Caballito Norte. Bonita casa compuesta de dos salas con artístico frente imitación piedra, zaguán por medio, vestíbulo, 2 habitaciones más, pieza de servicio, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y dependencias. Precio de oportunidad $ 9.500 al contado y 10.000 a plazos. (Número 53).

SOBRE LA ESTACION VILLA URQUIZA — A un paso de las avenidas América Olazabal y Triunvirato. Barrio de continuo progreso. Casa chiche, compuesta de artístico jardín al frente con verja ornamental, 2 habitaciones más, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cielos rasos de yeso, patios de mosaico y dependencias. Precio de verdadera liquidación $ 3.500 al contado y 9.500 en mensualidades. (Número 54).

SOBRE LA AVENIDA BOEDO.— ño, w. c., galerías, jardín, cloacas, adoquinado pago, etc. Para industria o bien para ampliar su actual construcción convirtiéndola en la gran casa de renta, es el negocio ideal. $ 9.000 al contado y 10.000 a plazos. (Número 58).

UNA ESQUINA IDEAL PARA LA INSTALACION DE CUALQUIER NEGOCIO QUE SE COMPRA SIN DINERO. — Sobre Federico Lacroze. y Alvarez. Thomas. Consta de amplísimo salón con sótano, entrada independiente a casa de familia, la cual consta de sala, 2 habitaciones, cocina, cuarto de baño, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y dependencias propias a las construcciones de tal estilo. Precio de ocasión $ 5.000 al contado y 17.000 a plazos. (Número 59).

nado pago por ambas calles y dependencias. Tiene los tranvías 2, 5 y subterráneo a un paso. Precio de liquidación pesos 8.000 al contado y 10.000 a plazos. 63.

EN FLORES: SOBRE LA AVENIDA RIVADAVIA AL 10.200. — Con los tranvías 2 combinación subterráneo y a un paso de la estación Villa Luro con tren eléctrico a plaza de Mayo. Casa chiche compuesta de: artístico jardín al frente, 3 habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías de cristal, cielos rasos de yeso, carpintería de cedro, luz eléctrica embutida y un sinnúmero de detalles que han de halagar a cuantos la visiten. Se liquida por $ 3.500 al contado y 10.000 en cédulas y plazos. No. 75.

sala y escritorio con zaguán por medio, frente artístico imitación piedra, 3 habitaciones más, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, luz eléctrica y los detalles característicos a las construcciones modernas. Está situada a 10 metros justos de la avenida Rivadavia, con los tranvías 2 combinación subterráneo y servicio nocturno. Precio de liquidación $ 6.000 al contado y 10.000 a plazos. No. 80.

A UN PASO DE LA PLAZA Y ESTACION CONSTITUCION: SOBRE BRASIL Y ENTRE RIOS. — Donde nadie vende. Casa compuesta de: sala, 3 habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas adoquinado pago y dependencias. Está circundada por más de 40 líneas de tranvías hacia todas direcciones. Precio de ocasión $ 13.000 al contado y 15.000 a largos plazos. No. 81.

dín adoquinado y dependencias. Está circundada por los tranvías 84, 85, 88, 95, 96 combinación subterráneo, 88 y un nutrido servicio de ómnibus hacia to- $ 7.000 al contado y 8.000 a plazos.

EN COLEGIALES: SOBRE LAS AVENIDAS ALVAREZ THOMAS Y FEDERICO LACROZE. — Una notable esquina para negocio, compuesta de amplísimo salón con sótano, vidrieras y cortinas metálicas, entrada independiente a casa de familia, compuesta de 2 salas, 1 habitación más, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y las dependencias propias a las casas destinadas para instalar cualquier negocio. Precio de ocasión $ 11.000 al contado y 13.000 a largos plazos. No. 64.

comodidades. Tiene cloacas, luz eléctrica y a un paso los tranvías 96, 90 y Lacroze. Precio de verdadera liquidación $ 5.000 al contado y 5.500 a largos plazos. No. 67.

UNA ESQUINA IDEAL PARA INSTALAR CUALQUIER NEGOCIO: SOBRE LA MISMA AVENIDA GIRIBONE AL LADO DE DORREGO. — Consta su edificio de: dos salones de negocio completamente independientes, entrada a casa de familia con 3 habitaciones, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago, luz eléctrica, etc. Se halla ubicada en una zona de importancia comercial, donde el progreso se acrecienta día a día. Precio de verdadera oportunidad $ 10.000 al contado y 12.000 a largos plazos. No. 68.

SOBRE LAS AVENIDAS NAHUEL HUAPI AL LADO DE ALVAREZ THOMAS. — Con cloacas, adoquinado pago y doble vías de tranvías a su frente. Amplia casa edificada en terreno de 10 por 50, compuesta de 4 amplias habitaciones, cocina, baño, w. c., galerías, jardín, lugar reservado para entrada de autos, y toda clase de comodidades. Está ubicada a un paso de la plaza y estación Villa Urquiza. Se liquida de ocasión por $ 8.000 al contado y 13.000 a largos plazos. No. 69.

CON FRENTE A MENDOZA, TOCANDO TRIUNVIRATO. — Vale decir: sobre la plaza y estación Villa Urquiza, con los tranvías 90, 96 y Lacroze a un paso. Moderna y amplia casa edificada en terreno de 10x40, compuesta de: comedor, 3 amplias habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, jardín y dependencias. Tiene cloacas, adoquinado y un sinnúmero de detalles de buen tono. Su ubicación es la más estratégica de esa importante zona del Norte, gozando de los beneficios que reportan los innumerables y rápidos medios de locomoción que comunican con cualquier punto de la capital. Precio de ocasión $ 10.000 al contado y 12.000 a largos plazos. No. 70.

SOBRE LA MISMA AVENIDA FOREST A UN PASO DE FEDERICO LACROZE — Destacada ubicación del Oeste. Casa moderna compuesta de 3 amplias habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c. galerías, cloacas, adoquinado pago, luz eléctrica, etc. Precio de ocasión $ 7.000 al contado y 10.000 a plazos. No. 71.

Nuevas Dependencias de Nuestra Casa Central

PARA NEGOCIO EN LA MEJOR UBICACION DE CABALLITO NORTE — Sobre las avenidas Gaona y Paysandú. Notable casa compuesta de salón de negocio, entrada independiente a casa de familia, compuesta de 5 habitaciones principales, cocina, baño, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y dependencias. No hay contrato de alquiler y se entrega llave en mano. Para negocio o renta recomendamos especialmente este negocio. Precio de liquidación $ 12.000 al contado y 16.000 en cómodos plazos. (Número 55).

UN PRECIOSO CHALET CON GARAGE CON FRENTE A SAN PEDRITO, TOCANDO RIVADAVIA. — La mejor ubicación de Flores. Su sólido y moderno edificio se distribuye así:, sala y escritorio con artístico frente imitación piedra, amplias gradas de mármol, vestíbulo, 3 habitaciones más, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago, amplio garage con entrada independiente, cielos rasos de yeso, carpintería y celosías de cedro, finísimos empapelados imitación seda, luz eléctrica embutida y todos los detalles con que se dotan a las viviendas modernas y confortables. Tiene a pocos pasos los tranvías 46, 48, 2, 5, subterráneo, etc. Precio de liquidación $ 10.000 al contado y 20.000 a plazos. (Número 56).

SOBRE BOEDO Y GARAY. — Lo mejor del Sud. Casa moderna con jardín al frente y al fondo, compuesta de 3 amplias habitaciones, baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y dependencias. Precio de ocasión, $ 8.000 al contado y 10.000 a largos plazos. (Número 57).

PARA INDUSTRIA EN PALERMO SOBRE LA AVENIDA RIVERA AL 1600. — Amplísima casa edificada en terreno de 10 x 60 con una construcción solidísima que consta de 3 habitaciones, cocina, ba-

SOBRE PERU Y GARAY. — Destacadísima ubicación de la capital donde nadie vende. Casa compuesta de sala, 3 habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y dependencias. Dista pocos pasos de la plaza y estación Constitución y goza, por lo tanto, de los beneficios que reportan los innumerables medios de locomoción como también de los medios comerciales que caracterizan a ese barrio. Precio de liquidación, $ 15000 al contado y 18.000 a plazos. (Número 60).

AVENIDAS GAONA Y CARACAS. — Centro de Flores con los tranvías 83 y 84 combinación subterráneo a un paso. Preciosa casa tipo chalet compuesta de jardín al frente con artística verja, sala al jardín, vestíbulo, 2 habitaciones más, cuarto de baño instalado, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y los detalles propios a las viviendas modernas. Se entrega desocupada lista para habitar. Precio de liquidación pesos 8.000 al contado y 12.000 a plazos. 61.

PARA NEGOCIO: SOBRE GARAY Y GENERAL URQUIZA. — Casa moderna compuesta de salón de negocio, entrada a casa de familia compuesta de dos habitaciones, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y dependencias. Actualmente está ocupada por almacén, entregándose desocupada y lista para ser habitada. Precio de liquidación $ 7.500 al contado y 9.000 a plazos. 62.

UNA ESQUINA IDEAL PARA LA INSTALACION DE CUALQUIER NEGOCIO: EN FLORES A DIEZ METROS JUSTOS DE LA AVENIDA RIVADAVIA AL 8000. — Consta de salón de negocio con frente imitación piedra, entrada a casa de familia con 2 salas, pieza en altos, baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoqui-

PARA OBREROS: SOBRE JUAN BAUTISTA ALBERDI AL 5000. — Casa compuesta de 3 habitaciones, cocina, w. c., galerías y dependencias. Ocasión $ 2.000 al contado y 6.000 que se pagan con $ 60 por mes, sin interés. No. 76.

UNA BONITA CASA CON GARAGE SOBRE LAS AVENIDAS DORREGO Y TRIUNVIRATO. — La mejor ubicación de Villa Crespo. Con cloacas, adoquinado pago y doble líneas de tranvías por su frente. Consta de 3 habitaciones, cocina, w. c., galerías, jardín y dependencias. Su construcción es moderna y en cal. Precio de oportunidad $ 11.000 al contado y 12.000 a plazos. No. 77.

EN PALERMO PARA NEGOCIO. — Una notable esquina compuesta de: amplísimo salón con sótano, vidrieras y cortinas metálicas, entrada independiente a casa de familia compuesta de: dos amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinando pago por ambas calles y todos los detalles característicos a este tipo de construcciones. No hay contrato de alquiler y por lo tanto puede entregarse llave en mano listo para ocuparlo. Para almacén, despensa, tienda, panadería, farmacia o cualquier otro negocio es la esquina ideal. Se halla situada a un paso de las avenidas Canning y Rivera. Precio de ocasión $ 8.000 al contado y 13.000 a largos plazos. No. 78.

SOBRE MARIANO ACOSTA Y MERLO. — Destacada ubicación de Flores. Amplísima casa edificada en terreno de 10x70, compuesta de dos amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías, jardín al frente y al fondo y dependencias. Precio de ocasión $ 4.000 al contado y 6.500 a plazos. No. 79.

SOBRE RIVADAVIA AL 10.000. — Regia casa construída en cal con materiales de primera calidad, compuesta de

SOBRE LAS AVENIDAS SAN JUAN Y LA PLATA. — Destacada ubicación de Almagro Sud. Casita chiche compuesta de sala, 2 habitaciones, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago, luz eléctrica y dependencias. Precio de verdadera oportunidad $ 8.000 al contado y 10.000 a plazos. No. 82.

SOBRE ALVAREZ THOMAS Y ACHA. — Con los tranvías 96 a un paso y servicio nocturno. Casa moderna compuesta de 4 habitaciones, con jardín al frente y al fondo, teniendo cocina, w. c., galerías, cloacas, luz eléctrica y comodidades. Se liquida por $ 6.000 al contado y 7.000 a plazos. No. 83.

SOBRE SAN JUAN Y SAENZ PEÑA. — Ubicación codiciada del Sud. Donde muy pocas veces se ofrece en venta alguna propiedad. Amplísima casa edificada en terreno de ideales medidas (10x65) compuesta de sala comedor que cuadra el patio, 4 habitaciones más, pieza de servicio, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago y dependencias. Es la casa ideal para obtener la más alta renta, pues la amplitud de su terreno permite ampliar su actual edificio convirtiéndola en la gran casa de departamentos que asegure los más altos intereses al capital que en ella se invierta. Precio de especulación pesos 15.000 al contado y 18.000 a largos plazos. No. 84.

AVENIDAS SAN MARTIN Y DONATO ALVAREZ. — Centro de Caballito Norte. Moderna casa edificada en terreno de 12x26, compuesta de 3 amplias habitaciones, cocina, baño, w. c., galerías, jar-

SOBRE LA AVENIDA LA PLATA AL 2000. — Con los tranvías 27, Lacroze, etcétera. Casa compuesta de 3 amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías, jardín y dependencias. Precio de ocasión pesos 6.000 al contado y 7.000 a plazos. No. 65.

PARA RENTA EN PALERMO: SOBRE SANTA FE Y CARRANZA. — Donde nadie vende. Casa amplia compuesta de 5 habitaciones principales, teniendo cocina, baño, w. c., galerías, jardín al frente, cloacas, adoquinado pago y las dependencias propias a las casas con tal destino. Está circundada por los tranvías 31, 34, 35, 36, 38, 68, 97, Lacroze, etc. distando un paso de la plaza Italia. Puede producir $ 3.500 de renta anual. Precio de especulación $ 10.000 al contado y 12.000 a largos plazos. No. 66.

SOBRE LA PLAZA Y ESTACION VILLA URQUIZA. — Moderna casa compuesta de: 4 amplias habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., galerías, jardín al frente y al fondo y toda clase de

SOBRE TRIUNVIRATO Y BOMPLAND. — Estratégica ubicación de Villa Crespo. Con los tranvías de Lacroze y los números 12, 13, etc. Casa moderna compuesta de 3 amplias habitaciones, cocina baño, w. c., galerías, cloacas, adoquinado pago, etc. Precio $ 6.500 al contado y 13.500 a plazos. No. 72.

SOBRE LAS AVENIDAS NAZCA Y GAONA. — Destacada ubicación de Flores. Casita chiche compuesta de 3 habitaciones, con jardín al frente y al fondo, cuarto de baño, cocina, pieza de servicio en altos, w. c., galerías, jardín, cloacas, luz eléctrica y dependencias. Oportunidad $ 7.000 al contado y 8.500 a plazos. No. 73.

AVENIDAS MERLO Y MARIANO ACOSTA. — Paraje alto de Flores. Casita barata compuesta de: 3 amplias habitaciones, cocina, w. c., galerías y dependencias, edificada en terreno de 10x45 Precio de ocasión $ 4.500 al contado y 6.000 a plazos. No. 74.

LOS SABADOS - DOMINGOS Y FERIADOS
hasta las 8 de la noche

NAL DE TIERRAS

MARCIALES &, GONZALEZ

LLE, 1172 - Buenos Aires

GRATIS

Catálogos con Planos y Fotografías

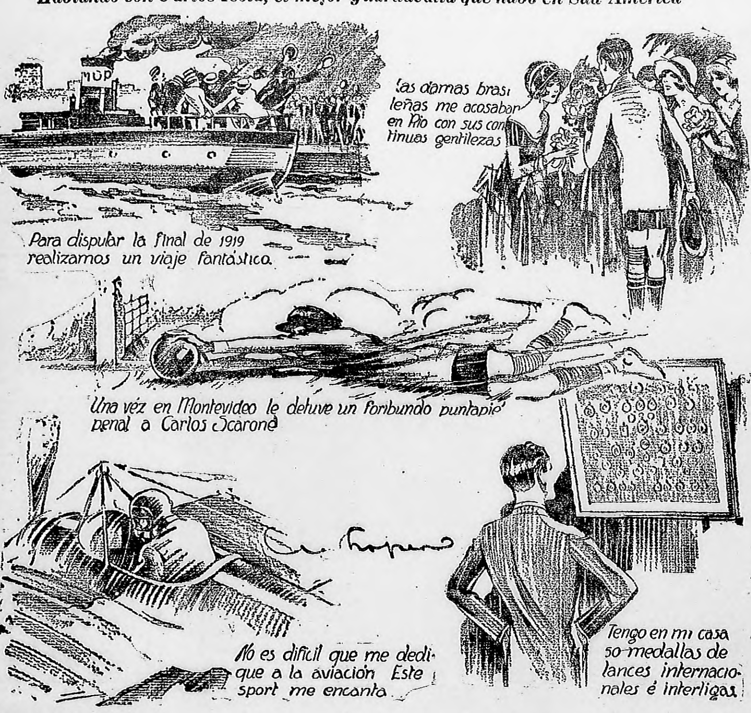
3.000 CASAS EN VENTA

"Para disputar una final en 1919, realizamos un viaje fantástico"

Perdimos al otro día injustamente. — En el Brasil también la suerte nos persiguió. — A la llegada, me clavé un vidrio mientras me higienizaba en el cuarto de baño. — Los agasajos de las damas y el porqué de ciertas performances

Antes era mucho más difícil actuar de guardavalla que ahora. — Casi todos los forwards uruguayos tiraban de 2 y 3 metros. — Marcos Croce y Américo Tesorieri son dos colosos. — Creo que el football decae. — Mi opinión sobre Pendibene y Petrone

Hablando con Carlos Isola, el mejor guardavalla que hubo en Sud América



Carlos Isola fué uno de los jugadores argentinos que más simpatía contó en el público deportivo de ambas orillas.

Su retiro inesperado, cuando se encontraba en el pleno apogeo de sus medios sorprendió no poco. Muchos lo atribuyeron a un disgusto por ciertos comentarios que provocó su actuación en el campeonato sudamericano de Río de Janeiro; otros a pequeñas diferencias ocurridas en el seno del River Plate, y finalmente a exigencias más íntimas. A su esposa de hoy no le agradaba que siguiera practicando football.

Un elemento tan conceptuado, siempre es interesante. Por eso lo interpelamos hoy a Isola a la salida de la casa Dreyfus, donde trabaja.

Le inquirimos su opinión sobre el viaje del Boca Juniors y su posible "chance" en la serie de matches internacionales en que ha de intervenir el famoso equipo.

Creo que será un éxito.—Esa jira debió de haberse realizado hace mucho tiempo.

"Si las circunstancias especialísimas por que hoy atraviesa el deporte, no sirvieran de barrera para la comunión de afectos y de fuerzas footballísticas, el viaje de Boca Juniors a Europa bien se pudo haber realizado hace tiempo con los mejores elementos que actuaron en los veteranos clubs con sede en la parroquia de San Juan Evangelista: River Plate y Boca Juniors.

No hablaré de mí en el arco, porque Tesorieri es también un guardián de condiciones, pero obsérvese la composición de un elenco así integrado: Chiappe y Garibaldi; Simmons, Cándido García y Máximo Pieralini, Taggine, Abatángelo, Romano, Bertolini y Calomino, todos elos en su apogeo, y se deducirá que la jira que con tanto entusiasmo prepara el Boca Juniors, pudo haberse realizado hace ya muchas temporadas como he dicho antes, con enormes perspectivas de éxito.

Quedaban entonces todavía en la Boca para incluir con aquellos titulares cracks de condiciones, tales como Nicolás Rofrano, el negro Delgado, Agustín Lanata, Ameal, Fraga, Patras y muchos otros. No se realizó por falta de iniciativa. Y fué lamentable porque si bien Boca Juniors lleva ahora una defensa espléndida, es difícil que pueda contar en su vida deportiva con un ataque tan eficaz como el constituído por Taggine, Abatángelo, Romano, Bertolini y Calomino, la pesadilla de los mejores defensores.

Una visita a Inglaterra es conveniente para aquilitar el estado del football inglés y recoger enseñanzas—

Tengo informes de que Boca Juniors como digno final de su tournee visitará también Inglaterra, deseoso de medirse un día de labor, si no fuera posible un sábado, con uno de los más fuertes elencos que intervienen en la primera liga inglesa.

Aunque el resultado en goals puede desde ya anticiparse, la idea es excelente. No estamos en condiciones de competir con los grandes teams del Reino Unido y la prueba de ello es la equivalencia de fuerzas evidenciada, luchando contra elencos de tercer orden tales como el Plymouth Argyle o los escoceses...

No deseo tampoco recordar los subidos scores del Southampton, Notts Forest, Everton, Totteham, etc., etc., porque se podría objetar que desde entonces aquí ha mejorado la práctica técnica del football—palpitantes comparaciones—que me obligaría a planear disquisiciones que no deseo.

Boca Juniors realizará un aprendizaje en Inglaterra y aunque su valla sucumba, acaso fuera de la medida que desean sus partidarios, el viaje le resultará provechoso.

Más aún: como el score no estará supeditado a una jira lucrativa, pues si se efectúa es al final, los dirigentes sabrán que si se les hizo a los muchachos seis goals es porque no fueron capaces de hacerles más.

Un match así serviría para deducir que situación real ocupamos en la tabla footballística mundial, conociendo como conocemos el valor innegable del cuadro argentino.

Pero el match deben realizarlo con un gran plantel. Con un Manchester, con un Aston Villa, con un Sunderland, un Bolton Wanderers o un Blockbrurn Rover.

Al Plymouth Argyle o a los escoceses le jugamos los veteranos de "La Comedia"....

Hablando de otros asuntos interesantes. — Los guardianes de antes y los de ahora.

—¿Cuándo era más difícil jugar de guardavalla, antes o ahora?

—A mí juicio antes. La mayor parte de los forwards poseían tiros poderosos y contaban como lógico complemento de las líneas, hombres de rápidos efectos a las cortadas. ¿Un ejemplo? Alberto Marcovecchio. Nada se diga de épocas anteriores, en las que yo era un niño todavía. El shoting de los Brown todavía no ha sido igualado.

Un guardavalle contra los uruguayos pasaba las de Caín. Cuando hacían sus shots lo ensayaban. de tres o cuatro metros a lo sumo.

De aquella línea de Módena, Dacal, Pendibene, Scarone y Romano, sólo Carlos Scarone practicó tiros de lejos, Los restantes cuando probaban al guardián exigían que éste tuviera que arrojarse violentamente contra los postes,. Tal la solidez de sus remates, con más dirección que potencia.

Y en rigor de verdad a un arquero le molesta más un shot débil, corto y al rincón, que el cañonazo más furibundo ensayado desde 25 metros.

A ese quinteto de nuestros vecinos lo sustituyó más tarde uno que reunía todo: combinación, cortadas y remates poderosos: Somma, Gradín, Pendibene, C. Scarone y Romano, y más tarde otro Romano, Villarino, Gerla, Dacal y Lázaro.

Todos más pujantes que los de la actual ofensiva olímpica uruguaya.

Petrone, que se luce hoy, tiene un shoting brillante, pero no hay que olvidar que Gorla, Carlos Scarone y Gradín también lo poseían pero con más ventaja: la picardía en la colocación.

A Petrone mucho antes se le ve donde va enviar la pelota. Un Carlos Scarone que usaba por igual las dos piernas, desconcertaba a un guardavalla. Mabía que admirarlo.

Una vez le detuve un puntapié penal en Montevideo, y si alguna proeza realicé en mi vida de footballer la más destacada fué ésa.

—¿Cuál es mejor: Petrone o Pendibene?

La chance del Boca Juniors— Dónde podrá tener, a mi juicio, serios rivales—

"Creo que Boca Juniors ha de lograr destacarse y volverá a Buenos Aires con triunfos resonantes.

No sería tampoco difícil que conociera en su tournée alguna derrota. El valor de los elencos no debe medirse por el resultado de las últimas olimpíadas. Bien se sabe que la suerte juega un gran rol en el sorteo de los matches eliminatorios. Más aún los checoeslovacos perdieron contra toda lógica. Y la prueba evidente de que mis afirmaciones no son desencaminadas, es la declaración de uno de los componentes del team de Nacional, de Montevideo viajero en la nueva tournée, que coincide ampliamente con mi manera de pensar.

Opino sin embargo, que derrotar a Boca Juniors costará mucho trabajo. Lleva puntales en su elenco, y un entusiasmo sin límites. En la Boca la partida fué la comidilla de todos los hogares. Acaso al team le falte centro forward, pero Tesorieri afirma que Autriagues, como eje resultará la revelación de la campaña.

A su vez Ernesto Mattozzi, que fué compañero de Autriagues en Estudiantil Porteño, me cuenta que el día que lo hagan actuar de half producirá todo un revuelo en el eleven. Vale mucho en el terceto medio.

Cuatro delanteros partieron además de primer orden sin desmerecer a los restantes: Onsari, Seoane, Tarascone y Cerrotti.

Sus posibles performances en España e Italia.—Un match con siete heridos graves—

"En España e Italia los muchachos tienen seguro que imponerse. Yo ví jugar aquí al Genoa, que traía muchos de los jugadores olímpicos en sus filas y Boca Juniors lo vence cuantas veces quiera. También en Francia los éxitos del bravo team boquense han de proseguir. ¿Dónde se planearán las luchas más difíciles entonces? A mí juicio y por las consideraciones que me sugiere las actuaciones del team checoeslovaco que nos visitó hace dos años, en la ciudad de Praga.

El Atlético Sparta le hizo 6 goals al equipo visitante y bien se sabe que nuestros huéspedes en el primero y segundo match mientras estuvieron completos desarrollaron un juego que me hacía recordar al del famoso quinteto uruguayo de 1912 (Mdena, Dacal, Pendibene, Scarone y Romano). Solo los backs eran deficientes pues no pudieron embarcarse los hermanos Conrad, titulades en el elenco oficial de la jira, por fallecimiento de su señor padre.

Además del Sparta, el Praga les puede ofrecer una lucha emocionante. ¿Por qué contando con tan buenos elementos perdieron en las últimas olimpíadas? — se me preguntará de inmediato. Ante todo como he dicho antes por "guigne" y luego por haber intervenido el team sin seis de las estrellas seriamente lesionadas, en el match en que un par de meses antes los derrotó el

Según los diarios de Praga, los vencedores se limitaron a eliminar hombres"...

¿Cuál es mejor, Petrone o Pendibene?—Pendi es una realidad. Petrone una esperanza...—

Es difícil la respuesta. Uno es un muchacho de condiciones que tiene un porvenir inmenso, que puede llegar a ser mucho. Pendibene, en cambio, no es un interrogante — sino un consagrado — al que nombramos los de una y otra orilla cuando queremos dar un ejemplo de centre forward académico, inteligente, la última palabra dirigiendo un quinteto.

Antes de que salga un substituto que sea capaz de hacer olvidar sus brillantes actuaciones de pasados años, creo que tardará mucho tiempo.

Y eso que entonces lo marcaban halfts de la capacidad de un Máximo Susán, un Francisco Olazar, un Cándido García, un Ernesto Sande o un Armando Ginocchio.

En cambio en las grandes tardes últimas de Petrone, lo custodiaba un Vaccaro lastimado, un Bidoglio back que ocupó ese puesto por lastimarse Adolfo Celli, y la destante el mismo jugador con una herida en la frente, buenos oficios de última hora por proseguir la indisposición de Vaccaro.

¿Se ha visto acaso a Petrone medirse frente a Sibecchi en uno de sus performances más destacadas?

Desde luego no. Por ello es que expreso sinceramente que Petrone es todavía una esperanza.

¿Progresa o no progresa el football argentino? — Los matchs de ahora son parodias de los antiguos—

"A mí juicio está en ruidosa decadencia. Los matches de ahora, salvo limitadísimas excepciones, son parodias de los antiguos. Hay tan enorme cantidad de clubs de primera, que los jugadores se reparten en tal forma que faltan conjuntos. Ocurre lo que en el teatro nacional: todo el mundo se siente primer actor. Si Racing, River Plate, San Isidro, Independiente y Estudiantes de La Plata presentaran los equipos de sus temporadas más lucidas. Carecerían hoy de adversarios. Los scores favorables colmarían todo optimismo.

Aumentó enormemente el público y la reclame de los diarios, pero la competencia de los jugadores no convence.

No hay insides de la eficacia de Alberto Ohaco, no obstante el bonito juego que alardea Pedro Ochoa.

En cuanto a backs: Arturo Chiappe, Saturnino Ochoa, Ferro, Cortella, Garibaldi, Reyes, Juan Brown, para no citar a Jorge hasta la fecha no han sido superados.

Las mismas consideraciones podría formular con referencia a centro-halfs. En cambio en los extremos descuellan dos hombres de valía: Cilico y Medici, que al menos no hacen desesperar a los que planean estadísticas del football antiguo recordando a Pedro Martínez, Ernesto Mattozzi, Gerónimo Badaracco, Santiago Sayanes, Alberto Olivari, Ricardo Pepe, etc., etc.

Hoy se citan dos nombres después de minuciosa búsqueda. Antes para seleccionar un hombre había tres o cuatro de parecidas condiciones.

De forwards nada se diga. Excluídos dos o tres apellidos a lo sumo, los restantes solo alardean un entusiasta cartel partidario.

Se ha progresado en guardianes. Actúan muchos y muy buenos, pero habría que verlos jugar contra los antiguos quintetos, frente a los cuales las dificultades de una educación se multiplicaban.

De elo podría hablar Marcos Croce, uno de los campeones que aún se mantienen en plena actividad con todo éxito.

Pero si individualmente se hace un análisis entre el football de hace años y el de ahora, donde la comparación resulta imposible es en el estudio de los elencos, juzgados en conjunto.

El que más: tiene cuatro o cinco jugadores de valía. Los restantes son rellenos, acaso figuras de porvenir, elevadas intempestivamente desde las divisiones inferiores, sin dar margen a un desarrollo físico y a un perfeccionamiento técnico.

Otros cuadros como confirmación rotunda a todo lo que expongo, se defienden todavía con campeones veteranos.

¿Volveré a jugar football este año? — Se me ha solicitado, pero tengo que meditar mucho sobre el éxito de mi rentrée—

"He contraído enlace y ese detalle planea toda una dificultad. Me han hablado insistentemente, pero no he brindado todavía mi palabra definitiva, porqué cuando la doy acostumbro a cumplirla.

Sinceramente debo declarar sin embargo, que me siento ágil, y creo que con un buen entrenamiento podía defender decorosamente cualquier valla. Ello me significará grandes sacrificios, que a esta altura de mi vida y en las condiciones especiales en que me encuentro, quien sabe si me resultaría oportuno soportar.

Por otra parte más de una vez me he preguntado: ¿Habiendo sido en mi tiempo un jugador aplaudido por la crítica, y que gozaba del beneplácito incondicional del público footballístico, me convendría una rentrée que no justificara mis mejores actuaciones?

HUMORISMO EXTRANJERO

KNOCK-OUT CON EL VIENTRE



—Oye... oye... no vuelves...
—Sí... me parece que voy a volver.

(De "Simplissimuss")

DESPUES DE PASCUAS



—Una buena noticia, señor: los chicos han roto el último tambor!!!

(De "Péle Méle")

EL SANTO DEL PATRON

—Señorita, hoy es mi cumpleaños y quiero pasar un día tranquilo.
—Entonces puedo retirarme a mi casa, señor.

(De "Le Rire")

UN MAL HIJO



—Juan... Juan, hay ladrones.
—Diles que vengan más tarde.

(De "Simplissimuss")

SERENO POR PEREZA

—Su hijo ha bailado toda la noche con mi niña.
—Sí. Y el muy sinvergüenza me deja a mí con usted.

(De "La Vie Parissienne")

SALVADA LABORIOSA

ENSEÑANZA MODERNA



El cazador. — ¡Uf! Les he ganado por un pescuezo!

(De "Le Rire")

—Rosa, es una flor pero eso no interesa. También es nombre de mujer y hablaremos entonces de la mujer.

(De "Péle Méle")

LA NOCHE SANTA por N. Teffi.

TRADUCIDO DEL RUSO POR R. L. DE DORFMAN

"La buena nueva se transmitía de uno al otro como una antorcha y cada cual encendía su vela de su llama."

(DE LA VIDA DE LOS PRIMEROS CRISTIANOS)

NADEZDA TEFFI

Los cuentos humorísticos de esa notable escritora gozan en Rusia de merecida fama y se les compara con toda propiedad con los mejores que hayan salido de la pluma del extinto Arcadio Averchenko. Sus cuentitos cortos, pero acertados, producen la sensación de alegres pinceladas rosas sobre el fondo sombrío de la vida y reflejan con toda precisión la múltiple faz de la vida cotidiana de diferentes clases sociales que constituyen la vasta población rusa. Si bien la sagaz mirada de la escritora sólo se fijaba en los aspectos cómicos de la vida, el asunto que trataba lo entendía a fondo y en sus escritos se refleja un profundo conocimiento de la vida rusa y un alto conocimiento de la psicología de sus héroes.

La venerable escritora se inició en la literatura muchos años antes de que estallara la guerra mundial y ya había adquirido prestigio y renombre cuando sobrevino la revolución, que la obligó a abandonar su país natal y convertirse en una emigrante a la fuerza. Colaboraba en numerosas revistas y periódicos y había editado varios tomos de sus obras, constituídos única y exclusivamente de cuentos cortos y unas pocas obras para el teatro. También componía versos.

Hasta el golpe de estado bolchevista residía en Petersburgo, de donde se trasladó a Kiev; en esta ciudad colaboró en el periódico "Kievscaya Misl". En 1919 se encontraba en Odessa escribiendo cuentos para la revista "Nashe Slovo". Luego huyó a Constantinopla, y de allí pasó a París, donde reside hasta la fecha, colaborando en las ediciones rusas de aquella capitals "Posledine Novosti" y "Svobodnie Misli" Ha publicado varios tomos de sus obras en París, Estocolmo y Berlín. Sus escritos han sido traducidos al francés y alemán, obteniendo una franca acogida y merecido éxito entre el elemento extranjero.

Los cuentos más difundidos de la conocida autora son "La excursión" "Una velada alegre", "Hizo carrera", "La noche santa", "Incógnito" etc. etc.

El verdadero apellido de la eximia escritora es Buchinscaya, habiendo adoptado Teffi como un seudónimo. Procede de una familia de intelectuales y literatos por excelencia. Una de sus hermanas es la famosa poetisa rusa Mira Lojvizkaya.

Samosor estaba parado en el amplio recinto de la iglesia contemplando con aire sombrío al sacristán que incensaba y se decía para sus adentros: "¡Sigue incensando, nomás! ¿Pretendes acaso ganarte por eso el puesto del archidiácono? ¡Cualquier día!"

Se adelantaba despacio, pero seguro emprendiéndoselas a empujones con un muchacho, que obstinadamente le obstruía el paso; sobre el rostro estaba impreso el sello de una firme e inquebrantable resolución. Tenía el propósito de acercarse al lugar donde rezaba su jefe, en un rincón no distante de la misma iglesia. Quería hacerse ver por su superior, y con este único y exclusivo fin había resuelto asistir a la misa. El jefe había venido con su esposa y su suegra.

—¡Se trajo a la esposa! — seguía pensando Samosov. ¡Qué facha! Tiene como cuarenta amantes y todavía se atreve a presentarse en la iglesia. Y se retocó las cejas, por añadidura. Ni siquiera tiene vergüenza ante Dios. Este imbécil se casó con ella por interés. Claro. Como era un muerto de hambre. Le vino como llovida del cielo y en cuanto a la mujer, naturalmente, lo aceptó con mil amores.

—¡Cristo ha resucitado! (1) — pronunció solemnemente el cura.

—¡Así es; ha resucitado! — respondió Samosov conmovido.

También está aquí la suegra, — prosiguió en sus observaciones. — Es claro, ¿cómo la iban a dejar en casa sola, pues? Es capaz de hacer trizas toda la vajilla o forzar la caja de hierro. No sabe hacer otra cosa que negociar con sus hijas. Dió a luz puros monstruos. Y los vende... ¡No pudieron haber comprado un sombrero decente a la viejita! Le colocaron en la cabeza un trapo viejo, que parece un hongo abollado, como expresamente para que su aspecto provocara las burlas de la gente. ¡Vaya unos hijitos! No respetan a la anciana. De todos modos es ella quien les dió a luz. ¡No podrán negarlo, por más vueltas que den! ¡Sigue incensando nomás! ¡Igual no llegarás a ser archidiácono!

La misa tocaba a su fin. Samosov se acercó a su jefe y pronunció con aire de dignidad y respeto:

—¡Cristo ha resucitado!

Se besaron. Luego depositó un ósculo sobre la mano de la esposa de su superior y de su suegra.

—¡Je, je!... Es un verdadero placer y satisfacción moral observar como arde, en las toscas almas de esa ruda e inculta gente del pueblo, la pura fe en las tradiciones religiosas cual una antorcha encendida que iluminara a través de los siglos... ¿Mi mujer?... se quedó en casa, sabe es como la Santa Marta...

Cuando al salir de la iglesia Samosov se detuvo aspirando el fresco aire de la noche, permanecía aún bajo la influencia del agradable encuentro con su jefe y sentía una íntima satisfacción al acordarse con qué maestría pronunció su pequeño discursito por tan largo tiempo meditado y preparado. Pero de repente la agradable sensación se esfumó dejando en el fondo del alma una capa amarga.

—¡No me invitaron a cenar en su casa! — exclamó mentalmente. — Se regocijan... le tienden a uno sus manos para que las bese... Habrá pocos que tengan deseos de hacerlo...

De muy mal humor llegó a su casa, donde encontró a su mujer y a su hija, sentadas ante la mesa puesta sobre la que se destacaban un sonrosado jamón y un enorme pan de Pascuas.

El rostro de la esposa de Samosov tenía la expresión de una persona acostumbrada a los malos tratos: reflejaba la timidez y una mortal ofensa. Sobre el semblante de su hija, de una palidez cavernosa, reverberaba una nariz, de tamaños descomunales, que doblaba hacia el lado derecho arrastraba tras de sí el ojo izquierdo, haciéndola bizca. Debido a todo eso su rostro parecía distinguirse por una continua expresión de sospecha.

Samosov reflexionó por un corto instante.

—¡Eh! ¡Se imaginarán que les traigo regalos!...

Se acercó a la mesa y golpeándola con el puño cerrado, exclamó:

—¿Qué diablo le dió permiso de empezar a comer sin aguardar mi regreso?

—¿Qué te pasa? — inquirió su mujer entre asombrada y asustada. — Creíamos que ibas a comer en casa de tu jefe. Tu mismo lo habías dicho...

—¡No puede uno tener comodidades ni siquiera en su propia casa! — gritó Samosov casi llorando. Tenía un deseo enorme de probar del jamón, pero no consideraba conveniente comer mientras estuviera armando el escándalo.

—¡Que me sirvan el te en mi cuarto!



Se acercó a la mesa y golpeándola con el puño cerrado, exclamó: ¿Qué diablo les dió permiso de empezar a comer si naguardar mi regreso?

Salió cerrando con estrépito la puerta.

—Cualquier otro de vuelta de la iglesia hubiera dicho: "Dios las bendiga" — pronunció la hija, mirando con un ojo a la madre y con el otro al plato— pero en nuestra casa todo es al revés.

—¿A quién te refieres — preguntó la madre con un curiosidad fingida. — ¿Será acaso a tu padre? Pues ¿cómo te atreves a hacerlo? El padre que se pasa todo el santo día escribiendo encorvado como un caballo, llegó a casa en la Noche Santa, para comer y a ti ni siquiera se te ocurre decirle: "Cristo ha resucitado" y besarlo. No pienses más que en Andrés Petrovich. ¡Y este no te lleva el apunte! ¿Cómo quieres conquistarlo? ¿Por ventura faltando al respeto a tus padres? Una joven que se estima trata de aliviar la tarea de sus padres y de ganar algo. Julia Rastrana (2), o no sé como se llama, desde la edad de dos años mantenía a sus padres y a todos los parientes.

—¿Qué culpa tengo yo de que usted no me hubiera dado una brillante educación? Una que recibiera una brillante educación hasta puede pretender a un empleo de dactilógrafa

—Mándame el te a mi pieza. ¡Gracias por haberme echado a perder la fiesta.

Se retiró.

Inmediatamente después entró al comedor la cocinera, con la cara encarnada y radiante de alegría y, ofreciendo a la señorita un nuevo pintado (3), pronunció con tono risueño:

—¡Cristo ha resucitado, niña! ¡Mándele Dios de todo lo mejorcito! ¡Un novio joven, bueno y rico!

—¡Vete al diablo! ¡Atrevida!

—¡Jesús y Virgen Santísima! — murmuró la cocinera retrocediendo. — ¿Por qué... ¿Cómo puede uno presentarse en la Noche Santa sin saludar? Es verdad que tengo la cara un tanto roja, no cabe duda en ello. Es a causa de que pasé todo el día cocinando y asando; me volví roja de puro cansancio y agitación. Me pasé todo el santísimo día al lado del fuego y, claro, con esa calor que está haciendo con el fuego de acá, con el fuego de allá una se cansa y no puede respirar. El tiempo está pesado; desde por la mañana está lloviznando. El año pasado, en la misma época, hacía mucho más fresco. Me acuerdo que cuando iba a la misa hasta nevaba un poco.

—¡Quiere dejarme en paz! — chilló la joven. — Diré a mamá que la despida. Sírvame el te en mi habitación.

Giró sobre sus talones y salió con el paso característico de las amas de casa que acabaron de reñir con sus sirvientas: dando pasitos menudos y rápidos, pero adelantando despacio, moviendo las caderas y haciendo salir el pecho.

—¡Les tengo un miedo atroz! — contestó la cocinera con aire burlón— ¡Ay que susto! Primero págueme lo que se me debe y luego puede pavonearse. Desde la Navidad que no he recibido de usted ni cinco kopeks... Sacaré de la mesa y me meteré a dormir sin servir el te a nadie. ¡Búsquense un atorrante muerto de hambre que les sirva los tes de noche!...

Sacó de la mesa un plato sucio y, según la costumbre de todas las sirvientas "para todo trabajo", puso encima una cuchara, luego otro plato, sobre este último un vaso, encima la fuente con el jamón y cuando se disponía a colocar sobre todo esto la bandeja con las tazas, la construcción se vino abajo.

—¡Todo al diablo!

En su mano, sólo quedaba el plato, que constituía el fundamento de la derrumbada construcción.

Al cabo de un rato de meditación la cocinera lo tiró también.

Se rascó la oreja y de repente como iluminada por alguna brillante idea, se dirigió a la cocina.

Acurrucada sobre un banquito, una gata flacucha, tomaba de un platito leche mezclada con agua. En cuclillas ante ella una chica, "huérfana para lavar los platos", la contemplaba con ternura diciendo:

—¡Toma, toma, queridita! Come después del largo ayuno. La alimentosa comida, sea dicho en hora buena, te sentará bien.

La cocinera agarró a la chica por la oreja.

—¿Quién rompió los platos en el comedor? ¿Eh? ¿Te crees que te tienen aquí para que rompas los platos? ¡Ve al comedor a limpiar todo y que sea rápido si no quieres que te rompa algo! ¡Ya te van a dar una buena paliza, mañana, pedazo de tonta!

La chica asustada se puso a lloriquear; luego se sonó en su delantal, se rascó la oreja y se sonó en la punta de su pañoleta. De repeite corrió hasta el banquito, empujó a la gata, que cayó al suelo, y le dió un fuerte puntapié gritando:

—¡Que el diablo te lleve, maldito animal! ¡No sabes otra cosa que tomar leche! ¡Que te revientes antes de morir!

La gata saltó afuera, salvando a duras penas su cola, que por poco era apretada por la puerta.

Una vez a salvo en la escalera se escondió detrás del tacho de los desperdicios, donde permaneció inmóvil por espacio de un largo rato, sospechando que su poderoso enemigo podía seguir buscándola.

Finalmente resolvió explayar su pepena y se asomó al tacho que, indiferente, guardaba silencio:

—¡Miau! ¡Miau!

Era todo lo que sabía pronunciar.

—¡Miau!

¡Vaya a comprender uno lo que quería decir!

FIN

(1) Según los ritos de la iglesia ortodoxa, durante las fiestas de Pascua, todos, se conozcan o no, se saludan con esta frase y se besan.
(Nota de la traductora).

(2) Una mujer fenómeno que se exhibía en los circos.
(Nota de la traductora).

(3) Otra costumbre rusa es la de regalar huevos pintados durante la semana Santa.
(Nota de la traductora).

Diez y seis años de trabajo diario coronaron su obra de gloria y de miseria

Girbau, autor de la "Fuente Artística", que se exhibe en la Exposición Industrial Argentina, quiere vender el notable aparato de su invención y no encuentra comprador

Los valores más preciados, y por ello acaso, los más costosos, son sin duda los de la gloria.

Para adquirirlos, en ocasiones el precio de una vida no es bastante:

Se cotiza, a veces, con la sangre, y aun así, apenas si se consigue una sonrisa de la diosa inasequible, y desde lejos:

Moloch insaciable, exige víctimas siempre, en su holocausto. Es la amante insatisfecha — dijérase — del sacrificio...

De ello, el caso que consignamos, es uno más — uno de tantos más — agregado a la lista interminable de los eternos visionarios, enardecidos por la posesión de esta entidad esquiva, que exige sin dar, y que se entrega sólo cuando ya

La "Fuente Artística", obra de Marcelino Girbau, que se exhibe en la Exposición Industrial Argentina

quien la ambicionaba se aleja de la vida en un derrumbe definitivo, hacia el ocaso...

Hombres de ciencia, artistas, pensadores y poetas, son casi siempre los heroicos predestinados. Unos acaban la jornada, triunfalmente. Otros, sucumben sin haber alcanzado nunca el vislumbre esplendoroso. Y los más, yacen olvidados. Apolillados de olvido y de miseria. Y permanecen añorando una juventud que ya se ha ido, y la que consagraron a aprisionar entre sus manos, una fugitiva espiral de humo...

Marcelino Girbau, autor de la Fuente Artística que exhibe en la Exposición Industrial Argentina, pertenece a estos últimos.

Un poeta de bronce.—

De graciosa ejecución, en la que se asocia a la esbeltez de la línea la severidad del dibujo, la "Fuente Artística" de la que es autor el señor Marcelino Girbau, reune las condiciones necesarias para ser considerada como una obra de gran carácter.

Toda ella, enteramente construída en bronce, es una primorosa filigrana y da la sensación de un maravilloso encaje, de arabescos inverosímiles, realizados con una paciencia que asombra.

La caricia del cincel ha pasado por allí, imprimiéndole al metal la admirable exquisitez que caracterizan a ciertas obras de ataujía.

Su autor, es, pues, un poeta. Tal el pensamiento que fluye — al contemplar la obra de Girbau, — en el alma del espectador.

La "Fuente Artística", es, en definitiva — diríase — un poema cincelado en bronce.

La obra de Girbau.—

Su producción, se reduce a este solo momento.

Y, empleando el vocablo en su acepción intensa, diremos que su obra es, sencillamente, monumental si se tiene en cuenta el enorme derroche de perseverancia, de energías y de sacrificios, también, de que ha hecho gala el señor Girbau para ejecutar su paciente labor artística.

Diez y seis años de trabajo diario.—

Tal el número de años que empleó en finalizar la construcción cuyo bosquejo nos ocupa.

Planeó y dió comienzos a la "Fuente Artística", en el año 1905. En 1921 la terminó. Y durante todo este tiempo, ni un solo día dejó el artista de trabajar en ella. Empleaba las horas de descanso, las que le dejaban libre sus tareas de mecánico de un establecimiento industrial de esta capital.

Marcelino Girbau, es el autor y el único constructor del aparato de referencias. El solo, sin la ayuda de nadie, lo ha hecho todo.

Fundidor, cincelador, artífice y soñador...

Este admirable exponente de energías, ¡las veces que ha debido sentirse abrumado de fatigas, al pensar en la magnitud de la obra que estaba realizando! Sin un solo desfallecimiento, pacientemente, como una hormiga, incansable; como una abeja, laborioso; Girbau fué acumulando cada día, su aporte de labor.

Hasta que, una tarde, arrojó lejos el cincel...

Había terminado la "Fuente"... Y con ese egoísmo muy común en los artistas de verdad, guardó silencio. Todos los días iba hasta su modestísimo taller, a contemplarla. Tenía con ella diálogos de novia, de amante... ¿No era, acaso, la "Fuente", su única, su predilecta?...

Como un nuevo Pigmalión, la hubiera animado con su alma...

La "Fuente Artística".—

No es adjudicándole valores puramente objetivos que debe ser considerada la obra de Marcelino Girbau.

Existen, también, otros méritos de indiscutible alcance que son dignos a la vez de ser tenidos en cuenta para justificar en forma la producción artística aludida:

El aparato en cuestión, que es una especie de kiosco, contiene en su interior una ingeniosa combinación mecánica, en la cual su autor ha volcado el caudal copioso de su mejor esfuerzo.

Mediante un dispositivo especial; accionado por una serie de palancas, siete litros de agua vertidos en su interior, imprimen un movimiento uniforme al mecanismo que funciona—según manifiesta su inventor—largo tiempo por sí solo, sin la ayuda de agente motriz externo.

Características notables.—

Desde el pedestal hasta su extremidad superior, la "Fuente Artística" mide tres metros noventa centímetros. Pesa aproximadamente dos toneladas y en su fabricación entra únicamente el bronce.

Sólo los soportes interiores del aparato, son de hierro.

Y singulariza su construcción, entre otras caracterísiticas notables, la perfección de su ajuste: en toda la obra no se ha empleado ni un solo tornillo.

Una serie de enchufes, muescas y canaletas, permiten desarmarlo fácilmente, pieza por pieza, sin necesidad de tornillos. Es, pues, una construcción que admira por su ingenio y... por su paciente confección.

La gloria y la miseria, casi siempre van unidas...—

El señor Marcelino Girbau, es un anciano que ha consagrado más de cuarenta años de su vida al estudio de la mecánica.

Después que dió el último golpe de cincel al más caro ensueño de su vida,— la "Fuente Artística" — por primera vez se sintió cansado.

Hizo un recuento de sus pasados años, y echó de ver que se hallaba extenuado, y lo que es peor, pobre. Más pobre aún que antes, cuando todavía la juventud lo propiciaba.

Y, aunque con dolor, en su sagrado egoísmo de artista innato, pensó financiar, recién, su obra.

Y la "Fuente Artística" fué exhibida en la Primera Exposición Comunal de Artes Industriales, recientemente clausurada. En ella, nos dice Girbau, obtuvo medalla de oro, en un primer premio.

Después, la llevó a la Exposición Industrial Argentina, donde actualmente se exhibe.

Pero nadie ha sabido compensar al viejo artista, haciéndolo una oferta decorosa.

Girbau sueña en una venta que por lo menos le restituya el capital y el tiempo invertido en la ejecución de la notable obra...

Pero, entretanto la pobreza golpea a la puerta del viejo artífice que se va cubriendo de gloria..

Sería, pues, un justiciero premio otorgado a la perseverancia, al ingenio y al arte, la adquisición de este artístico kiosco, por aquellos que pueden hacerlo. Bien lo merece la obra de quien, desconocido hasta hace poco en nuestro ambiente, no por ello menos digno es del respeto a que se hacen acreedores a las manifestaciones artísticas espontáneas y de verdad estimables.

El señor Marcelino Girbau se domicilia en la calle General Hornos 1490.

Conversando con los lectores que nos escriben

N. S. — Río Negro. — Hay más de 1[illegible] variedades de palomas. Como es el ave que más se presta a las hibridaciones es muy fácil, por medio de cruces, obtener variedades nuevas.

La explotación del palomar para la producción de carne tropieza con el inconveniente de que la paloma es muy nociva para la sementeras. A la inversa de la perdiz que nunca vive en los trigales, maizales, etc., la paloma huye de los campos no cultivados. Por eso, solo se concibe esta industria cuando se dispone de ciertas extensiones de campo libre en los alrededores del palomar.

En cuanto a la paloma que dá mejor y abundante carne es la Columba Livia.

En las casas del ramo le será fácil encontrar una bibliografía completa sobre los cuidados que reclama la crianza de estas aves, que, por lo demás, están menos ocasionadas a apestarse que las aves de corral.

M. Zajés. — Formar el número 12 con tres números iguales exceptuando el 4.

Su amigo que le planteó ese problema, lo resolvió sumando, en columna, 11 + 1 igual a 12, y usted sostiene que esa solución es inexacta, pues no han tomado tres números uno, sino un número once y un número uno.

Si usted toma el asunto por ese lado, es claro que resulta discutible; pero en estos juegos de palabra no hay que ser muy exigente y se debe aceptar la solución a modo de chiste.

Ofendido. — Si usted se divorció en el Uruguay de su primer esposa, con la que se había casado en Buenos Aires, el segundo matrimonio es reconocido legalmente en la República Argentina y por lo tanto los hijos del segundo matrimonio resultan legítimos.

La diferencia entre el divorcio argentino y el divorcio uruguayo está en que el primero sólo autoriza la separación de cuerpos, pero no disuelve el vínculo matrimonial, en tanto que el divorcio uruguayo, como el francés, inglés, alemán ruso, norteamericano etc., etc., declara disuelto ese vínculo legal y deja a los divorciados en libertad de contraer nuevas nupcias.

Los países de legislación antidivorcista aceptan la legislación divorcista imperante en las naciones más numerosas y adelantadas del mundo.

N. Ochoa (Morón). — Los ferrocarriles del Sud y del Oeste, son dos empresas distintas en nuestro país. Hace unos ocho o diez años, gestionaron del Congreso argentino el reconocimiento de su fusión; pero después desistieron del pedido.

Roberto Del Vecchi. — ¿Una fórmula para hacer jabón? Escriba al Laboratorio de Química del Ministerio de Agricultura, Paseo Colón 974, que le enviarán, con un folleto, las explicaciones que usted necesite.

Yencengrupo. — Hace cinco días que nos ocupamos de su consulta.

CORREO Y COMENTARIOS DE LA LITERATURA EUROPEA

I

El interesante humorista francés Jean Giradoux era, durante la presidencia de Poincaré, empleado del ministerio de Relaciones Exteriores de Francia hasta que, un buen día, fué declarado cesante por una cuestión que nunca se ha podido poner definitivamente en claro. Pero por eso tampoco se ha olvidado y cuando el nuevo embajador de Francia en España, conde Peretti de la Roca llegó a Madrid, fueron varios los periodistas que le preguntaron qué era lo que había pasado en el ministerio con Giradoux, pues el conde era entonces un alto funcionario de esa repartición.

Y M. Peretti della Roca ha dicho que encontrábase una mañana trabajando en su despacho, cuando vió entrar, de pronto, con aire de estar poseído de cierta agitación, a M. Poincaré en persona. Llevaba el presidente en la mano un número de la "Nouvelle Revue Française".

—Amigo mío — dijo el recién llegado a quemarropa —, necesito de usted un favor. Vea usted en este periódico el artículo de M. Giradoux que yo mismo le he señalado. Le agradeceré que le tenga ya leído mañana.

—Es el caso, señor presidente, que en estos días hay tanto que hacer...

—No admito excusas, querido amigo. A título de tal y para un favor personal, le he solicitado. Mañana a esta hora volveré a visitarle.

Al día siguiente, M. Peretti della Roca había leído ya el artículo. Y M. Poincaré no se hizo esperar.

—¿Ya está? Bueno. Dígame entonces qué le ha parecido a usted la cosa.

Cabe advertir que M. Poincaré había pedido la opinión de un hombre de formación muy clásica. M. Peretti della Roca se educó en Córcega bajo la dirección de los dominicos. Recibió la tradición del gusto difícil y de la gramática puntillosa.

—La verdad, señor presidente, esas páginas se me antojan lamentablemente faltas de sintaxis — respondió.

—¡Ah! Lo mismo, lo mismo exactamente he pensado yo. Y ahora bien, ¿le parece a usted que un empleado que escribe tan fantásticamente puede continuar con decoro en el ministerio? Voy a dar inmediatamente una nota para que manden a ese libertino de la lengua francesa a alguna legación lejana.

Así fué como salió de Francia Girardoux, por culpa de unas carillas dadaístas que llevara a la Nouvello Revue Française.

Hay otra versión sin embargo, según la cual Giraudoux se complacía en llenar sus expedientes con esa horrible sintaxis que exasperaba el clasicismo de M. Poincaré y della Roca.

Lo cierto es que la culpa la tuvo la literatura.

II.

Una poetisa italiana de apellido español, Elda Turchi Rodríguez, ha tenido en el Circolo de Coltura de Bologna, un éxito ruidoso.

En una gacetilla general de la revista Lidel, de Milán, se dice respecto de la señorita Rodríguez "che ha tenuto una lettura sobria e simpoticissima dei suoi versi fini e sentiti".

III.

Ada Negri ha publicado un nuevo libro de versos titulado Cantos de la isla. Según Eugenio Treves, crítico milanés, la obra puede juzgarse con estas viejas palabras de Dinin: "Ahora sí que la muchacha ha entrado, por fin, cuerpo y alma en la poesía. Ahora ve. Ahora comprende. Todo se ha transfigurado. Posee el número y la armonía, el pie y el acento. Y est loca de visiones".

IV.

LOS ULTIMOS LIBROS ITALIANOS—

La ciudad desconocida, Milán, Mondadori, 1925. Artículos de historia, filosofía y crítica, G. A. Borgese.

La mujer, Firenze, Bemporad. Novela, María Luisa Fiumi.

El jardín de las esperides. Id. id. Romance histórico. Yolanda de Blasi.

El primero y el último beso. Torino, Lattes, 1925. Ada Pettini.

He amado así. Torino, Lattes, 1925. Novela, Italo Mario Angeloni.

V.

LOS ESTRENOS TEATRALES EN ESPAÑA—

Disraeli, comedia original de Parcker, traducida y adaptada por Linares Rivas. Estrenada en el Infanta Isabel.

Torre de marfil, comedia de Martínez Sierra, estrenada en el Eslava.

Como la nieve, comedia, de López de Haro, estrenada en el Poliorama, de Barcelona.

Los autores de mis días, juguete cómico de los señores Paso y González del Toro, estrenada en el Rey Alfonso.

Carmelita, zarzuela de costumbres valencianas, libro de Torres del Alamo y Asenjo, música del maestro Balaguer, estrenada en el Apolo.

El mastín de la Pedrosa, zarzuela dramática de Alvaro de Arriolis y el maestro Francisco Capo, estrenada en el Novedades.

La vuelta al redil, comedia original de Honorio Maura, estrenada en el teatro de Lara.

VI.

LOS ULTIMOS LIBROS FRANCESES

Mourle, varios cuentos por Gustave Kahan. Editados por Rieder.

La Mesaventure de Lapranti des Letres, por Carlos de Reuvre. Editado por la Pensee Française.

La vierge au Sourire, novela por Armando de Prin. Editada por Plon.

--¿A Dónde va Vd. Mañana Domingo?--

Teatro OPERA

CORRIENTES 860 — U. T. 38 MAYO 6470

Gran Compañía Italiana de Operetas LEA CANDINI

Dirección Artística: Cav. DIDDIVO e MICHILUZZI

Matinée, a las 15:
FRASQUITA

Noche, a las 21.30:
FRASQUITA

Platea, $ 3.00

Teatro LICEO

RIVADAVIA Y PARANA — U. T. 38 4591 MAYO

Compañía de Dramas y Comedias

ANGELINA PAGANO

Primeros actores:
F. DUCASSE, N. FREGUES y A. LLIRI

MATINEE Y NOCHE: GRAN EXITO

LASALLE

Pieza en 5 actos de José León Pagano

VERMOUTH, a las 17,45:

LA GOTA DE AGUA

Teatro SMART

CORRIENTES 1283 — U. T. 38 Mayo, 0592

Compañía POMAR FUENTES — Primera actriz MARIA ESTHER POMAR

Matinée, a las 15:
LAS PLUMAS DEL PAVO REAL

Platea, $ 2.00

Vermouth, a las 17.45:
MACHO Y HEMBRA

Platea, $ 1.50

Noche, a las 21.15:
HORRENDO CRIMEN
LAS PLUMAS DEL PAVO REAL

Platea, $ 2.50

NACIONAL

CORRIENTES 960 — U. T. 37 Rivadavia 0400

Director empresario: P. Carcavallo

Compañía Nacional de Sainetes, Comedias y Zarzuelas

El conjunto nacional más completo en su género

Matinée a las 14.45:
LA CASA DE BARRO
¡GAUCHO!
EL PATIO DE D. SIMON

Platea función entera, $ 2.50

Vermouth:
EL PATIO DE D. SIMON

Noche, a las 21 y 23.15:
¡GAUCHO!

A las 22.15:
EL PATIO DE D. SIMON

Platea con entrada $ 1.20 por sección

SAN MARTIN

ESMERALDA 245 — U. T. Avda. 1520

Empresa: HECTOR QUIROGA

Compañía Argentina de Revistas de gran espectáculo

Director artístico: Alberto Novión

Matinée a las 15:
¡Adelante con los faroles!
Plus Ultra

Vermouth:
Plus Ultra

Noche, a las 21:
¡Adelante con los faroles!

A las 22.15:
Plus Ultra

A las 23:
¡Adelante con los faroles!

Teatro Cervantes

CORDOBA 1199 — U. T. 41 PLAZA 2224

Temporada oficial 1925. — Compañía de Comedias modernas Serrador Mari

Matinée, a las 15.30:
LA LOCA VENTURA

Vermouth, a las 17.30:
LOS LEALES

Noche, a las 21.30:
GUERRA EN TIEMPOS DE PAZ

BUENOS AIRES

Cangallo 1053 — U. T. 38 Mayo 4937

Empresa Francisco Delgado

Compañía Argentina de Revistas y Sainetes Muiño-Alippi

Matinée a las 14.40:
BANANAS Y PAN DULCE

A las 17, especial:
EL COMMENDATORE LAGOMARSINO

A las 18.15:
A PARIS.. TE LO REGALO

Noche, a las 21:
BANANAS Y PAN DULCE

A las 22:
EL COMMENDATORE LAGOMARSINO

A las 23:
A PARIS.. TE LO REGALO

ARGENTINO

Bartolomé Mitre 1448. — U. T. 38 Mayo 4688

Empresa FRANCISCO DELGADO

Compañía Cómico Dramática

ENRIQUE DE ROSAS - MATILDE RIVERA

Matinée:
LOCOS DE VERANO

Vermouth:
UN HOMBRE SOLO

Noche:
LOCOS DE VERANO

TEATRO PORTEÑO

CORRIENTES 846 — U. T. 2920, Mayo

Empresa González y Alvarez

—::—

COMPAÑIA NACIONAL DE GRANDES REVISTAS

—::—

Dirección: M. ROMERO

LOS DOS GRANDES EXITOS DEL AÑO

ATENCION A LA LARGADA
y AHI VA DE MI FLOR UN GAJO

LAS 30 CARAS MAS BONITAS DE BUENOS AIRES

—::—

Las revistas más suntuosas de Sud América

APOLO

CORRIENTES 1388. ... U. T. 38 MAYO 3938

Compañía argentina de sainetes y comedias Cicarelli-Corsini.

Dirección: A. Vacarezza

MATINEE, a las 14:
No son todos los que están

A LAS 17:
La vida es un sainete

VERMOUTH, a las 18:
No son todos los que están

NOCHE, a las 21 y 23.15:
La vida es un sainete

A LAS 22:
No son todos los que están

MAYO

Av. de Mayo 1099 — U. T. 37 Rivadavia 2680

Compañía Española M. LIGERO

A las 15.30:
EL CONTRABANDO

A las 16.30:
LOS GUAPOS

A las 18:
MARINA

A las 21.15:
LOS GUAPOS

A las 22.15:
LA BEJERANA

Teatro IDEAL

PARANA 438 — 38 MAYO, 5440

Compañía Porteña de Grandes Revistas

DEBUT: MIERCOLES 1o. DE ABRIL
(Fecha definitiva)

A LAS 21 Y A LAS 23: ESTRENO

¡ZAS-TRAS!

A LAS 18 Y A LAS 22: ESTRENO

¡NI MAS, NI MENOS

DIAS HABILES: PLATEA $ 1.—

AVENIDA

Av. de Mayo 1222 — U. T. 38 Mayo 2295

Empresa: Hijos de H. SIERRA

Compañía Española dirigida por DANIEL GARRIGOS

Despedida de la compañía

Matinée:
VIENTO EN POPA
LOS PICAROS CELOS

Especial y Vermouth:
LA CHABALA
MOROS Y CRISTIANOS

Noche:
VIENTO EN POPA
LA CHABALA
MOROS Y CRISTIANOS

MARCONI

Rivadavia 2330 — U. T. 62 Mitre 2056

Compañía Argentina de dramas y Comedias

FANNY BRENNA - ELISEO GUTIERREZ

Director Artístico: J. GONZALEZ CASTILLO

Matinée, a las 15:
LA RONDA DEL HIJO

A las 18:
EL VUELO NUPCIAL

A las 21.15:
LA RONDA DEL HIJO

SARMIENTO

Corrientes 1646 — U. T. 38 May. 6073

Compañía Argentina de Comedias: César Ratti, Primer actor, Pepe Ratti, Didector Artístico, A. Mario

MATINEE DEDICADA A LAS FAMILIAS

A las 15: La pieza en un acto dividida en cuatro cuadros, original de T. Insausti y D. Parra

El Huésped de la Media Noche

A las 16: La pieza cómica en tres cuadros, original de los señores Crales Goicochea y Rogelio Cordone

El Hijo de Barolo

A las 17: El disparate cómico en dos actos, de J. Traversa, titulado

El casamiento de Guidobono

o pequeñas delicias de la vida

Platea con entrada, 1 $ por sec.

SECCION VERMOUTH A LAS 18.15

El Hijo de Barolo

NOCHE, 1a. sec., a las 21.15:

El Hijo de Barolo

2a. SECCION, a las 22.15:

El casamiento de Guidobono

3a. SECCION, a las 23.15:

El Hijo de Barolo

Platea, por sección, $ 1.50

COMEDIA

C. Pellegrini 2248 — U. T. 38 Mayo 3727

Gran Compañía Española de Revistas

Matinée a las 14.45. Sección doble:
LAS CORSARIAS
LEVANTATE Y ANDA
y números por OFELIA DE ARAGON

Sección Especial, a las 17:
ROSITAS DE OLOR

Vermouth, a las 18:
LEVANTATE Y ANDA
y canciones por Ofelia de Aragón

Noche, a las 21.15:
LEVANTATE Y ANDA

A las 22.15, sección doble:
ROSITAS DE OLOR

A las 23:
LEVANTATE Y ANDA
y canciones por Ofelia de Aragón

Teatro MAIPO

ESMERALDA 443 — U. T. 33, AVENIDA 1982

Empresa: H. CAIRO

Compañía Argentina de Grandes Revistas

ESPECTACULO PARA FAMILIAS

A las 15, a las 18 y a las 22:

QUIEN DIJO MIEDO

A las 17, a las 21 y a las 23:

¡ASI DA GUSTO!

VICTORIA

Victoria 1398 — U. T. Rivadia 5510

Empresa J. REFORZO

Compañía Egipciana

NAGUIB - RIBANI

Matinée, a las 14.45:
El Barbero de Bagdad

Noche, a las 21.30:
La Princesa

EXCELSIOR

Corrientes 3234 — U. T. 62 Mitre 4637

Empresa: M. CANEPA

Primer y único Teatro Israelita de la América del Sud. Segunda temporada

Gran Compañía Israelita de Operetas, Dramas y Comedias

AXELRAD WAISS HANDFUS

Matinée a las 15 y noche a las 21 horas

CORAZONES NOSTALGICOS